

Nom et prénom :

Composition du 1er trimestre

Je pense que beaucoup de gens ne connaissent pas bien Abbès Laghrour. Ce valeureux Martyr était l'un des plus grands stratèges de la guerre de révolution nationale.

D'abord, il s'illustra dès les premiers instants de la lutte armée contre l'occupant français par son courage et sa capacité à mener les hommes. À leur tête, il infligea à l'ennemi des défaites cuisantes. On peut citer celles de Zaouïa, de Chechar, et de l'embuscade de Kentis.

Ensuite, malgré la supériorité numérique et la suprématie aérienne des soldats français, il put les tenir en échec à la tête de ses compagnons. La meilleure preuve reste la bataille d'El Djorf (Tebessa) où on dénombra des centaines de morts (800 soldats) et de blessés (300 soldats) parmi l'ennemi.

Enfin, il donna l'exemple aux Moudjahidine et renforça leur détermination pour que l'Algérie soit libre et indépendante.

Abass tomba sur le champ d'honneur fièrement. Nos enfants doivent revenir à leur histoire et apprendre comment ce révolutionnaire s'est sacrifié pour la liberté de ce cher pays.

PEM texte adapté

Questions**I)- Compréhension de l'écrit**

1- Quel est le type du texte ? (1pt)

2- De quoi parle ce texte ? (1pt)

3- Dans quelle bataille Abass infligea des défaites lourdes au rang de l'ennemi ?

..... (1pt)

4- "Abass lutta jusqu'à sa mort " Relève du texte l'expression qu'il le montre (1pt)

.....

5- Réponds par « vrai » ou « faux » (1pt)

Abass était un tacticien de guerre

Abass était un exemple à suivre

6- Quelle est la thèse défendue par l'auteur ? (1pt)

.....

7- Combien d'argument utilise l'auteur pour défendre sa thèse ? Relève deux arguments (2pt)

.....

.....

8- Il **s'illustra** dès les premiers instants de la lutte armée (1pt)

Le mot souligné veut dire : - défendra - lutta - participa

9- Relève les 04 (mots ou expressions) appartenant au champ lexical « guerre ». (2pts)

1) 2) 3) 4)

10- Décompose la phrase suivante en trouvant le type de subordonnée et sa valeur (2pts)

Abass renforça la détermination de Moujahidines pour que l'Algérie soit libre et indépendante .

II) Production écrite (7pts)

Consignes : Pour inculquer les valeurs relatives à l'amour de la patrie, rédiger un texte argumentatif dans lequel tu décris un personnage historique en t'aidant par cette boîte à outil

nom	la lutte, réformaliste, l'occupation, la sagesse, l'intelligence, champ d'honneur, éducateur
verbe	Sacrifier, participer, encourager, tomber, mener, donner, défendre, infiltrer, publier
adj	Libre, indépendant, arrêté et emprisonné, algérien, compétent

Critères à réussite: Confirmer la thèse en employant des arguments .

Utiliser le subjonctif présent et conjugue les verbes aux temps du récit .

Cheikh Larbi Tbessi

Cheikh Larbi Tbessi, l'une des figures marquantes du mouvement des réformistes algériens .

D'abord, il annonça son soutien total à la

Ensuite, l'élève le plus fidèle de son maître était convaincu

Enfin, il avait le sens du devoir

Cheikh larbi tebessi avait été enlevé et Il a été torturé pendant trois jours . Au quatrième jour le sanguinaire Lagardère ordonna de jeter Cheikh dans un grand récipient rempli d'huile chauffée jusqu'à ébullition . Son corps jeté loin dans la mer, Il ne sera jamais retrouvé .

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Education Nationale
Niveau : 4[°]AM
Composition trimestrielle n :01

Texte : A Djanet, les Touaregs célèbrent une fête millénaire

Havre paisible au cœur du Sahara, l'oasis de Djanet s'étire le long de l'oued, qui irrigue ses vastes palmeraies. Des Touaregs y ont fait escale depuis longtemps. Chaque année, Djanet est le théâtre d'une grande fête touareg qui se perpétue depuis des millénaires : la « Sebeiba » qui rassemble tous les Touareg de la région ainsi beaucoup de touristes.

