

الميدان : فهم المنطوق و التعبير الشفوي .

النص المنطوق : جولة في بلادي – حكايات في حقيبتني.

التعبير الشفوي : ظروف المكان .

الكفاءة الختامية :

- يفهم خطابات منطوقة مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.

- يصف شيئا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة :

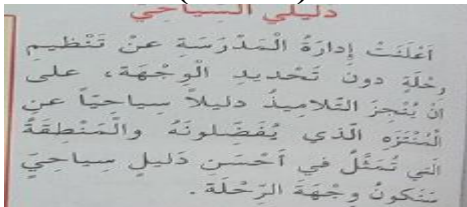
يردّ استجابة لما يسمع و يتفاعل مع النصّ المنطوق و يحلّل معالم الوضعية التواصلية و يقيم مضمون النصّ المنطوق

و يتواصل مع الغير ويفهم حديثه ويقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشر الكفاءة :

- حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق.

- يجيب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظاهري والضمني.

المراحل	النشاط	الوضعيّات التعلّمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق		قرأت عليكم نصين خلال الأسابيع الماضية من يذكرنا بعناوينها؟	يذكر التلاميذ عنوانين النصين. جمال بلادي – صحراؤنا الجميلة
مرحلة بناء التعلمات	فهم المنطوق	1 استذكار النصين (جمال بلادي – صحراؤنا الجميلة) قراء النصوص من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.	يستمتع إلى النص ويبدى اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص.
	التعبير الشفوي	استغلال الصيغ المدروسة للوحدتين - شمالا – جنوبا – شرقا – غربا – تحت – حول	- يدمج الصيغ في وضعيات تواصلية .
استثمار المكتسبات	أنجز مشروع	- التعرف على المشروع و الوسائل اللازمة لانجازه - يقرأ النص (ص139)  - ماذا سينجز التلاميذ ؟	يتعرف على الدليل السياحي.

الميدان: فهم المكتوب

النص المكتوب: جمال بلادي – حكايات في حقيبي .

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

مركبات الكفاءة :

* يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب

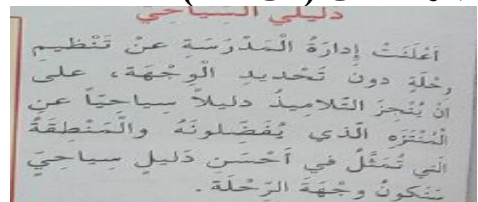
* يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

* يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب.

مؤشر الكفاءة :

- يلتزم بقواعد القراءة الصامتة؛ و يحترم شروط القراءة الجهرية المسترسلة؛ و يحترم علامات الوقف؛

- يوظف قواعد اللغة المكتسبة.

المراحل	النشاط	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق		قرأنا نصين خلال الأسابيع الماضية من يذكرنا بعناوينها؟	يذكر التلاميذ عناوين النصوص: جمال بلادي حكايات في حقيبي .
مرحلة بناء التعلّات	القراءة	(1) استرجاع النصين (جمال بلادي – حكايات في حقيبي . قراءة النصين من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.	يستمتع إلى النص ويبدى اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص. - الإجابة عن أسئلة فهم المكتوب
	القواعد النحوية والصرفية و الاملائية	(2) أقيم تعلّاتي: الإجابة عن أسئلة فهم المكتوب للوحدتين ص 90 و 94	- يدمج الصيغ في وضعيات تواصلية .
استثمار المكتسبات	أنجز مشروع	- التعرف على المشروع و الوسائل اللازمة لانجازه - يقرأ النص (ص 139) 	ينجز الدليل السياحي

الميدان: فهم المكتوب -

النص المكتوب: جمال بلادي - حكايات في حقيقتي

مركبات الكفاءة :

* يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب

* يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

* و يقيم مضمون النص المكتوب.

مؤشر الكفاءة :

- يوظف قواعد اللغة المكتسبة.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	قرأنا نصين خلال الأسابيع الماضية من يذكرنا بعناوينها؟	يذكر التلاميذ عناوين النصوص: جمال بلادي حكايات في حقيقتي .
مرحلة بناء التعلمات	(1) الوضعية الانطلاقية الأم: - قراءة الوضعية الوضعية المشكلية الانطلاقية نشاهد دائما أشرطة عن جمال وروعة المناطق السياحية في الجزائر، والخرى عن حضارات قديمة وشعوب مختلفة حول العالم . فهل فكرت في زيارة هذه الأماكن يوما ؟ وماهي الفائدة من الأسفار والرحلات ؟ - الاجابة عن المهمات. المهمات : 1 - بين جمال وروعة المناطق السياحية في وطنه . 2 - يتحدث عن شعوب وثقافات أخرى مختلفة . 3 - ينجز دليلا سياحيا يبرز من خلاله تنوع وروعة الوجهات السياحية في الجزائر . 4 - يحدد ويوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعية تواصلية دالة .	يشارك في الإجابة عن المهمات. يقارن الأجوبة بتصورتها الأولية.
استثمار المكتسبات	(3) أنجز مشروع: - متابعة انجاز المشروع.	ينجز دليلا سياحيا.

النشاط: إدماج

العنوان : شاطئ العوانة.

مؤشرات الكفاءة :

- تجنيد الموارد وتحويلها.

توظيف المكتسبات .

