

Devoir surveillé du deuxième trimestre

Nom :	Note :	Observation :
Prénom :		

Support :

Ancienne demeure de l'Emir Abdelkader, le musée de Miliana est situé en plein centre ville. Cet édifice de style mauresque qui renferme des pans entiers de l'histoire algérienne en général et de la région en particulier, connaît d'année en année une affluence importante de visiteurs.

Le bâtiment restauré est aménagé en plusieurs salles d'expositions et comprend:

- la salle des armes où le visiteur pourra admirer une collection d'armes (fusils, pistolets, épées), utilisées durant la résistance populaire.
- la salle de la numismatique où sont exposées des pièces de monnaie classées suivant un ordre chronologique.
- la salle de la résistance populaire. Dans cette enceinte, sont exposées des photos, des cartes et des notices historiques retraçant l'épopée de l'Emir Abdelkader comme une copie du journal de la prise de Miliana en 1840.
- la salle de la guerre de Libération nationale est consacrée à l'histoire contemporaine. Elle abrite un grand nombre de tableaux, photos et autres documents de martyrs de la région de Miliana, ainsi que sur le combat du peuple algérien en général.
- la salle d'architecture et d'ethnographie. En visitant cette salle au rez-de-chaussée, on remarquera sur le côté ouest les structures d'un hypocauste qui remonte à l'époque romaine. La salle comporte également des photos, maquettes, gravures anciennes de la ville de Miliana, avant et pendant la période coloniale.

Visiter Miliana et faire un passage au musée s'est avoir accès à une véritable "encyclopédie" susceptible de résumer bien des pans de l'histoire de l'Algérie.

D'après « Musée de l'Emir Abdelkader de Miliana » (2017, 12 août), sur le site *cnra*. Consulté le 17 fév. 2022

<http://cnra.dz/atlas/musee-de-lemir-abdelkader-de-miliana/>

Questions:**Compréhension de l'écrit :**

1- De quoi parle ce texte ? 1pt

.....

2- Où se trouve l'édifice en question ? 1pt

.....

3- Il s'agit d'un patrimoine : 1pt

a) culinaire

b) historique

c) naturel

(Choisis la bonne réponse)

4- Réponds par vrai ou faux : 1.5pts

- a) L'édifice décrit se trouve hors de la ville de Miliana.....
- b) On y trouve des structures qui remontent à l'époque romaine.....
- c) Cet demeure représente une mémoire nationale et régionale de l'histoire algérienne.....

5- Complète le tableau du texte : 1.5pts

La salle de	Ses expositions
.....	Des photos, maquettes, gravures anciennes de la ville de Miliana.
La salle de la numismatique	
.....	Fusils, pistolets, épées.

6- « Cet édifice connaît d'année en année une affluence importante de visiteurs. »

L'expression soulignée veut dire :

- a) un afflux
- b) une rareté
- c) une réunion

(Coche la réponse juste) 1pt

7- « Il faut visiter le musée de l'Emir Abdelkader vue qu'il constitue une occasion propice à la jeune génération de renouer avec l'histoire de leur pays. »

a) Quel est le rapport logique exprimé dans cette phrase ? 0.5pt

.....

b) Réécris la phrase en exprimant le même rapport différemment. 0.5pt

.....
.....

8- Mets les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent (futur simple/ futur antérieur) : 1pt

« Une fois que tu (visiter) Miliana, tu (découvrir) le musée de l'Emir Abdelkader et son histoire. »

.....

9- Complète par : romaine/ découvrir/ l'indépendance/ salles d'exposition/ l'histoire : 2.5pts

« A travers les différentes constituant le musée, le visiteur aura toute la latitude de des pans entiers de de l'Algérie en général et de la région de Miliana en particulier, depuis l'époque..... jusqu'à..... »

10- Propose un titre au texte : 0.5pt

.....

Bon courage mes héros !

Devoir de français : 2^{ème} trimestreClasse de 4^{ème} année moyenne**Texte :**

Léon est un enfant noir qui a grandi dans le sud des États-Unis, dans les années 1940. Quand il était petit, Léon devait marcher pendant sept kilomètres pour aller à l'école. Il lui arrivait souvent de devoir se cacher lorsque le bus des enfants blancs passait devant eux. Le chauffeur s'arrêtait souvent et laissait les enfants descendre pour leur donner des coups. La famille de Léon était très pauvre, son père devait travailler très dur pour habiller ses enfants. Il est mort, renversé par une voiture conduite par des jeunes blancs imprudents. Léon souffrait de racisme.

