

## مأساة رجل

إن كانت مظاهر العيد في إقامة الشعائر الدينية ، وزيارة القبور ، ورؤية الأهل والأصحاب ، فليزيد الفقير من ذلك أوفى نصيب ، وإن كانت للأعياد مظاهر أخرى من التمتع بشهي الطعام ؛ والتأنق بأفخر الثياب ... فما أتعس حظ هذا الرجل وارحمته له يوم العيد وقبيل العيد يرى متاجر الملابس وعارض اللعب ودكاكين الحلوي ، قد ازبنت بالعروض الفاتنة ، فينظر إليها نظر الراغب المحروم إن الأعياد مذلة ليزيد وأمثاله ، وفضيحة لكل بيت بائس . ففي الأيام الأخرى يستطيع العائل المسكين غلق بابه على بؤسه وشئمه ، وقد شهد على ذلك ، لكنه في العيد لا يستطيع حيث تتصف المدافع وتعزف المزامير ، فأولاده لا بد أن يسألوه : يا أبانا أين الثوب الذي نلبس و المال الذي نفق و الحلويات التي نأكل ... ؟ فلا يجيئهم الرجل إلا بالدمعة الحارة والزفارة المحرقة و النظرة الحزينة .

فهل يدرك أولئك المترفون أن كثيرا من أئمة الأدب و الفن و العلم... قد ولدوا في مهاد الفقر ؟ إذ اضطربهم الشقاء أن يحركوا أذهانهم للفكر و أيدوهم للعمل ، فكان من آثارهم هذه الدنيا ، و من ثمراتهم تقدم واضح المعالم تنعم به فئة عريضة من الناس ؟ أما أبناء الدّعَة فطالما انتفى عنهم العمل لقلة الحاجة و ضعفت فهم أداته لكثرة البطالة .

أيها الأغنياء هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم ؟ و تصنون نعيم عيشكم من رؤية المؤس ، وسلامة مجتمعكم من أدوار التشرد ؟ تقتلون على الفقر مكامنه في أكواخ البائسين ، و لا تضيقوا عليهم بل منحوه صدقة حتى يشعروا أن روحًا عامة قد سرت بين الجميع . فما أجمل أن يضع الإنسان يده في يد أخيه .

المصدر: أحمد حسن الزيات / عن المطاعة النموذجية الجزء الثاني ص 259 : وما بعدها

الجزء الأول (12ن)  
الوضعية الأولى (4ن)

- 1) اذكر مظاهر العيد الواردة في النص .
- 2) صِفْ لنا العيد بالنسبة ليزيد وأمثاله .
- 3) حدد الجزء الذي يتطابق مضمونه مع عنوان النص بوضع علامة **(\*)** أمام الجزء المناسب .
- 4) اشرح بالمرادف حسب السياق ما يلي: مذلة : ..... اضطربهم: .....
- 5) لخص مضمون الفقرة الأخيرة في فكرة أساسية مناسبة . **(1ن)**

1 / أعرب ما تحته خط في النص : - **تُضَيِّقُوا** (1ن)

2 / **مَيِّز** بين الجامد والمشتق فيما يلي :

✓ **الرَّجُل** ..... (0.5ن) ..... **البُؤْسُ** ..... (0.5ن)

✓ **الشَّقَاءُ** ..... (0.5ن) ..... **مَحْرُومٌ** ..... (0.5ن)

3 / صِرَفُ الفعل **"زار"** في المضارع مع الضَّمَيرين : "هُنَّ" و "أَنْتَ" ثُمَّ استنتاج حالة حذف حرف العلة. (1.5ن)

4 / صُغِّرَ جواباً للسؤال الآتي : أليس الأعياد مَذَلَّةٌ لِيَزِيدَ وَأَمْثَالِهِ؟ (0.5ن)

5 / اشرح الصورة البينية الواردة في العبارة الآتية، وبين نوعها: "أن يضع الإنسان يده في يد أخيه" (1ن)

6 / إِجْعَلِ الفعل المضارع **"يُذْرُكُ"** من الأفعال الخمسة في جملة مفيدة من إنشائك . (1ن)

7 / قَدِيرٌ نوع القيمة التي يهدف النَّصُ إِلَى تَجْسِيدِها بين أفراد الأمة الواحدة في الفقرة الأخيرة ، و **بَيْنَ** فيما تَتَمَثَّلُ. (1ن)

## الجزء الثاني (08ن)

الوضعية الإدماجية (08ن)

**السياق:** لا حظت زملاءك يهافتون بكثرة على شبكة الأنترنت وخصوصاً موقع التواصل الاجتماعي مهملين وغير مهتمين بدراساتهم ، فتقررت منهم محاولاً نصحهم وتوجهم إلى الطريق الصحيح.

**السند:**

- تعلم ما استطعت تكن أميراً، ولا تكن جاهلاً تبقى أسيراً.

**التعليمية:**

أكتب فقرة توجيهية من عشرة أسطر تدعو فيها زملاءك إلى الجد والاجتهد في طلب العلم ، وضرورة احترام المعلمين ، وتهماهم في المقابل عن بعض السلوكيات الطائشة موظفاً ما أمكنك من المكتسبات السابقة.