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم								
مرحلة الانطلاق	بم سميت المدن التالية : تيميمون- تمراست- الوادي.	يذكر التلاميذ أسماء المدن.								
مرحلة بناء التعلّيمات	حل الوضعية الادماجية ص من كتاب التلميذ ص137 (الوضعية معدلة من طرف أحد الأساتذة) على شاطئ العوانة النص : ...وانطلقت إلى شاطئ العوانة ، لأخذ من الصخرة مقعدي وأخذت أرافق اليم والمفن والرمان والصيادين . لاحت زرقاء السماء متصلة بزرق البحر ، وأمامي كانت الأمواج في إقدام وإحجام و بين الحين والآخر يتطأير الرذاذ البارد على وجهي فاشعر بالانتعاش . والتفت إلى الشاطئ فإذا بمجموعة من الصبيان والصبايا اتخذوا من الرمل ملعبا ، و راخوا يتساقفون على الرمال الندية و يلعبون الأمواج فيلحسون بها حين أصبحاها ويهرئون منها حين عودتها . انضممت إليهم لأشاركهم فرحتهم و غرقت في جو اللعب والمرح ولا أعلم كم بقينا على هذا الحال حتى ترامى إلى منمعي صوت البحارة العائدين و قد امتلأت شبكتهم بالصياد الوفير . أخبرت أن أحمل في نزهتي ذكرى جميلة ، فالتفت صفتين ملونتين و غدت و زوعة هذا اليوم لا تفارق خيالي . أسئلة الفهم : (2,5) 1 ما اسم هذا الشاطئ ؟ 0,5 2 ماذا كان الأطفال يفعلون على الشاطئ ؟ وما كانوا يشعرون ؟ 0,5 3 هات مرادف الكلمات التالية من النص : قطرات الماء = ، اليم = 1 4 هات ضد الكلمتين التاليتين من النص : إجمام ≠ ، أصبحاها ≠ 0,5 أسئلة اللغة : (3,5) 1 أعرب ما تحته خط في النص : العوانة ، متصلة ، ترامى ، جميلة 1 2 أملأ الجدول بما يناسب من النص : <table><tr><th>فعل ماض</th><th>مضاف إليه</th><th>اسم كان</th><th>فعل مضارع منصوب</th></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table> 3 حول العبارة بين قوسين إلى المفرد ثم إلى المثنى : (رأيت الصيادين عائدين صباء) 1 4 علل سبب كتابة القاء مربوطة في كلمة " جميلة " 1 الوضعية الإدماجية : (4) قمت برحلة مدرسية أو عائلية إلى منتزه جميل . * صف هذا المنتزه وما قمت به مع رفاقك أو أفراد عائلتك من أعمال و تحدث عن شعورك .	فعل ماض	مضاف إليه	اسم كان	فعل مضارع منصوب					ينجز الوضعية على كراس القسم .
فعل ماض	مضاف إليه	اسم كان	فعل مضارع منصوب							
.....										

المدة : 45 دقيقة

الحصة: 08

المقطع: القيم الإنسانية.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: محفوظات.

الوحدة: الواحة

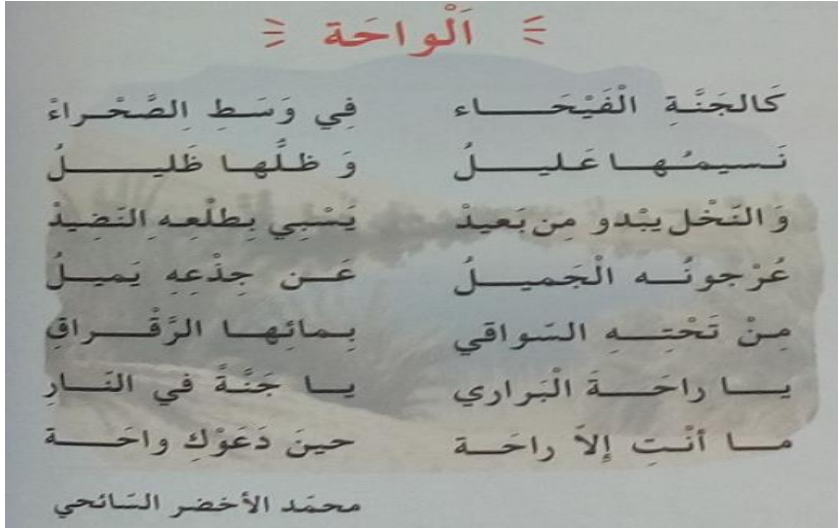
مركبات الكفاءة :

* يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
* يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب.

مؤشرات الكفاءة :

- يؤدّي المحفوظات أداء معبرا.

- يتفاعل مع معاني النص الشعري .