Dès que je pouvais, je faisais de petits boulots pour avoir un peu d'argent en plus. Une fois j'ai travaillé sur un marché de tabac. J'attendais dans une allée l'arrivée du camion qu'on devait décharger quand un petit garçon me toucha la jambe et me dit : « excusez-moi, je voudrais passer. » Je me poussais un peu. Le père gifla son fils et lui cria : « ne demande plus jamais pardon à un nègre ! » il ordonna à son fils de me frapper. Alors celui-ci me donna un coup de pied dans le tibia. Il se remit en marche et se retourna avec un regard triste, comme s'il s'en voulait.

Léon de Léon Walter Tillage

Compréhension de l'écrit (12 points) :

1. Qui parle dans le texte ?
2. Quel est le thème du texte ?
3. Pourquoi Léon se cachait lorsque le bus des enfants blancs s'arrêtait ?
4. Qui a tué le père de Léon ?
5. Réponds par « vrai » ou « faux » :
 - Léon travaillait pour gagner un peu d'argent.
 - Le petit garçon blanc était raciste.
 - Le petit garçon blanc a refusé de frapper Léon.
6. Relève du texte :
 - Deux mots appartenant au champ lexical de « racisme ».
 - Deux verbes introducteurs de parole.
 - Une proposition subordonnée relative.
7. Complète les phrases avec « afin que » ou « de crainte que » :
 - Léon se cachait..... les enfants blancs le frappaient.
 - Le père de Léon travaillait dur Son fils puisse aller à l'école.
8. Mets le verbe au mode qui convient :
 - Je ne pense pas que les enfants (venir) au monde avec des idées racistes en tête.
9. Propose un titre au texte.

Situation d'intégration (8 points) :

Le petit garçon blanc continuait son chemin avec son père après avoir frappé Léon. Mais il ne comprenait pas pourquoi son père détestait les noirs, alors il essayait de le convaincre que c'est un comportement inacceptable. A toi de rédiger la suite du dialogue en proposant des arguments que le fils donne à son père.

- « Papa, pourquoi tu m'as demandé de frapper le garçon noir ? » demande le fils.
- Le père répond : « parce que c'est un nègre ! tu dois comprendre que tu es meilleur que ces gens-là. »
-
-
-
-

Bonne chance 😊

Devoir du deuxième trimestre**Texte :**

Une étude des Nations Unies sur la violence à l'égard des enfants a permis de mettre en lumière un phénomène international qui touche tous les enfants, dans toutes les couches sociales et dans tous les pays. Ce phénomène a de lourdes conséquences sur les enfants, sur le plan de la santé physique et mentale.

Elle peut avoir des effets sur le long terme. Dans les cas les plus graves, elle peut causer leur mort ou leur infliger des blessures profondes. Elle peut également nuire à leur santé et diminuer leur capacité d'apprentissage. Elle peut pousser les enfants à fuir leur famille, ce qui les expose à d'autres risques. Les enfants victimes de la violence courent un plus grand risque de dépression et de suicide. Ceux qui en réchappent peuvent souffrir toute leur vie de problèmes de santé, de troubles cognitifs ou psychologiques. " Les enfants qui subissent de la violence ou qui en sont témoins préfèrent souvent se taire par crainte de représailles", confie le Professeur Paulo Sergio.

La violence engendre la violence. Les victimes d'actes de violence seront plus susceptibles de redevenir victimes d'actes de violence ou de devenir plus tard des auteurs d'actes de violence.

Il convient donc de mener des politiques coordonnées et adaptées afin de prévenir la violence à l'encontre des enfants et de les protéger contre toutes formes de maltraitance.

D'après Frédérique Van Houcke. Journal du droit des jeunes 2007/5 (N° 265)

I- Compréhension de l'écrit :

- 1- Le problème traité dans ce texte est : (1pt)
 - La violence contre les femmes. - La violence au milieu scolaire. - La violence contre les enfants.
 (Choisis la bonne réponse)
- 2- Quelle est la thèse défendue dans ce texte ? (1pt)
 -.....
- 3- Relève du deuxième paragraphe deux (2) conséquences de ce phénomène. (1pt)
 -.....
 -.....
- 4- Réponds par **vrai** ou **faux** : (1.5pt)
 - a- La violence touche seulement les familles pauvres. (.....)
 - b- Souvent, les enfants témoins d'une scène de violence préfèrent se taire. (.....)
 - c- Les victimes de violence seront plus susceptibles de devenir violents(.....)
- 5- Relève du texte quatre (4) mots du champ lexical de « **la violence** » (2pts)
 -.....
- 6- « Elle peut **diminuer** leur capacité d'apprentissage.» (1pt)
 - Le mot souligné veut dire: a- changer b- augmenter c- affaiblir
 (Choisis la bonne réponse)

7- Dans la phrase :

"Il faut mener des politiques coordonnées et adaptées afin de prévenir la violence à l'encontre des enfants. "

a- Quel est le rapport logique exprimé ? (1pt)

.....

b- Exprime le même rapport logique d'une autre manière. (1pt)

.....