Au premier lieu, La « Sebeiba » coïncide en réalité avec le jour de l'achoura, le Nouvel An du calendrier musulman. Et elle met en scène une joute culturelle entre deux quartiers de Djanet. Selon la version la plus courante, elle serait la réactualisation symbolique d'un conflit qui opposa au XVII^e siècle ces deux tribus.

En second lieu, La fête attire aussi les Touaregs d'autres tribus voisines : certains viennent de Tamanrasset ou de la Libye toute proche. D'une année sur l'autre, chaque camp se prépare à rivaliser avec l'autre, par la beauté de ses costumes, la qualité de ses chants et de ses danses. Pendant les neuf jours qui précèdent la fête, les danseurs se sont entraînés. En effet, Ils ont exhumé leur long sabre recourbé, hérité de leur famille. Les femmes ont préparé leurs habits, fait briller leurs bijoux en argent et répété les mélodies de leurs chants.

En dernier lieu, Le matin du jour de la fête, dès 8 heures, les hommes s'habillent sur les places du village. Ils déroulent à deux, comme on déplie un drap, la longue bande de tissu qu'ils vont ensuite soigneusement enrouler autour de leur tête. Tous se dirigent ensuite vers le terrain de sable situé près du marché, à l'entrée de la ville, où se déroulera la joute.

Alors, cette fête attire beaucoup de touristes, incarne les valeurs de la société algérienne et manifeste la richesse notre patrimoine

Texte adapté et travaillé par le P.E.M KHALFALLAH Fawzi d'un site internet

Questions :

I) Compréhension de l'écrit : (13points)

- 1) Quel est le type du texte? Quelle est sa visée?
- 2) De quel événement parle-t-on dans ce texte?
- 3) Comment appelle-t-on cette fête?
- 4) Trouve dans le texte la thèse de l'auteur et un exemple.
- 5) Où et quand prend lieu cette cérémonie?
- 6) Réponds par vrai ou faux :
 - Chaque trois ans, Djanet célèbre une grande fête Touareg : « la Sebeiba ».
 - La date de « la Sebeiba » coïncide avec le 1^{er} moharrem.
 - La fête attire tous les Touareg de la région même de la Libye.
 - Le jour de la fête tous les gens se dirigent vers le terrain de sable où déroulera la joute (duel)
- 7) Relève du texte deux mots du champ lexical du patrimoine.



8) Classe dans le tableau suivant les mots et les expressions donnés dans la liste : Les costumes Touareg, sabre, bijoux en argent, oasis

Patrimoine artisanal	Patrimoine vestimentaire	Patrimoine naturel

9) Conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait :

Les Touareg de Djanet (célébrer) chaque année la fête de la Sebeiba. Ils (chanter) et (se battre) en duel.

10) Introduis l'exemple suivant par un connecteur qui convient :

D'une année sur l'autre, chaque camp se prépare à rivaliser avec l'autre avec plusieurs festivités.
les costumes, les chants et de les danses.

11) Quel est le rapport logique exprimé dans la phrase ci-dessous. Réexprime le autrement :

« La fête de la « Sebeiba » est très célèbre au point qu'elle attire tous les Touareg de la région ».

12) Conjugue les verbes entre parenthèses au temps et au mode convenables :

- Les vacances prochaines j' (aller) visiter la ville de Djanet.

-Je pense qu'il (falloir) rendre visite à Djanet.

- Il est essentiel que nous (savoir) les richesses de notre vaste Sahara.

II) Production écrite :(7points)

Dans le cadre de votre participation au Blog touristique de l'école et pour célébrer le moi du patrimoine rédige un texte informatif à visée argumentative pour faire découvrir les traditions et les coutumes de ta région durant la fête du 1^{er} yennayer : parle des plats, les vêtements et les chants traditionnels pour célébrer cette fête. Décris l'atmosphère qui accompagne cette cérémonie.

-Emploie le vocabulaire mélioratif, l'expression de la cause et de la conséquence, les connecteurs pour introduire les arguments et les exemples. Et conjugue les verbes convenablement en faisant attention au mode.