مراحل الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	التقويم
مرحلة الانطلاق	اذكر مميزات المناطق الصحراوية ؟	يذكر أهم المناطق .
بناء التعلم	مرحلة التقديم و شرح المعنى الاجمالي يكشف الاستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لاضفاء الجانب الجمالي عليها .  قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءة صامتة طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة : عم تتحدث المحفوظة؟ والى ماذا تدعونا ؟ قراءة المحفوظة من طرف المعلم قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى مراجعة معاني أبيات المحفوظة بأسئلة لقياس الفهم - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية . تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي . - حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا عن معانيها	يكشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ يدرك المعنى الإجمالي يجيب عن أسئلة الفهم يقرأ المحفوظة قراءة سليمة يؤدي المحفوظة أداء سليما
الاستثمار		يؤدي المحفوظة أداء سليما

الميدان: فهم المكتوب- إنتاج كتابي
النشاط: إدماج- تعبير كتابي
الكفاءة الختامية:

يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكوّن من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

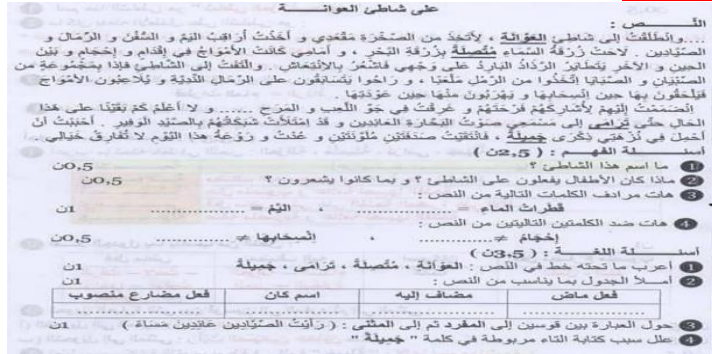
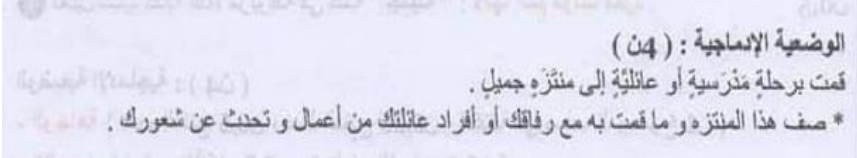
ينتج كتابة نصوصا من ستة إلى ثمانية أسطر مختلفة الأنماط، سيما النمط الوصفي، في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة :

- * يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب
- * يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
- * يقيم مضمون النص المكتوب.

مؤشرات الكفاءة :

- تجنيد الموارد وتحويلها.
- توظيف المكتسبات .
- يكتشف الأخطاء و يصححها.

المراحل	النشاط	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق		التذكير بعنوان نص الإدماج (على شاطئ العوانة)	يذكر التلاميذ عنوان النص
مرحلة بناء التعلّات	الإدماج	(1) الإدماج:  - بعد تصحيح انتاجات التلاميذ خارج الصف. - التصحيح الجماعي على السبورة. - التصحيح الفردي على الكراسات أو الأوراق.	- يكتشف أخطاؤه - يصحح أخطاؤه
الانتاج الكتابي		(2) أنتج كتابيا :  - بعد تصحيح انتاجات التلاميذ خارج الصف. - التصحيح وفق إحدى الطرائق التالية . (1)- طريقة الخطأ و الصواب. (2)- إنتاج نص جماعيا. (3)- تصحيح جماعي لإنتاج أحد التلاميذ. - التصحيح الفردي على الكراسات أو الأوراق.	- يكتشف أخطاؤه - يصحح أخطاؤه
استثمار المكتسبات	المشروع	(3) أنجز مشروعي : - تقويم المشروع .	ينجز دليلا سياحيا

المقطع: الثالث.

النشاط: تربية إسلامية.

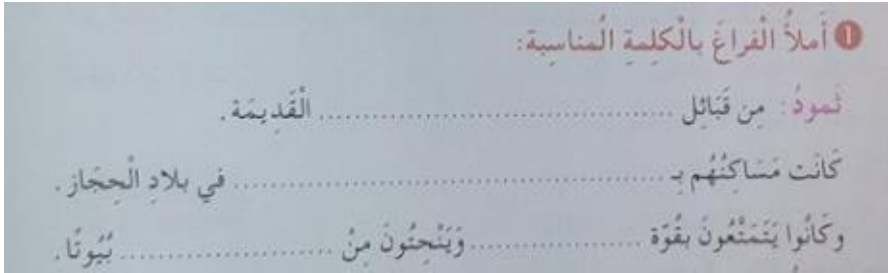
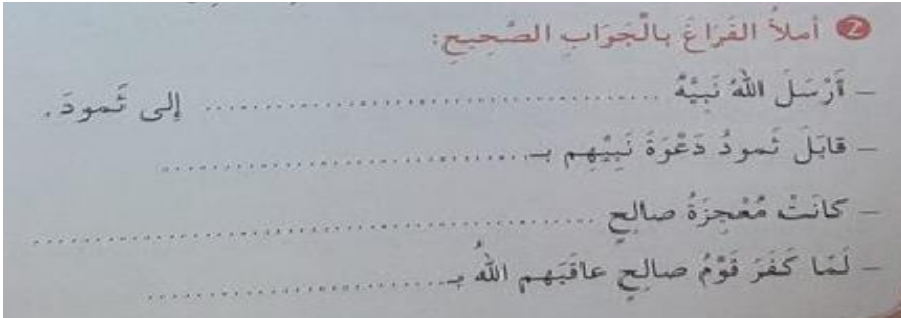
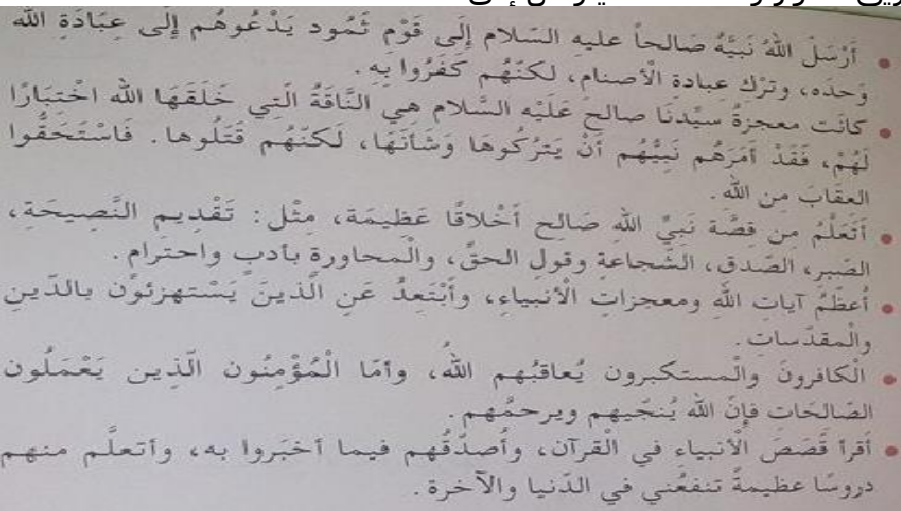
العنوان: نبي الله صالح عليه السلام .

