

CEM :

Année scolaire : 2025-2026

Niveau : 2 année moyenne

Durée : 2 heures



Note :



Nom :

Prénom :

Classe :

Numéro :

Composition de français du 1^{er} trimestre

Sindbad, le marin

Il y a bien longtemps, dans la grande ville de Bagdad, vivait un jeune homme pauvre nommé Sindbad qui rêvait de voyages. Chaque matin, au port, il observait les bateaux et écoutait les marins raconter leurs aventures sous le soleil chaud.



Un jour, il décida de partir pour découvrir le monde, Sindbad monta sur un navire et le voyage commença. Un matin, les marins arrivèrent à une étrange île silencieuse. Ils marchèrent quelques pas, mais l'île trembla soudain : c'était un gigantesque poisson magique qui plongea dans la mer. Sindbad fut emporté par les vagues et atteignit une plage lumineuse aux rochers d'argent. Il explora le lieu,

observa des arbres immenses aux feuilles dorées et marcha jusqu'à une vallée inconnue. Là, un oiseau merveilleux, le roc, descendit du ciel. Sindbad attacha son turban à sa patte, et l'oiseau l'emporta vers une vallée profonde remplie de diamants étincelants. Sindbad ramassa quelques pierres précieuses. Plus tard, des marchands lancèrent des moutons dans la vallée pour récupérer les diamants. Il s'accrocha à un mouton, remonta avec lui et rejoignit les marchands qui l'accueillirent sur leur navire.



C'est ainsi que Sindbad retourna à Bagdad, heureux d'être vivant. Avec les diamants, il aida les habitants pauvres de son quartier et vécut tranquillement. Son nom resta connu comme celui d'un marin courageux et généreux.

« Les Mille et Une Nuits - Les Sept Voyages de Sindbad le Marin »

Questions



I - Compréhension de l'écrit : (13 pts)

1/ Lis bien le texte puis choisis la bonne réponse :

- a. Ce texte est : ● un conte ● une légende ● une fable
- b. L'auteur de ce texte : ● explique ● décrit ● raconte
- c. Sindbad était : ● un vieil homme pauvre ● un jeune homme riche ● un jeune homme pauvre

2/ Pourquoi Sindbad quitta-t-il Bagdad ?

3/ Complète le tableau suivant à partir du texte :

La formule d'ouverture	L'expression qui introduit la suite des événements	Les personnages ?
.....
.....

4/ Réponds par vrai ou faux :

- a/ Simbad vivait à Bagdad.
- b/ L'île était un vrai morceau de terre.
- c/ Le roc emporta Simbad vers une vallée de diamants.
- d/ Simbad resta toute sa vie sur l'île.



(2pts)

5/ Relève du texte :

- a/ Le synonyme de « très grand » :
- b/ Un mot ou expression appartenant au vocabulaire du merveilleux :
- c/ L'antonyme de « revenir »

(1,5pt)

6/ Souligne l'adjectif qualificatif et encadre le complément du nom :

(1pt)

Simbad aida les habitants pauvres de son quartier.

7/ Souligne le complément circonstanciel et indique sa nature (CCT / CCL / CCM) :

(1,5pt)

Un matin, Simbad et les marins arrivèrent difficilement à une étrange île silencieuse.

8/ Mets les verbes entre parenthèses au passé simple :

- a/ Simbad (récupérer) des diamants dans la vallée.
- b/ Les marchands (accueillir) Simbad sur leur navire.



(2pts)

9/ Mets la phrase suivante au pluriel :

- Le marchand lança des moutons dans la vallée.

→ Les

(1pt)

II - Situation d'intégration : (7 pts)

En fouillant dans les affaires de ton frère, tu as trouvé le conte d'Ali Baba et les quarante voleurs, mais la suite des événements était déchirée. A partir de la situation initiale et finale du conte imagine et rédige la suite des événements et donne un titre au texte.

Noms	bruit, derrière un arbre, chef, rocher, formule, les voleurs, sac, trésor,
Verbes	entendre, se cacher, voir, s'approcher, prononcer, s'ouvrir, entrer, sortir, répéter, ramasser, rentrer
Adjectifs	étrange, grand, magique, précieux,

Rédaction :

Il était une fois, dans un lointain pays d'Orient, deux frères, Ali Baba et Kassem. Kassim était commerçant, riche et avare. Ali Baba était bucheron, pauvre et honnête. Chaque jour, il allait dans la forêt couper du bois qu'il vendait au marché.

....., pendant qu'Ali Baba coupait du bois, il entendit



.....
.....
.....
.....
.....

Depuis ce jour, Ali Baba et sa femme donnèrent aux pauvres et aidèrent leur village. Ils vécurent riches, heureux et surtout très aimés.

« Césame ! Ouvre-toi ! »