Niveau :4AM

Durée :2heures

Composition de français du premier trimestre

Texte :

Mohamed Larbi Ben M'hidi (1923-1957) est un militant nationaliste algérien et un combattant. Considéré comme un « héros » de la « révolution algérienne », plusieurs lieux et édifices, en Algérie, se sont vus attribuer son nom.

Ben M'hidi s'installa d'abord à Constantine où il fut proche de l'Associations des Oulémas et en particulier de Mebarek El Mili. Il devient également un militant très actif du Parti du peuple algérien clandestin après 1945.

Ensuite, il adhère au Mouvement pour le triomphe des libertés démocratiques (MTLD) et devient cadre de l'Organisation Spéciale (OS). En 1950, il devient recherché et condamné par défaut à dix ans de prison à cause de son implication dans l'OS pour « menées subversives et activité illégale ».

Par ailleurs, en avril 1954, Ben M'hidi fut l'un des neuf fondateurs du Comité révolutionnaire d'unité et d'action qui le 10 octobre 1954 transformèrent le CRUA en FLN et décidèrent de la date du 1^{er} novembre 1954 comme date du déclenchement de la lutte armée pour l'indépendance algérienne. On lui confie la Wilaya 5 (l'Oranie) qu'il organise efficacement malgré les difficultés.

Enfin, en 1956, il devient membre du Conseil national de la révolution algérienne. Arrêté le 23 février 1957 par les parachutistes, il refusa de parler sous la torture avant d'être exécuté sans procès ni jugement, ni condamnation, par le général Aussaresses dans la nuit du 3 au 4 mars 1957.

Larbi Ben M'hidi est un homme hors du commun qui a combattu l'ennemi et l'a impressionné. Ce héros a été apprécié par le monde entier.

Site Internet

Compréhension de l'écrit : (13 points)

1/Choisis la bonne réponse :

-Ce texte sert à:

*décrire

*argumenter

*prescribe

2/Lis le texte puis complète le tableau :

Thème	Thèse
.....	

3/Réponds par « vrai » ou « faux » :

- Larbi Ben M'hidi est un héros de la révolution algérienne.
- Larbi Ben M'hidi devient recherché et condamné par défaut à 10 ans de prison en 1950.
- Larbi Ben M'hidi accepta de parler sous la torture.
- Dans la nuit du 3 au 4 mars 1957,Larbi Ben M'hidi est assassiné.

4/Relève du texte : a)deux connecteurs d'énumération.

b) deux arguments que l'auteur a utilisés pour défendre sa thèse.

5/Trouve dans le texte :

- a)l'antonyme de : *ami≠..... *colonialisme≠.....
- b)deux mots du champ lexical de « guerre ».
- c)deux mots de la même famille.

6/Indique la nature de la proposition soulignée :

- Larbi Ben M'hidi est un homme hors du commun qui a combattu l'ennemi.
- L'auteur pense que Ben M'hidi est un héros de la révolution algérienne.
- Malgré la torture que Larbi Ben M'hidi a subie, il refusa de parler.

7/Mets les verbes mis entre () au temps et au mode qui conviennent :

- Il faut que les Algériens (se rappeler) leurs martyrs et leurs héros.
- Je doute que vous (comprendre) les valeurs de la révolution de libération.
- Je pense que le jeune algérien ne (lire) pas suffisamment pour comprendre l'histoire.

8/Mets les verbes mis entre () à l'imparfait de l'indicatif :

- Larbi Ben M'hidi (être) un militant nationaliste algérien. Il (commencer) son militantisme très Jeune.

9/Donne un titre au texte

B/Production écrite Ⓢ(7points)

Nombreux sont les Algériens qui ont lutté, ont sacrifié leur vie pour la cause nationale . . .
« l'indépendance de l'Algérie ».

-Rédige un paragraphe de quelques lignes dans lequel tu expliqueras les raisons de leur engagement au profit de cette cause nationale.

Critères de réussite :

- Donne trois arguments.
- Emploie des connecteurs d'énumération.
- Utilise des propositions subordonnées (une relative et une complétive).
- Ponctue correctement ton paragraphe.