الميدان : مبادئ أولية في السيرة النبوية والقصص

الكفاءة الختامية : يتعرف على قصة يونس وقصة صالح عليهما السلام الأنبياء عليهم السلام..

مركبات الكفاءة : التعريف بيونس، وصالح عليهما السلام العبر من القصتين.

مؤشرات الكفاءة: استخلاص العبر من قصص الأنبياء .

الخطوات	النشاطات	مؤشرات التقويم
إثارة دوافع المتعلمين إلى التعلم	- ماهي معجزة سيدنا يونس عليه السلام ؟	يذكر المعجزة.
قراءة السند و التعرف على أحداثها	يدعى المتعلمون إلى فتح الكتاب ص 77 . - دعوة المتعلمين إلى قراءة السندات وتحليلها . - ما موضوع المسابقة التي دعت إليها المدرسة؟ - ماهي الأحداث التي توصلت إليها؟	يقرأ السندات يجيب عن الأسئلة
ممارسة أنشطة التعلم	ينجز الأنشطة ص 78.  	ينجز الأنشطة
تعلمت	- عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى : 	يستنتج الخلاصة
أتحقق من تعلماتي	أتحقق من تعلماني: حل التمرين 1 ص 79	ينجز التمارين.

المقطع: 04	الميدان: 04	الوضعية: 04	الدرس: 01
الميدان المادة وعالم الأشياء النشاط تربية علمية وتكنولوجية العنوان أخطار الكهرباء المدة 2x45 الحصة 2/1	الكفاءة الختامية يحلّ مشكلات من حياته اليومية، مرتبطة بالتعامل مع المادة، والأدوات الكهربائية، بتجديد مواردها المتعلقة بخواص المادة وتحولاتها مركبات الكفاءة الهدف التعليمي التحلّي بالحذر عند استخدام الأدوات الكهربائية يبين أهمية العوازل في المحافظة على الأمن الكهربائي: - يذكر دور الأجزاء العازلة في الحماية من مخاطر الكهرباء. - يذكر سلوكا محبذا عند التعامل مع الأجهزة الكهربائية.		
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم	
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة : كَهْرَبَاءُ الْقِطَاعِ الَّتِي تُسْتَخْدَمُ فِي الْمَنْزِلِ مُفِيدَةٌ، فَهِيَ تُلَبِّي حَاجَتَنَا فِي الْإِنَارَةِ وَتَشْغِلُ الْأَجْهَازَ الْكَهْرَبَانِيَّةَ وَغَيْرَهَا هَلْ هِيَ بِدُونِ خُطُورَةٍ ؟	يجيب عن الأسئلة	
يذكر الخطورة يستخرج خطوات المسعى التجريبي في البحث. يقدم فرضيات. يستنتج الخلاصة	ملاحظة الصور المرفقة ص106 النشاط 01: خطورة الكهرباء في المنزل .   (1) ما نوع الحادث المبين في كل صورة ؟    - ما هي الأخطار التي يمكن أن يتعرض لها الأطفال؟ عن طريق المناقشة والحوار يتوصل الأستاذ مع التلاميذ إلى : فككتنا التوافق الكهربائي من تشغيل الكثير من الآلات والتجهيزات، وخاصة في الاستخدامات المنزلية. العوازل الكهربائية تحمي من الصّق الكهربائي. كهرباء القطاع (في المنزل) خطيرة، ويجب التعامل معها بحذر لتجنب الصّق الكهربائي بعض القواعد للحماية من أخطار الكهرباء في المنزل : - منع الأطفال من ملامسة مصادر الكهرباء (الماخذ) أو الإقتراب منها .	يذكر الخطورة يستخرج خطوات المسعى التجريبي في البحث. يقدم فرضيات. يستنتج الخلاصة	مرحلة بناء التعلّيمات
يجيب عن الأسئلة	حل التمارين 1 و 2 ص109		استثمار المكتسبات

يعبر عن اعتزازه بمكانة الدولة الجزائرية الحديثة في منطقة البحر الأبيض المتوسط بعد ربط العلاقة بين صناعة السفن و قوة الأسطول البحري الجزائري. يكتب فقرة يبين فيها مظاهر قوة الدولة الجزائرية في العهد العثماني.