8- Réécris la phrase suivante au discours indirect : (2.5pts)

- « Je suis l'un des victimes de la violence et je préfère se taire», lui confie l'enfant.

.....

9- Propose un titre au texte. (1pt)

.....

10- La visée de ce texte est : (1pt)

a- Narrative.

b- Descriptive.

c- Argumentative.

(Choisis la bonne réponse)

11- Complète le passage ci-dessous à l'aide de mots pris de la liste suivante : (6pts)

(tolérants , pauvreté , incitent , accepter , l'islam , tribus .)

La ce n'est pas un mal. On doit l'autrui comme il est.

Personne n'est parfait. Donc, ne fais pas à autrui ce que tu ne voudrais pas qu'on te fît.

Les principes fondamentaux de nous à respecter les autres quelque soit leur place sociale, religion ou origine ethnique et à être envers tous les et les peuples du monde.

NOM ET PRENOM :

CLASSE : 4AM **GROUPE :**

NOTE :

20

Cem:.....
Durée :

Niveau : 4am G.....
Nom et Prénom :.....

Devoir surveillé n°02

Texte :

Une femme blanche de 50 ans arriva à son siège et vit que le passager à côté d'elle était un homme de couleur . Visiblement furieuse , elle appela l'hôtesse de l'air.

- « Quel est le problème, madame ? lui demanda l'hôtesse
- Vous ne voyez pas ? lui dit la dame , on m'a donné un siège à côté d'un homme noir, je ne peux pas m'asseoir ici à côté de lui , vous devez changer mon siège .
- S'il vous plaît , calmez-vous madame , la supplia l'hôtesse , malheureusement, tous les sièges sont occupés, mais je vais quand même vérifier si nous en avons de libre. »

Quelques minutes plus tard , l'hôtesse revint et dit :

« Madame, comme je vous l'ai dit, il n'y a pas un siège vide dans cette catégorie classe économique . Bon, il est inhabituel pour notre compagnie de permettre à un passager de classe économique le changement à la première classe. Toutefois, étant donné les circonstances, le commandant pense que c'est scandaleux de voir de nos jours des gens qui n'aiment pas s'asseoir à côté d'un homme de couleur . »

Et se tournant vers l'homme noir, l'hôtesse lui dit :

« Monsieur, il serait gentil d'emballer votre sac, nous avons réservé un siège pour vous en première classe ...»

Et tous les passagers à proximité, qui ont été choqués de voir la scène commencèrent à applaudir, certains debout sur leurs pieds.

site internet : page Demotivateur

Compréhension de l'écrit : (12 pts)

1- Lis le texte puis réponds aux questions :

- Le thème traité dans le texte ? **01pt**

a)- la solidarité . b)- le racisme . c)- la fraternité .

- Choisis la bonne réponse .

2- Les personnages en présence dans le texte sont : 01pt

- deux hommes / deux femmes et un homme / un homme et une femme .
- Encadre la réponse correcte .

3- La scène se déroule dans : 02 pts

- a- un train. b- un bus. c - un avion.
- Choisis la bonne réponse et justifie ta réponse.

.....

4- Pourquoi la femme blanche voulait changer son siège ? 01pt

- a)- parce que son siège était occupé .
- b)- car un homme noir occupait son siège .
- c)- parce qu'un homme de couleur était assis à côté de son siège .
- Souligne la bonne réponse .

5-Réponds par vrai ou faux : 02pts

- a) - La femme était enragée
- b) -La plupart des sièges étaient occupés
- c) - L'hôtesse a trouvé un siège en deuxième classe
- d) - Les passagers commencèrent à se disputer

6- Finalement le commandant a décidé que : **01pt**

- a)- la dame s'assied en 1^{ère} classe .
- b)- l'homme de couleur s'assied en 1^{ère} classe.
- c)- personne ne change de place .
- Encadre la bonne réponse .