Bon courage

Composition du premier trimestre

CEM : Cheikh EL Bachir El Ibrahimi

date : 03/12/2019

Niveau : 4^{ème} année moyenne

durée : 1heure

Mohamed Larbi Ben M'hidi

Mohamed Larbi Ben M'hidi (1923-1957) est un militant nationaliste algérien et un combattant. Considéré comme un héros de la révolution algérienne, en Algérie plusieurs lieux et édifices se sont vus attribuer son nom.

Ben M'hidi s'installa d'abord à Constantine où il fut proche de l'Association des Oulémas et en particulier de Mebarek El Mili. Il devient également un militant très actif du Patri du peuple algérien, clandestin après 1945.

Ensuite, il adhère au Mouvement pour le triomphe des libertés démocratiques (MTLD) et devient cadre de l'organisation spéciale (OS). En 1950, il devient recherché et condamné par défaut à dix ans de prison à cause de son implication dans l'OS pour « menées subversives et activité illégale ».

Par ailleurs, en avril 1954, Ben M'hidi fut l'un des neuf fondateurs du Comité révolutionnaire d'unité et d'action qui le 10 octobre 1954 transformèrent le CRUA en FLN et décidèrent de la date du 1^{er} novembre 1954 comme date du déclenchement de la lutte armée pour l'indépendance algérienne. On lui confie la Wilaya 5 (l'Oranie) qu'il organise efficacement malgré les difficultés.

Enfin, en 1956, il devient membre du Conseil national de la révolution algérienne. Arrêté le 23 février 1957 par les parachutistes, il refusa de parler sous la torture avant d'être exécuté sans procès ni jugement, ni condamnation, par le général Aussaresses dans la nuit du 3 au 4 mars 1957.

Larbi Ben M'hidi est un homme hors du commun qui a combattu l'ennemi et l'a impressionné. Ce héros a été apprécié par le monde entier.

[https://www.jesui mort.com/tombe/larbi-ben -m-hidi](https://www.jesui mort.com/tombe/larbi-ben-m-hidi) biographie modifié et travaillé par le P.E.M

Questions

I/Compréhension del'écrit :(13pts)

1. Choisis la bonne réponse :

Ce texte est à dominante :

- narrative ;
- explicative ;
- argumentative.

2. Quelle est la thèse défendue par l'auteur dans ce texte?

3. Pourquoi larbi Ben M'hidi devient-il- recherché et condamné à dix ans de prison?

4. Réponds par «vrai »ou « faux » :

- a. Larbi Ben M'hidi est considéré comme un héros de la révolution algérienne.
- b. En 1950, il devient recherché et condamné par défaut à dix ans de prison.
- c. Il est arrêté le 23 février 1957 par les soldats français.
- d. Il accepta de parler sous la torture.

5. Relève du texte :
 - a. Deux mots ou expressions composant le champ lexical de **la révolution**.
 - b. Un mot de la même famille que **nation**.
6. Souligne la proposition subordonnée et précise sa nature.
 - Larbi Ben M'hidi est un homme qui a combattu l'ennemi.
7. « Le monde entier a apprécié Larbi Ben M'hidi parce qu'il était un homme courageux. »
 - a. Quel est le rapport exprimé dans cette phrase.
 - b. Réécris la phrase en remplaçant ***parce que*** par un mot de même sens.
8. Mets les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif :
 - Les parachutistes (**arrêter**) Larbi Ben M'hidi le 23 février 1957.
 - En 1956, il (**devenir**) membre du conseil national de la révolution.
9. Réécris la phrase suivante en remplaçant ***Nous*** par ***Il*** :
 - Nous commençons la lutte armée algérienne depuis 1954.
 - Il
10. Complète par les mots suivants : **cambattu –algérienne – pays –militant**
 Larbi Ben M'hidi est un de la révolution.....Il a.....
 L'ennemi pour que son.....soit indépendant.

II/-Production de l'écrit :(7pts)

Tu as déjà visité une ville qui t'as plu et que tu as apprécié énormément .Rédige un court texte dans lequel tu décriras cette région afin de persuader tes amis à la visiter.Aide -toi de cette banque de mots

Noms	Verbes	Adjectifs
Paysages – beauté –forêts – maontagnes – richesse – echanges – traditions.....	Découvrir –aimer – charmer – se promener – admirer – visiter...	Splendide – magnifique – célèbre – Aimable – accueillant – traditionnel....