**الكفاءة
الخاتمية**

**مركبات
الكفاءة**

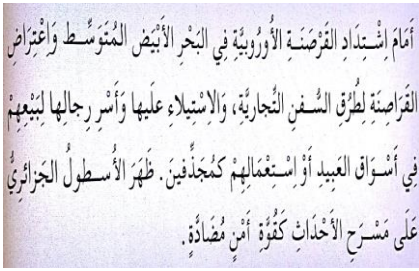
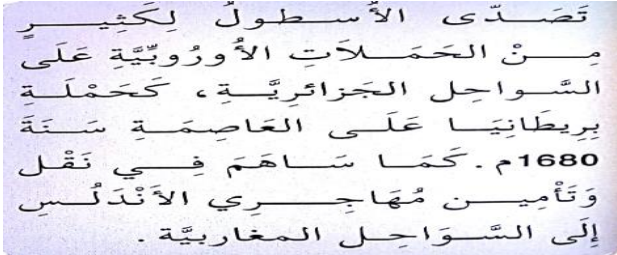
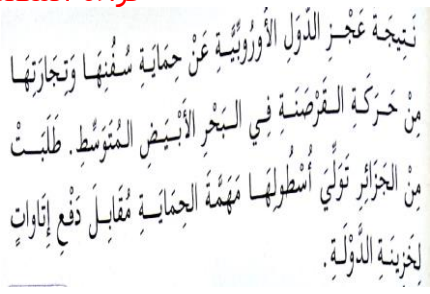
**الهدف
التعلمي**

**الميدان
النشاط** التاريخ العام تاريخ

العنوان رموز السيادة الوطنية الأسطول البحري .

المدة 45د

يتعرف على مظاهر قوة الدولة الجزائرية في العهد العثماني.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقييم
وضعية الانطلاق	ساهم الأسطول الجزائري في الحفاظ على السيادة و الأمن في حوض البحر الأبيض المتوسط بين ذلك.	يبين دور الأسطول الجزائري.
بناء التعلّيمات	- قراءة السندين 01 و 02 مناقشتها :  الأسطول الجزائري حامي حدود الدولة ومحور الموانئ المحتلة ومساهم في إغناء الخزينة  أمام اشتداد القرصنة الأوروبية في البحر الأبيض المتوسط واعتراض القراصنة لطرق السفن التجارية، والاستيلاء عليها وأسر رجالها لبيعهم في أسواق العبيد أو استغلالهم كمجذفين. ظهر الأسطول الجزائري على مسرح الأحداث كقوة أمن مضادة. ما سبب ظهور الأسطول الجزائري؟ - قراءة السندين 03 و 04 و 05 و مناقشتها :  تصدى الأسطول لكثير من الحملات الأوروبية على السواحل الجزائرية، كحملة بريطانيا على العاصمة سنة 1680م. كما ساهم في نقل وتأمين مهاجري الأندلس إلى السواحل المغربية.  نتيجة عجز الدول الأوروبية عن حماية سفنها وتجارتها من حركة القرصنة في البحر الأبيض المتوسط. طلبت من الجزائر تزلي أسطولها مهمة الحماية مقابل دفع إتاوات لخزينة الدولة. - ماهي المهمة التي أوكلت للأسطول الجزائري؟ فيم تتمثل قوة الأسطول الجزائري؟  الريس حميدو 1773 - 1815م عن طريق المناقشة و الحوار يستنتج التلاميذ مايلي : الأسطول الجزائري رمز سيادة الدولة الجزائرية الحديثة وله مهمة وطنية تتمثل في حماية و أمن الجزائر و مهمة دولية تتمثل في تأمين الملاحة في البحر الأبيض المتوسط و مهمة إنسانية تتمثل في نجدة مسلمي الاندلس.	- يقرأ السندات. - - يتعرف على أدوار الأسطول الجزائري المختل
التقويم	أقوم تعلماتي: لعب الأسطول الجزائري في العصر الحديث عدة أدوار ، اشرح دوره الاقتصادي.	- يعزز تعلماته حول دور الأسطول الجزائري

الدرس: 01

الوضعية: 01

الميدان: 03

المقطع: 03

**الميدان
النشاط**

السكان و البيئة
جغرافيا

**العنوان
المدة**

أدمج تعلماتي.
45د

**الكفاءة
الختامية**

يقترح إجراءات للتصرف أمام المخاطر الكبرى في المحيط القريب منه بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلفها.