7- «Visiblement **furieuse** , elle appela l'hôtesse de l'air. » **1pt**

Le mot souligné veut dire :

- a)- contente .
- b)- mécontente .
- d)- irritée.

- Souligne la bonne réponse .

8- Réécris la phrase en remplaçant le mot souligné par un autre du même sens **01pts**

- .L'hôtesse supplia la vieille **pour** la calmer .

-

9- Lis le texte et complète l'énoncé suivant par ces mots :.....**02 pts**

comportement , car , l'hôtesse , refusé,

La femme a la présence d'un homme à côté d'elle il était noir. Elle a demandé à de changer sa place , mais le commandant qui était contre ce a décidé que l'homme de couleur s'assied en 1^{ère} classe .

Production écrite : (08pts)

Pendant que toute la famille regardait un documentaire intitulé «**vivre ensemble en harmonie** », mon petit frère posa la question suivante : que veut dire ce titre ? Pour répondre à cette question , complète ce dialogue par les répliques manquants , en donnant ton point de vue .

- Amine , c'est quoi « Vivre ensemble en harmonie ? » , demande mon frère .

- Je lui.....

- M ais comment accepter la différence de l'autre ? ajoute le petit .

- Respecter

- Peut- on l'aider aussi ? interroge mon frère .

- Absolument , c'est une valeur humaine importante pour avoir une bonne relation .

- Aussi pour

En conclusion, la paix n'est pas simplement l'absence de conflits, mais est un processus positif dans un esprit de compréhension mutuelle et de coopération. Il importe donc de respecter et de comprendre la diversité des religions et des cultures dans le monde, de préférer le dialogue et de s'entraider.

- Merci Amine .

Bon courage à vous tous .

Le film « Les Figures de l'ombre » raconte le parcours extraordinaire de trois scientifiques afro-américaines qui travaillaient pour la NASA dans les années 60. Souvent maintenues dans l'obscurité à cause de leur couleur de peau, ces femmes intelligentes ne jouissaient pas des mêmes droits que les blancs. Dans la scène ci-dessus, M. Harrison, le chef du programme spécial avait décidé d'abolir les toilettes pour les personnes de couleur.

La pluie tombait, Katherine entrait au bureau en courant, toute mouillée, elle était en retard...

Monsieur Harrison en colère a interrogé la scientifique : « Où étiez-vous passer ? Vous n'êtes jamais là quand j'ai besoin de vous. Dites-moi où vous passez vos journées?

- j'étais aux toilettes Monsieur !, a murmuré Katherine en essuyant ses larmes.

-Aux toilettes ?! Aux toilettes, rien que ça ?! 40 minutes par jour, mais vous y faites quoi ? J'ai trop besoin de vous, a répliqué le directeur blanc.

-Il n'y a pas de toilettes pour moi ici !

-Comment ça, pas de toilettes pour vous ici ?

Katherine Johnson a pris toutes ses forces et a commencé à hurlé :

-Il n'y a pas de toilettes ici ! Pour les gens de couleur, dans ce bâtiment, il n'y a pas de toilettes ! Et il n'y a en a pas dans les autres sauf au groupe à 800 mètres d'ici. Vous le saviez ? Je suis obligée de courir jusqu'à Tombouctou pour me soulager. Quant au vélo NASA, je n'y ai pas accès. Imaginez cela Monsieur Harrison ! (...)

Elle s'est tournée vers ses collègues blancs et a crié plus fort encore, elle était très en colère :

-(...) L'exception c'est les perles, moi je n'en ai pas des perles, les gens de couleur ici n'ont pas un salaire suffisant pour s'offrir des perles. Je travaille nuit et jour comme un chien ! En survivant grâce à une cafetière, qu'aucun de vous n'ose toucher !

La scientifique de couleur s'est calmée et a terminé son discours tristement et calmement :

-Alors excusez-moi si parfois je dois me rendre aux toilettes au cours de ma journée... »

Scène culte du film « Les Figures de l'ombre » de Theodore Melfi. USA, 2017

Compréhension de l'écrit

1. Quel est le type et la visée de ce texte ?

1pt

.....

2. Corrige les informations soulignées et fausses dans ces phrases.

1,5 pts

Katherine Johnson est une femme de ménage dans la NASA.

.....

M. Harrison se comporte d'une manière égale avec tous les scientifiques de la NASA.

.....

Le thème de ce texte est la fraternité

.....