Critères de réussite :

- Propose un titre accrocheur au texte ;
- Utilise le lexique mélioratif ;
- Fais attention aux accords.

Bon courage

Composition de Français du 1^{er} trimestre

Texte :

La Casbah d'Alger, communément appelée la Casbah (en arabe : *Al-qasabah* « la citadelle »), correspond à la vieille ville ou médina d'Alger dont l'origine est millénaire. Bâtie par Bologhine Ibn Ziri en 960 sur les ruines de l'ancienne ville romaine d'*Icosium*, située dans le territoire de la tribu berbère des Beni Mezghenna, elle est le symbole de la culture algéroise par le biais de son patrimoine matériel et immatériel qui est considérée comme un bien culturel d'importance mondiale depuis 1992 par l'Unesco .

Passer un séjour à la Casbah, c'est apprécier la belle vue de la mer, l'étroitesse et la sinuosité de ses rues où le ramassage des ordures se fait encore traditionnellement à dos d'âne.

De plus, son tissu urbain complexe et mystérieux incite le touriste à découvrir le palais «Dar Aziza » situé en face de la merveille mosquée Ketchaoua , cet œuvre unique et témoin de l' architecture mêlée des styles mauresques, ottomans et byzantins.

La Casbah reste aussi marquée socialement par son artisanat de confection d'habits traditionnels, comme le karakou, le haïk et le tarbouche.

En outre, la musique *Chaâbi* fondée par les maîtres Cheikh Nador, Hadj El Anka et Cheikh El Hasnaoui, chanté et rythmé par des instruments spécifiquement inventés en Algérie tels que le mandole , le oud, le tar et la derbouka s'impose comme un symbole d'une culture populaire et citadine du site .

Enfin , la Casbah est le bastion essentiel de la « bataille d'Alger » en 1957 , cet événement historique qui nous rappelle les sacrifices de nos glorieux martyrs Ali la Pointe et ses compagnons Hassiba Ben Bouali, Hamid Bouhmidj et Petit Omar tués par une explosion en s'opposant à la 10^e Division Parachutiste du général Massu .

Pour toutes ces raisons ,des associations et des acteurs locaux se battent pour faire vivre le patrimoine de la vieille Casbah et le protéger.

Texte adapté par le PEM

Casbah d'Alger — Wikipédia

I/Compréhension de l'écrit :

1. De quoi parle - t - on dans ce texte ?

2. (Recopie la bonne réponse) Ce texte est de type :

a- explicatif à visée argumentative b- narratif à visée argumentative c- descriptif à visée argumentative

3. Relève dans l'introduction du texte la thèse présentée par l'auteur .

4. Relève dans le texte un argument avec l'exemple utilisé par l'auteur.

5. Réponds par vrai ou faux .

a- La Casbah est construite en 1992.

b- L'ancienne ville d'Alger est appelée Icosium.

c- La casbah est célèbre par la richesse de son patrimoine.

d- Cet endroit était un bon refuge pour les Moudjahidine de la guerre de libération.

Raboh Djemaa

6. * une culture populaire et citadine . (Recopie la bonne réponse)

Le mot souligné signifie : a- Qui se rapporte à la campagne. b- Qui se rapporte à la ville.

7- Pour mettre en valeur les aspects de cette ancienne médina, l'auteur a employé :

a- Le lexique mélioratif b- Le lexique dépréciatif (Recopie la bonne réponse)

8- Complète chaque case du tableau ci-dessous à partir du texte .

Patrimoine vestimentaire	Patrimoine musical	Patrimoine architectural	Événement historique

9. Relie les deux phrases suivantes pour exprimer le rapport de la cause.

La musique Chaâbi est appréciée par les Algérois . Elle traite leur vie socio - culturelle.

10. Relève du texte une proposition subordonnée relative .

11. Mets le verbe entre parenthèses au temps et au mode qui conviennent.

Je souhaite que La Casbah (être)..... vraiment la bien gardée .