**مركبات
الكفاءة**

♦ يتعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر

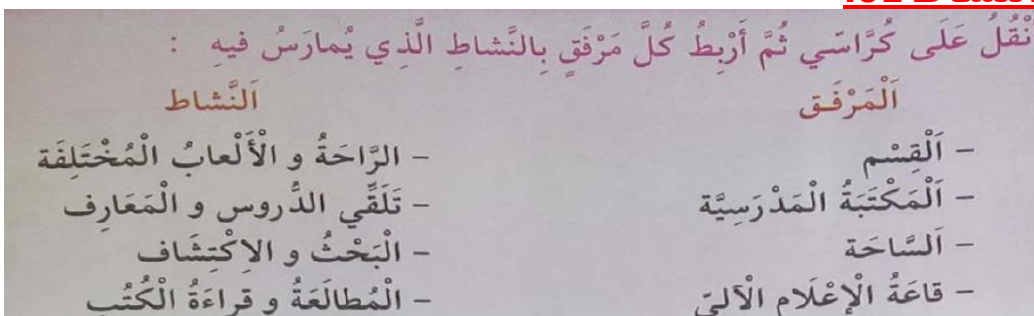
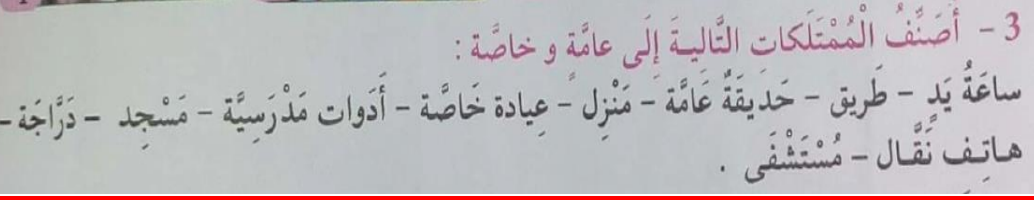
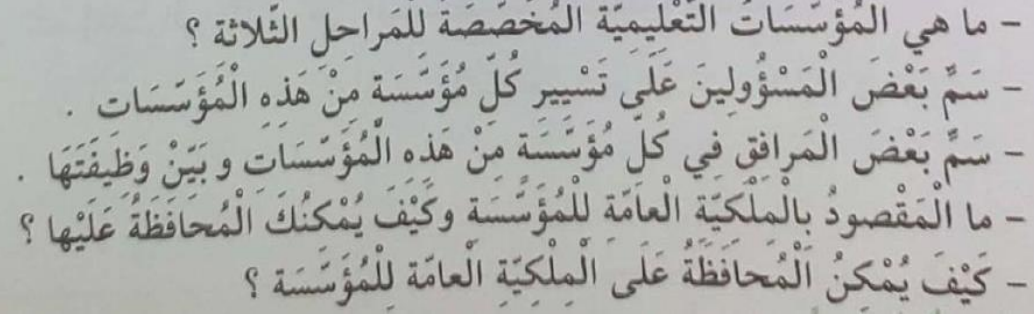
♦ يساهم بسلوكه في حماية البيئة المحيطة.

**الهدف
التعلمي**

♦ ينجز الأنشطة و يوظف المكتسبات.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم												
وضعية الانطلاق	- التذكير بدروس الميدان (المحميات – المخاطر الكبرى)	- يذكر عناوين الدروس.												
بناء التعلّات	- فتح الكتاب ص 126. -قراءة السندات. - الإجابة الفردية . النشاط 01:(يمكن انجازه جماعيا) - تتضمن الالفة شعارا للمحافظة على البيئة. - اقترح ثلاثة شعارات مماثلة للمحافظة على البيئة.  النشاط 02: اختر واحدا من التواريخ الذي يناسب بيئتك و حرر فقرة حوله . <table><tr><td>اليوم العالمي للشجرة</td><td>21 مارس</td></tr><tr><td>اليوم العالمي للمياه</td><td>22 مارس</td></tr><tr><td>اليوم العالمي للبيئة</td><td>5 جوان</td></tr><tr><td>اليوم العالمي للكوارث</td><td>13 أكتوبر</td></tr><tr><td>اليوم العالمي لمكافحة الجفاف</td><td>17 جوان</td></tr><tr><td>اليوم العالمي للتربة</td><td>5 ديسمبر</td></tr></table> النشاط 03: اذكر ثلاث محميات طبيعية في الجزائر .	اليوم العالمي للشجرة	21 مارس	اليوم العالمي للمياه	22 مارس	اليوم العالمي للبيئة	5 جوان	اليوم العالمي للكوارث	13 أكتوبر	اليوم العالمي لمكافحة الجفاف	17 جوان	اليوم العالمي للتربة	5 ديسمبر	- ملاحظة السندات. - انجاز الأنشطة . - اقترح شعارات . يحرر فقرة حول يوم مناسب لبيئته. يذكر 3 محميات طبيعية في الجزائر .
	اليوم العالمي للشجرة	21 مارس												
	اليوم العالمي للمياه	22 مارس												
اليوم العالمي للبيئة	5 جوان													
اليوم العالمي للكوارث	13 أكتوبر													
اليوم العالمي لمكافحة الجفاف	17 جوان													
اليوم العالمي للتربة	5 ديسمبر													

- التصحيح يكون في الحصة المقبلة الأسبوع (30)

المقطع: 03	الميدان: 03	الوضعية: 01	الدرس: 18	
الميدان الحياة المدنية النشاط تربية مدنية الدرس أقوم تعلماتي الحصة 1 المدة 45د	الكفاءة الختامية مركبات الكفاءة الهدف التعلمي	بعد التعرّف على المؤسسات التعليمية ، يبيّن أهميتها ودورها في تعليم وتثقيف المواطن. • يعرف المؤسسات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية) يستغلّ نصّاً ملائماً لإبراز دور المؤسسة التعليمية في التعليم وتثقيف المواطن • ينجز الأنشطة بتوظيف الموارد المدروسة.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم		
مرحلة الانطلاق	التذكير بوحدة الميدان (المؤسسات التعليمية- الملكية) -	يتذكر الوحدات التعليمية.		
مرحلة بناء التعلم	انجاز النشاطات من كتاب التلميذ ص38 النشاط 01:  النشاط 02:  النشاط 03:  النشاط 04: 		- يقرأ. - يفهم. - ينجز.	
	التصحيح يكون في الأسبوع الموالي(30)			

يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).

الكفاءة الختامية

مركبة الكفاءة

• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية.