3. Que veut dire le mot souligné, (souligne la bonne réponse) 0,5pt

M. Harrison, le chef du programme spécial avait décidé **d'abolir** les toilettes pour les personnes de couleur.

- a. Occuper les toilettes b. Interdire les toilettes c. Permettre les toilettes
4. Relève la thèse de l'auteur dans le chapeau du dialogue 0,5 pt

.....

5. Relève un (1) argument de Katherine Johnson 0,5 pts

.....

6. Comment peut-on qualifier M. Harrison ? 1p

.....

7. Propose un titre pour cette scène 1pt

.....

Situation d'écriture (6 points)

Complete ce dialogue avec des verbes de paroles, arguments et la ponctuation du dialogue

Après avoir vu la scène « *Les figures de l'ombre* », deux élèves (Djassem et Mohamed) échangeaient leurs points de vue sur le racisme.

Djassem a..... : «

Mohamed a..... je suis d'accord avec toi,

.....

.....

.....

.....

..... »

«.....

.....

.....

.....

..... , a ajouté Djassem.

Les deux élèves ont.....

que.....

.....

.....

.....

Nom.....Prénom.....Classe

Nabil a remarqué que son copain Samir se conduit mal, voire violemment dans l'école. Alors, il a décidé de le persuader de renoncer à cette mauvaise habitude. Une conversation s'est engagée entre eux :

- " J'ai constaté que tu te bagarres beaucoup avec tes camarades .
- C'est tout à fait normal !
 - Tu trouves que agresser un camarade , à tort ou à raison, est une chose banale?
 - Bien sûr ! il faut que tout le monde sache que je suis le plus fort .
 - Mais la violence ne règle pas les problèmes!
 - Selon toi, comment pourrais-je avoir mes droits ?
 - D'abord, tu dois être sûr que ce que tu revendiques t'appartient vraiment. Ensuite, essaye de convaincre ton ami fraternellement de la légitimité de ton affaire .
 - Et si ce dernier insiste ?
 - S'il s'agit des choses sérieuses, tu peux recourir à l'administration, sinon , on laisse tomber, et c'est pas la fin du monde.
 - Tu crois que c'est le meilleur moyen d'éviter les ennuis ?
 - Je suis sûr que la concession et la bonne conduite sont la solution de beaucoup de problèmes et que la violence ne génère que plus de violence!
 - Je te remercie de ces précieux conseils et je te promets de me comporter dorénavant sagement. "

Auteur

Compréhension de l'écrit : (Questions 1,2,3 : souligne la bonne réponse.) (13 pts)

- 1) Ce texte est : (1pt)
 - a) un dialogue argumentatif
 - b) un récit à visée argumentative
 - c) une description à visée argumentative
- 2) Le problème traité dans ce texte est : (1pt)
 - a) l'ignorance b) la violence c) la vengeance
- 3) Selon Nabil, la solution est: (1pt)
 - a) l'éducation et la compréhension
 - b) l'humour et la légèreté
 - c) la concession et la bonne conduite
- 4) Relève du texte (02) arguments de Nabil. (2pts)
 - a)
 - b)
- 5) Nabil a-t- il réussi à convaincre Samir ,oui ou non ? Justifie ta réponse . (1pt)

.....
- 6) Relève du texte le synonyme de : persuader = ... (01pt)

7) Relève du texte **un mot de la même famille** que le mot "**violence**" (01pt)

""

8) " On doit être sage **afin d'** éviter les ennuis ." (2pts)

a) **Le rapport exprimé** dans cette phrase est :

☐ la cause ☐ le but ☐ la conséquence (Coche la bonne réponse)

b) Récris cette phrase en remplaçant "**afin de**" par:

☐ à cause de ☐ au point de ☐ pour

""

9) Mets le verbe de cette phrase au **futur simple**. (01pts)

" La violence ne **règle** pas les problèmes."

.....

10) Complète au **subjonctif présent**. (2pts)

Il faut que tout le monde **sache** que je suis le plus fort .

Il faut que **tu**..... que je suis le plus fort .

Il faut que **les élèves**..... que je suis le plus fort .

Production écrite : (7 pts)

Certaines personnes voient que **les jeux vidéo** propagent **la violence** parmi les jeunes. Es-tu d'accord avec cette thèse . **Argumente**.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BONNE CHANCE!

