

اِخْتِبَارُ الْفَصْلِ الثَّالِثِ فِي نَشَاطِ التَّرْبِيَةِ الْمَدَنِيَّةِ**النَّشَاطُ الْأَوَّلُ: لَوْنِ الْخَانَاتِ الصَّحِيحَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْأَدَبِ مَعَ الْآخَرِينَ:**

لا أَقْبِلُ التَّفَاوُضَ وَأَنْفَرِدُ بِالرَّأْيِ.

أَخْتَارُ أَلْفَاظًا مُهَذَّبَةً.

أَرْفَعُ صَوْتِي لِأَفْرِضَ رَأْيِي.

أَسْتَهْزِئُ بِالْآخَرِينَ وَأَقَاطِعُهُمْ .

أَتَجَنَّبُ الثَّرَثَةَ.

أَحْتَرِمُ رَأْيَ الْجَمَاعَةِ.

أَحْتَرِمُ آرَاءَ الْآخَرِينَ وَ أَبَيِّنُ لَهُمْ رَأْيِي بِأَدَبٍ.

النَّشَاطُ الثَّانِي: رَتِّبْ مَرَاكِحَ إِنْخِتَابِ مَنْدُوبِ الْقِسْمِ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 5 .* إِعْلَانُ النَّتَائِجِ. ☐* إِخْتِيَارُ الْمُرَشِّحِ فِي مَكَانٍ مَعْرُوفٍ. ☐* إِجْرَاءُ التَّرْشِيحَاتِ. ☐* وَضْعُ الْأَصْوَاتِ فِي الصَّنَدُوقِ. ☐* فَرَزُ الْأَصْوَاتِ. ☐**النَّشَاطُ الثَّالِثُ: (أ) أَرْبِطْ كُلَّ عَمَلٍ مِنَ الْأَعْمَالِ الَّتِي أَقُومُ بِهَا فِي الْمَدْرَسَةِ بِمَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:**

- فِي الْمَكْتَبَةِ.

- فِي السَّاحَةِ.

- فِي الْقِسْمِ.

- أَتَعَلَّمُ وَأُنْجِزُ مَشَارِيعِي.

- أَطَالِعُ وَأَبْحَثُ.

- أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ وَالْعَبَّ.

(ب) اُكْتُبْ 4 تَصَرُّفَاتٍ مَمْنُوعَةً دَاخِلَ الْقِسْمِ:

-3

-4

-1

-2

الْوَضْعِيَّةُ الْإِدْمَاجِيَّةُ:

كَوْنُ فَفْرَةٍ حَوْلَ حَيَاتِي فِي الْقِسْمِ (أَعْمَالِي ، وَاجِبَاتِي وَ مَسْئُولِيَّاتِي) **مُوظَّفًا فِيهَا** مَا تَعَلَّمْتُهُ فِي دَرْسِ آدَابِ الْكَلَامِ وَتَفَاوُضُ مَعَ زُمَلَائِي.