



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ثانوية سي الحواس
1447/2026 هـ



مديرية التربية لولاية سيدي بلعباس

امتحان السنة الأولى ثانوي

شعبة: جذع مشترك آداب

المدة: 2 ساعات

اختبار الفصل الثالث في مادة: اللغة العربية وآدابها



يقول جرير :

وَقُولِي إِنِّ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابَا
مِيرْبُوعٍ إِذَا رَفَعُوا الْعُقَابَا
وَأَسْرَعَ مِنْ فَوَارِسِنَا اسْتِلاَبَا
وَ أَحْرَزْنَا الصَّنَائِعَ وَالنُّهَابَا
بِبَطْنِ مَنَى وَأَعْظَمَهُ قِبَابَا؟
حَسِبْتُ النَّاسَ كُلَّهُمُ غَضَابَا
وَلَمْ يَكُ سَائِلُ أَوْدِيَتِي شِعَابَا
وَمَا حَقَّ ابْنُ بَرْوَعٍ أَنْ يُهَابَا
صَوَاعِقُ يَخْضَعُونَ لَهَا الرِّقَابَا
وَحَيَّةُ أَرْحِيَاءٍ لِي اسْتَجَابَا

- 1- أَقْلِي اللُّومَ عَاذَلْ وَالْعِتَابَا
- 2- فَلَا وَ أَبِيكَ مَا لَاقَيْتُ حَيًّا
- 3- وَمَا وَجَدَ الْمُلُوكُ أَعَزَّ مَنَّا
- 4- حَمَيْنَا يَوْمَ ذِي نَجَبٍ حِمَانَا
- 5- أَلَسْنَا أَكْثَرَ الثَّقَلَيْنِ رَجُلًا
- 6- إِذَا غَضِبْتَ عَلَيْكَ بَنُو تَمِيمٍ
- 7- لَنَا الْبَطْحَاءُ تُفْعِمُنَا السَّوَاقِي
- 8- فَمَا هَبْتُ الْفَرَزْدَقَ قَدْ عَلِمْتُمْ
- 9- أَعَدَّ اللَّهُ لِلشُّعْرَاءِ مَنَى
- 10- شَيَاطِينُ الْبِلَادِ يَخْفَنَ زُرِّي

الموسوعة الشعرية الالكترونية

شرح الكلمات: عاذل: الذي يلوم / حيًا: القوم / يربوع: قبيلة
جرير/نجب: معركة وقعت في الجاهلية/الثقلين: الإنس
والجن/بنو تميم: قوم جرير/البطحاء: الأرض المستوية/ابن
بروع: المرتفع والعالي/أرحياء: مكان

الأسئلة



البناء الفكري: (08 ن)

- 1- بم استهل الشاعر قصيدته؟ و ماذا طلب؟
- 2- استخرج من القصيدة صفات الفخر التي ألحقها الشاعر بقبيلته.
- 3- في أي بيت يفخر الشاعر بتمكنه في مجال الشعر؟
- 4- إلى أي غرض شعري تصنف هذه القصيدة ؟ أذكر سببين لشيوعه في عصر بني أمية.
- 5- حدّد نمط النصّ، واذكر مؤشرين له مع التمثيل.



البناء اللغوي: (06 ن) ✍️

- 1- هات من النص فعلا مجردا وآخر مزيدا .
- 2- اعرّب ما تحته كلّهم ... / صواعق
- 3- ما ضرب الخبري للبيت السادس؟ مع التعليل.
- 4- ما نوع الأسلوب في البيت الخامس؟ ، وما غرضه البلاغي؟
- 5- قطع البيت الأول تقطيعاً عروضياً مع تحديد القافية وحروفها ونوعها وحرف الرّوي .

الوضعية الإدماجية : (06 ن) ✍️

السند:

بعد اعتلاء الأمويين السلطة تحول الحكم إلى وراثي بعدما كان قائماً على الشورى. فانقسم المجتمع إلى أحزاب سياسية مختلفة.

المطلوب:

من خلال ما درست أكتب فقرة تتحدث فيها عن الشعر السياسي الذي واكب الأحزاب السياسية مع تحديد أسباب وجوده وخصائصه ، وأهم الأحزاب السياسية التي وجدت في العصر الأموي . موظفا الأفعال ، واسم المفعول ، الجنس.



مع دعوتنا لله بأن يوفقكم وتنجحوا ..أستاذ المادة



08	01	تصحيح الاختبار				
	02	أولاً البناء الفكري: (08نقاط)				
	02	1- استهل الشاعر قصيدته بترك اللوم والعتاب. وطلب موافقته إن قال الصواب.				
	02	2- الصفات التي افتخر بها الشاعر لقبيلته: الشجاعة، والكثرة، والكرم، وطيبة وكثرة المياه في الأرض التي يعيشون عليها.				
	02	3- يفخر الشاعر بتمكنه من الشعر: البيت التاسع في قوله أعد الله للشعراء مني صواعق يخضعون لها الرقابا				
	02	4- الغرض الشعري: النقائض / السببان: - عودة العصبية القبلية. - الصراع على السلطة.				
06	02	5- النمط : الوصفي مؤشراته: كثرة التشبيهات . كيربوع الأفعال الماضية والمضارعة.(أصابا ، يخضعون).				
	01	ثانياً: البناء اللغوي: (06نقاط)				
	0.5	1- الفعل المجرد: وجد / الفعل المزيد: يخضون.				
	0.5	2- إعراب ما تحته خط:				
	0.5	<table><tr><td>كلهم</td><td>كل: توكيد منصوب وعلامة نصبه الفتحة ،وهو مضاف. هم: مضاف إليه مبني على السكون في محل جر مضاف إليه</td></tr><tr><td>صواعق</td><td>مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.</td></tr></table>	كلهم	كل: توكيد منصوب وعلامة نصبه الفتحة ،وهو مضاف. هم: مضاف إليه مبني على السكون في محل جر مضاف إليه	صواعق	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
	كلهم	كل: توكيد منصوب وعلامة نصبه الفتحة ،وهو مضاف. هم: مضاف إليه مبني على السكون في محل جر مضاف إليه				
صواعق	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.					
01	3- الضرب الخبري السادس : الطلبي : مؤكد واحد ،كلهم.					
01	4- الأسلوب الإنشائي : ألسنا أكثر الثقلين رجلا..... طلي بصيغة الاستفهام .غرضه : الفخر والاعتزاز .					
02	5- التقطيع : أَقْلِلْ لَلْوَمِ عَاذِلْ وَلِعَيَّابُ وَقَوْلِي إِنْ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابُ 0 / 0 // 0 / / / 0 // 0 / 0 / 0 // 0 / 0 / / 0 // 0 / 0 / 0 / 0 //					
06	02	حرف الزوي : الباء				
	02	القافية : 0/0				
	02	نوعها: مطلقة .				
	02	الوضعية الإدماجية : (06نقاط)				
	02	- التقيد بالموضوع .				
	02	- الإبداع و الإتقان				
02	- التوظيف وسلامة اللغة					