Etablissement Madjene Kheira	
Nom :	Le
Prénom :	Classe : 4 A.M...
Devoir surveillé du 2 ^{ème} trimestre	Note :/13

Texte :

Après une longue nuit de sommeil, Nicolas fit sa toilette et pris un bon petit déjeuner. A huit heure et quart, il fit son sac pour partir à l'école. Arriver là-bas, il s'assit à sa place habituelle et attendit le début du cours. Mais, à sa grande surprise, un nouvel élève fit son entrée dans la classe. Le professeur le présenta alors :

« Bonjour, je vous présente Kirua, il vient du Japon pour étudier le Français. Soyez donc gentil avec lui, et aidez-le du mieux que vous pourrez. »

Kirua alla s'asseoir à côté de Nicolas. A la récréation, Kirua vint voir Nicolas pour faire connaissance, mais Nicolas s'en détourna en lui signifiant qu'il n'aimait pas du tout les bridés et se mettait à l'insulter. Son attitude m'a terriblement surpris , alors je lui dis :

« tu es raciste, je ne t'ai jamais vu comme ça auparavant, tu es très nerveux .

- Mais tu ne te rends pas compte, ils viennent nous embêter dans notre propre pays , me répondit – il .

- Je ne suis pas d'accord avec toi , lui annonçai - je , je pense que c'est une chance pour nous, cela permet un échange de nos connaissances , cela peut aussi nous enrichir .

- Non, ils viennent pour prendre nos places et nos biens , me dit – il .

- je ne savais pas que tu avais des préjugés sur les personnes d'origine étrangère .Tu ne le connais pas, essaie au moins d'en savoir un peu plus sur lui avant de pouvoir le juger, lui dis – je . »

Finalement , après l'avoir connu , Nicolas changea d'avis et devint l'ami intime de Kirua . Ils ne se séparèrent que lorsque la nuit tomba .

Texte adapté (site internet)

Compréhension de l'écrit (13 pts)

1/- Quel est le thème traité dans le texte ? 1 pt

a)- Le travail des enfants .

b)- la non acceptation de l'autre .

c)- la discrimination envers les femmes .

Mets une croix (×) sur la bonne réponse .

2/- Quels sont les personnages en présence dans le texte ? 1 pt

.....

3/- Où se déroule la scène ? 0.5 pt

.....

4/- Pourquoi Nicolas refusa – t – il l'amitié de Kirua ? 1 pt

a)- parce qu'il est noir .

b)- parce qu'il est arabe .

c)- parce qu'il vient d'un autre pays .

d)- parce qu'il est d'origine étrangère.

Mets une croix (×) sur les deux bonnes réponses .

- 5/- Recopie les arguments présentés par le narrateur pour convaincre Nicolas . 1 pt

- 6/- Réponds par « vrai » ou « faux » . 2 pts
 a)- Nicolas n'aime pas les étrangers . (.....)
 b)- Le narrateur n'aime pas aussi les étrangers . (.....)
 c)- Kirua est un élève qui vient d'Asie . (.....)
 c)- A la fin , Nicolas et Kirua sont devenus de très bons amis . (.....)
- 7/- « ... qu'il n'aimait pas du tout les **bridés** ... » 0.5 pt
 A qui renvoie le mot souligné ?
 a)- au narrateur . b)- à Nicolas . c)- à Kirua .
 Mets une croix (×) sur la bonne réponse .
- 8/- Relève dans le texte deux verbes de parole . 1 pt
 , ...
- 9/- Transforme la phrase suivante au style indirect . 1.5 pts
 « tu es raciste . » , lui dis – je .

- 10/- Relève dans la 1^{ère} partie du texte trois verbes conjugués au passé simple . 1.5 pts
 , ... , ...
- 11/- A)- Que contient le texte ? 0.5 pt
 a)- un passage informatif . b)- un dialogue . c)- un passage descriptif .
 Mets une croix (×) la bonne réponses .
 B)- Relève les indices qui justifient ta réponse . 1.5 pts

Bon courage mes enfants
Et
Bonne chance



Niveau : 4am

Durée : 1heure

Devoir surveiller du 2^{ème} trimestre

Texte :

Chaque jour, les scientifiques insistent sur la protection de l'environnement. De plus en plus d'espèces vivantes sont en voie de disparition et l'état de la biodiversité diminue progressivement. Ils sont convaincus qu'il faut protéger la faune et la flore.

D'abord, c'est deux derniers sont la source principale de notre alimentation. Les légumes, les fruits, les animaux, nous fournissent ce dont nous avons besoin pour manger et donc pour vivre. S'ils disparaissent, nous disparaîtrons aussi.