الهدف التعلمي

تحديد موضع عدد عشري على مستقيم مدرج بالضبط أو بالتقريب.

الأعداد و الحساب.

الميدان

رياضيات

النشاط

الأعداد العشرية (2)

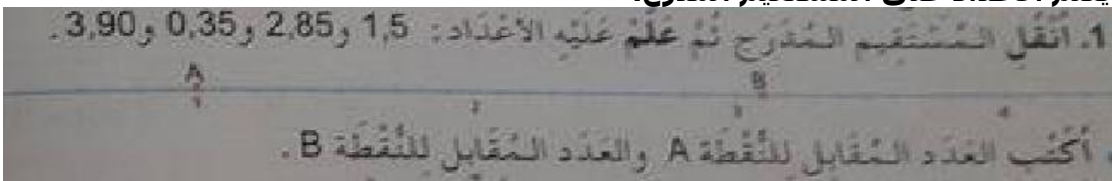
العنوان

90د

المدة

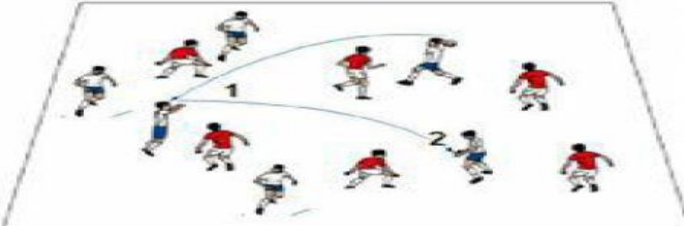
2/1

الحصة

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	1) الحساب الذهني : إضافة أعداد عشرية 3,5 + 1,5 : 2) أكتشف: - مرحلة البحث والاكتشاف - عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 112 - قراءة الوضعية من طرف المعلم، تليها قراءات فردية . - المناقشة والتبادل: - نقل المستقيم العددي. - تعيين الأعداد العشرية على المستقيم. - تعيين الفائز. - الحوصلة التأسيس: يمثل العدد على المستقيم المدرج بنقطة. 3. أنجز: حل الوضعية 1 فرديا يعلم الأعداد على المستقيم المدرج. 	كتابة العدد على الألواح.
مرحلة بناء التعلم	4) تعلمت : عن طريق المناقشة والحوار يتول المعلم مع المتعلمين إلى أن : أي عدد عشري يمكن تعيينه على المستقيم المدرج بنقطة وذلك بقراءة جزئه الصحيح ثم جزئه العشري 	- تصديق وتنظيم التعلم الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب والاستثمار	- أتمرن - حل 2 التمارين ص 76 	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه). • يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية. مقارنة أعداد عشرية.		الكفاءة الختامية مركبة الكفاءة الهدف التعليمي	الميدان الأعداد الحساب النشاط رياضيات العنوان الأعداد العشرية(3) المدة 90د الحصة 2/1										
المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم											
مرحلة الانطلاق	(1)الحساب الذهني : يحسب مجاميع مختلفة مستعملا إجراءات شخصية سهلة لعملية الجمع.	يكتب المجموع على الألواح.											
مرحلة بناء التعليمات	(2)أكتشف: - مرحلة البحث والاكتشاف 1-عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص116 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . المناقشة والتبادل: - عمل فردي يليه عمل ثنائي - يعين أكبر مساحة. - يعين أصغر مساحة. - يرتب المساحات. - الحوصلة والتأسيس: لمقارنة عددين عشريين أبدأ بمقارنة الجزء الصحيح. (3)أنجز: ينجز التمرين فرديا. أنتقل ثم أكمل بإحدى الرموز: < أو > أو =. أ) 6,8 = 7 ب) 8,237 = 12,23 ج) 35,27 = 35,47 د) 236,9 = 236,73 هـ) 15,60 = 15,6 و) 9,07 = 9,7 ز) 0,5 = 0,43 م) 5,43 = 54,3 (4)تعلمت : لمقارنة الأعداد العشرية أبدأ بمقارنة الجزء الصحيح، وفي حالة التساوي أنتقل إلى مقارنة الجزء العشري.	- تصديق وتنظيم التعليمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.											
التدريب والاستثمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 77 1. أكمل كتابة متتاليات الأعداد العشرية التالية : 1. 135,030 - 135,032 - 2. 58,21 - 58,41 - 3. 5,325 - 5,330 - 2. أكتب ثلاثة من الأعداد العشرية المحصورة بين 10,5 و 10,9 . فسرنا توجد الأعداد لا تنتمي إلى هذه الثلاثة : اكتشفها 10,833 - 10,6 - 10,28 - 10,055 - 10,51 - 10,784 - 10,39 - 10,720 3. أدخل سامي مكتبة وقفا على بابها لوحة إظهارية كبيرة كتب عليها ما يلي : « كل الأوقات التي نزل خلالها غر 1200,75 دينارا تعني بالتحقيقات » من بين قائمة الأوقات التالية تساعد سامي على اختيار ما هو تعني بالتحقيقات <table><tr><td>الوقت</td><td>قوس</td><td>قوس</td><td>قوس</td><td>قوس</td></tr><tr><td>1225,5</td><td>1200,5</td><td>220,5</td><td>1200,80</td><td>1350,25</td></tr></table> (الوقت : 10د)	الوقت	قوس	قوس	قوس	قوس	1225,5	1200,5	220,5	1200,80	1350,25	- ينجز التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي	
الوقت	قوس	قوس	قوس	قوس									
1225,5	1200,5	220,5	1200,80	1350,25									

يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة الأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه). يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية. إدراج أعداد عشرية بين عشرين عشرين.	الميدان الأعداد و الحساب النشاط رياضيات العنوان الأعداد العشرية (4) المدة 90د الحصة 2/1 الكفاءة الختامية مركبة الكفاءة الهدف التعليمي	
المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	(1) الحساب الذهني : حل مشكلات حسابية بأعداد صغيرة.	يكتب النتيجة على الألواح.
مرحلة بناء التعلّات	(2) أكتشف: - مرحلة البحث والاكتشاف 1- عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 117 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . - المناقشة والتبادل: - وضع العلامات على المستقيم المدرج. - إدراج الأعداد. - الحوصلة و التأسيس: - يمكن إدراج عدد عشري بين عشرين عشرين. (3) أنجز: ينجز الأنشطة فرديا . (4) تعلمت : بين عشرين عشرين يمكن كتابة أعداد عشرية أخرى .	- تصديق وتنظيم التعلّات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب والاستثمار	أتمرن و أبحث حل التمارين ص 78 1- أكتب العدد العشري المناسب في كل بطاقة : 2- أكتب الأعداد العشرية التالية : 125,12 - 110,251 - 95,23 - 100,02 - 125,25 - 100,65 3- أوجد في هذه القائمة كل الأعداد المحصورة بين 24 و 25. 24,7 - 2,49 - 2,49 - 23,99 - 24,02 - 24,48 - 25,01 - 24,5 - 24,89 - 2,5 4- أوجد في هذه القائمة كل الأعداد المحصورة بين 24 و 25. 24,7 - 2,49 - 2,49 - 23,99 - 24,02 - 24,48 - 25,01 - 24,5 - 24,89 - 2,5	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

الميدان النشاط الموضوع الهيئة المدة الحصة	الهيكله والبناء تربية بدنية اللعب الجماعي. 60 د 2/1	الكفاءة الختامية مركبات الكفاءة الهدف التعلمي يستثمر فضاء الممارسة بما يتماشى ونوعية النشاط المساهمة مع زملائه في الدفاع والهجوم القيام بعمليات فردية في الهجوم والدفاع
المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة التهيئة	وضعية الأولى(10د) • تسخين عام: يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الأستاذ • تسخين خاص : حركات المرونة من أجل تحسين الاستعداد البدني	- يحافظ على الموقع ضمن المجموعة
المرحلة الأساسية	الوضعية الأولى(20د): لعبة التمريرات الخمسة .  - فريقان مكونان من 6 لاعبين ينتقلون في فضاء محدود. - عند إشارة الأستاذ يحاول كل فريق تحقيق 5 تمريرات. - الفريق الذي يحقق 5 تمريرات يسجل نقطة. - الفريق الفائز من تحصل على 5 نقاط. الوضعية الثانية(20د): لعبة الهجوم و الدفاع	-
الرجوع إلى الهدوء	▪ الوضعية الرابعة (10د): ▪ قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة ▪ تعلن فيها النتائج ان كانت هناك ألعاب تنافسية ▪ جمع عناصر القسم على حسب الفرق . ▪ كل قائد يدلي بملاحظاته. ▪ إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ. ▪ مناقشة جماعية بين التلاميذ و الأستاذ	يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصرفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع / وضعية الذراعين.....

- يستمع إلى التشكيلات و المجموعات الموسيقية قصد التعرف على أنواع الآلات التي تستعملها.
- يؤدي مجموعة من الأغاني التربوية، اعتمادا على إمكاناته الصوتية باستعمال تقنيات الصوت الواحد.

الهدف التعليمي :

- التعرف على صوت آلة الناي.
- أداء أنشودة عمي منصور أداء سليما.

الوضعية	الوضعية التعليمية و النشاط المقترح	التقويم
وضعية الإنطلاق	اذكر أنواع الآلات الموسيقية	يذكر أنواع الآلات الموسيقية
بناء التعلّيمات	التدقيق الموسيقي والاستماع انطلاقا من الاستماع إلى نماذج من أصوات الآلات الإيقاعية يتعرف على آلة الناي . الناي آلة موسيقية نفخية. يصنع الناي من نبات القصب ، وهو عبارة عن قصبة جوفاء، مفتوحة الطرفين.	- يستمع - التعرف على الدف .
التدريب و الاستثمار	الأغنية التربوية والنشيد تدوين أنشودة " عمي منصور " على السبورة <u>عمي منصور النجار</u> عمي منصور النجار يضحك في يده المنشار يعمل يعمل وهو يغني في فمه دوما أشعار قلت لعمي عندي لعبة اصنع لي بيتا للعبة هز الراس الراس وقال انا أهوى أهوى الأطفال بعد قليل عدت إليه شيء حلو بين يديه سواه عمي منصور أحلى من بيت العصفور قراءته من الطرفين(الأستاذ و المتعلم) تلحينه بالاعتماد على الشريط . ترديد المقطع فرادى و جماعيا. تحفيظ الجزء الأول . عمي منصور النجار يضحك في يده المنشار يعمل يعمل وهو يغني في فمه دوما أشعار قلت لعمي عندي لعبة اصنع لي بيتا للعبة	- يؤدي أداء منسجما للمقطع.