Ensuite, parce que les forêts et les plantes sont source de l'oxygène que nous respirons. Un être humain ne pourrait pas survivre plus de quelques minutes sans cet oxygène qui est le carburant de nos cellules.

Aussi, car la biodiversité contribue à notre santé. La majorité des médicaments proviennent des plantes et c'est parmi les espèces sauvages, encore inconnues que l'on découvrira de nouveaux médicaments.

Enfin, la terre offre un merveilleux spectacle grâce à la diversité des animaux et des fleurs et il ne faut pas dégrader cela.

En conclusion, ils pensent que la préservation de la flore et la faune est indispensable pour assurer la survie et l'avenir de l'humanité.

Magazine scientifique

-Compréhension de l'écrit :

1- a) Quel est le thème du texte ?

b) -Quelle est l'opinion des scientifiques ?

c) -Combien d'arguments sont présentés ? (Relève les connecteurs)

2-Choisis la bonne réponse :

a) l'état de la biodiversité diminue progressivement : - il diminue vite

-il diminue lentement

-il ne diminue pas.

b) Elle contribue à notre santé : -elle est inutile à notre santé

-elle est mauvaise pour notre santé

-elle est bonne pour notre santé.

3-Réponds par <<vrai>> ou <<faux>>

- a-Beaucoup d'espèces sont en danger.
- b-Nous pouvons vivre sans oxygène.
- c-On fabrique des médicaments avec des plantes.
- d-Les animaux sont une source de nourriture.

4-Relève dans le texte :

- un mot de la même famille que <<vivre>>
- le synonyme de <<préserver>>

5-Quel est le rapport exprimé dans chaque phrase ?

- a)Si ils disparaissent, nous disparaîtrons aussi.
- b) La faune est en danger donc il faut la protéger.
- c)Nous préserverons la biodiversité car elle contribue à notre santé.
- d) Il faut préserver la flore pour assure la survie de l'humanité.

6- Complète :

- Si ils disparaissent, nous disparaîtrons aussi.
- S'ils disparaissaient, nous -----aussi.

7-Transforme :

- Un être humain ne pourrait pas survivre.
- Des -----

8-Donne un titre au texte.

Bonne chance

Texte :

Le club de foot d'Aurora Desio, près de Milan, a voulu faire un beau geste contre le racisme dans le football italien.

Le week-end du 2 novembre, un jeune joueur de l'équipe d'Aurora Desio a été traité de «*sale nègre*» par la mère d'un joueur du club adverse de Sovicese.

Ce même week-end, l'attaquant de Brescia Mario Balotelli a été accueilli par des cris de singe lors d'un match à Vérone.

En solidarité avec Balotelli et avec le jeune joueur d'Aurora Desio, qui n'a que 10 ans, le président du club a déclaré sur Facebook : «*Comme geste symbolique de condamnation totale du racisme et en soutien à toutes les victimes de ces actes de discrimination , certaines de nos équipes joueront avec deux traits noirs sur le visage pour montrer que nous sommes tous des frères égaux et que la couleur de peau n'importe pas*».

Il a également annoncé que l'équipe d'Aurora Desio ne jouerait plus contre celle de Sovicese tant que cette mère qui a insulté le jeune joueur n'était pas interdite d'assister aux matchs à cause de ses propos xénophobes.

«Texte adapté »

I/Compréhension de l'écrit : (13 pts)

- 1) Le thème abordé dans ce texte est : (1.5)
a- Le football b- le racisme c- la violence
(Choisis la bonne réponse)
- 2) Ce texte est-il de type : (1.5)
a- descriptif à visée argumentative,
b- explicatif à visée argumentative,
c- narratif à visée argumentative ?
- 3) Relève dans le texte trois (3) mots ou expressions du champ lexical du « **racisme** » (1.5)
- 4) Réponds par vrai ou faux : (2)
a- Une femme a insulté un jeune joueur de l'équipe d'Aurora Desio.
b- L'attaquant Mario Balotelli a été accueilli par des applaudissements.
c- Le joueur Mario Balotelli a été victime de la discrimination.
d- Le président du club d'Aurora Desio a encouragé la xénophobie dans les stades.

- 5) Relève dans le texte deux verbes de parole. (1)
- 6) *Nous jouerons avec deux traits noirs sur le visage pour montrer que nous sommes tous frères.*
a-Quel est le rapport exprimé dans la phrase ci-dessus ?
b-Remplace la préposition « **pour** » par un mot ou une locution qui convient. (1.5)
- 7) Conjugue le verbe entre parenthèses au présent du subjonctif : (1)
Le président d'Aurora Desio exige que ses joueurs (être) antiracistes.
- 8) Le président du club déclare que le comportement de cette femme peut causer un grave préjudice moral à cet enfant. »
-Transforme cette phrase au discours direct. (1.5)
- 9) Donne un titre au texte. (1.5)

II/ Production écrite : (7 pts)

Un réfugié malien vient poursuivre ses études dans votre classe. Malheureusement, un de tes camarades a refusé sa présence parmi vous.

Rédige un dialogue dans lequel tu montres ton opinion et tu présentes des arguments pour convaincre ton camarade de l'importance de la tolérance et de l'acceptation des autres.

Établissement Mohamed Belwizded sidi Ammar Annaba

Devoir test n 1 de français du 2eme trimestre

Texte :

Le Secrétaire général de l'ONU, M. António Guterres déclare , à l'ouverture de la Conférence générale de l'UNESCO à Paris que la pratique qui consiste à faire travailler des enfants devrait être interdite Parce qu'elle met gravement en danger leur santé physique , mentale ou leur Moralité.

En effet, selon les données de l'Institut de statistique de l'UNESCO (ISU), dans le monde, un enfant sur six (soit 246 millions) est astreint au travail à cause de la pauvreté de sa famille. Parmi eux. 179 millions sont assujettis (1) aux pires formes de travail : mines, souffleries de verre, fabriques de tapis ou ils travaillent autant que des adultes si ce n'est plus. Par exemple, en Asie, les enfants sont réduits en esclavage pour rembourser les dettes .

Par ailleurs, on utilise abusivement le travail des enfants car cette main d'œuvre ne coûte pas cher et permet ainsi aux grandes sociétés internationales d'amasser des fortunes colossales. Ainsi les petits Pakistanais s'intoxiquent les poumons dans des tanneries pour fabriquer les ballons de football qui sont vendus par les plus grandes marques de sport comme NIKE par exemple.

En conclusion, ces conditions ne sont pas acceptables car elles ne respectent pas la Convention internationale des droits de l'enfant. Il est donc intolérable que les états concernés ferment les yeux sur ces pratiques et pour empêcher l'exploitation des enfants dans le monde, il faut appliquer la Convention internationale des droits de l'enfant qu'ils ont signée !

Source :site internet DEI. France. Droit des enfants. 06 Aout 2012

(1) Assujettis : mis sous la dépendance, mis dans l'obligation de.

(2) Main-d'œuvre : ensemble des ouvriers.

(3) Tanneries : fabriques ou l'on travaille les peaux des animaux pour fabriquer du cuir.

Compréhension de l'écrit : 13pts

1- Parmi les propositions suivantes, deux reprennent le thème du texte. Encadrez-les : 2pts

-L'exploitation des enfants.

- L'aide apportée aux enfants.

-Certains enfants se trouvent forcer de travailler.

2-Parmi les propositions suivantes, laquelle résume la thèse défendue par l'auteur ?1pt

- Il est tout à fait normal que les enfants travaillent pour gagner de l'argent au détriment de Leur enfance.

- Il est inacceptable d'exploiter les enfants et les priver de leurs droits.

3- Relevez deux arguments et un exemple avancés par l'auteur :

Argument1 : 1pt

Aargument2 :..... 1pt

Un exemple : 1pt

4- « Il est donc intolérable que les états concernés ferment les yeux sur ces pratiques ». De quelles Pratiques parle l'auteur ? 1.....1pt

2.....1pt

5-.... Un enfant sur six (soit 246 millions) est astreint au travail.... » Le mot souligné veut dire : 0.5pt

- Forcé.

- Libéré.

Recopiez la bonne réponse.

6-Relevez du texte un verbe de parole .0.5pt

7- « Les enfants sont réduits en esclavage pour qu'ils remboursent les dettes de leurs parents. »

-Quel est le rapport logique exprimé dans la phrase ci-dessus ?1pt

-Exprimez le même rapport d'une autre manière .0.5pt

8-Mettez la phrase suivante au discours indirect :2.5pts pts

Le Secrétaire général de l'ONU a déclaré : « les conditions de travail sont extrêmement difficiles , ils Travaillent dans la chaleur et la poussière, dans des puits.... ».

.....

Bonne chance votre professeur PRM Djafer Chahira ❤️❤️❤️ « Le succès n'est pas la clé du bonheur. Le bonheur est la clé du succès. Si vous aimez ce que vous faites, vous réussirez. »

Albert Schweitzer