12. Réécris correctement les adjectifs qualificatifs entre parenthèses.

Alger La (Blanc) est une ville (séduisant) .

13. Donne un titre au texte .

II/Production écrite :

Présente en quelques lignes le patrimoine de ton village ou ta région pour vanter ses mérites .

Raboh Djemaa

Bonne chance !

Composition trimestrielle n° 1 de français.**Texte :**

La géographie autant que l'histoire a façonné l'Algérie pour en faire un pays à la fois africain, oriental, méditerranéen où se rencontre divers types humains, des paysages et des productions étonnamment variés. D'après des touristes, l'Algérie est un coin du paradis perdu.

Pour débiter, au nord, la méditerranée baigne 1200 km de plages aux noms berbères(Tigzirt), phéniciens(Ténès), latins(Rusguniac), arabes (El kala). La mer est plus chaude qu'en Italie et en Espagne et les hivers sont remplis de journées d'été. Etranges hivers où on se baigne à Tipaza tandis que l'on skie à Chréa ou Tikjda. Etonnantes montagnes algériennes : Kabylie, Aurès, Ouarsenis auxquelles le cèdre conserve toute la fraîcheur au plus fort de l'été.

Aussi, les plateaux, hautes terres vouées au mouton, au blé dur et à l'alfa, sont séparés par de vastes plaines aux riches cultures.

Enfin vient l'autre Algérie magique, l'Algérie du Sahara : mer de dunes à El Oued, plateaux caillouteux à Ghardaïa ...Sahara multiples ; Sahara du pétrole ; Sahara des caravanes, Ouargla, Djanet au pied d'une hallucinante montagne...

Pour en conclure, l'Algérie offre au voyageur un petit tour du monde en raccourci en lui faisant découvrir la pureté de la Grèce à Cherchell et Tipaza, les charmes de l'orient arabe à Alger et Constantine, la grâce andalouse de Tlemcen, la fraîcheur suisse dans les montagnes kabyles, le Nouveau-Mexique au Hoggar et, dans chaque oasis, les prémices de l'Afrique.

« Algérie », Guide touristique Edité par le Ministère du tourisme, Alger, 1968.

Texte adapté par le P.E.M (Y.S)

I/ Compréhension du texte : (13pts)**1_ L'Algérie étonne le voyageur par :**

*son climat * son paysage varié * ses forêts.

Recopie la bonne réponse. (1pt)

2_ quels sont les peuples qui ont vécu en Algérie ? (1pt)**3_Relie le texte et complète le tableau ci-dessous : (2pts)**

Thèse	
Connecteur d'énumération 1	Argument 1
Connecteur d'énumération 2	Argument 2
Connecteurs d'énumération 3	Argument 3

4_ Réponds par vrai ou faux : (1pt)

-En Algérie, le voyageur fait le tour du monde.

- Les paysages se ressemblent en Algérie.

5_ «La ville de Djanet est située au pied d'une hallucinante montagne. »

Le mot souligné veut dire : * haute * incroyable * belle. (0,5 pt)

6_ Relie chaque expression de la colonne A à l'expression équivalente de la colonne B : (1.5 pt)

A	B
1-Les hivers	a-est meilleur que celle en Europe.
2-Les montagnes	b- sont chaleureux en été.
3-La mer	c- sont incroyables.

7_ Relève du texte le champ lexical de "la nature" (deux mots). (1pt)

8_ Indique la nature de la proposition soulignée : (1pt)

*les touristes adorent les montagnes kabyles dans lesquelles ils admirent la faune et la flore.

9_ Conjugue les verbes () au mode qui convient : (1pt)

*- Il faut que les autorités (**faire**) des efforts pour protéger la beauté des montagnes.

*- les estivants voient que l'Algérie (**être**) un paradis sur terre.

10_ Réécris la phrase ci-dessous au singulier : (1pt)

- Les paysages sont multiples et étonnants.

- Le.....

11_ Le type de ce texte est à visée..... (1pt)

12_ Propose un titre au texte.

II / Production écrite : (7pts)

« *Souk Ahras est une ville pleine de paysages et endroits magnifiques.* »

Rédige un texte où tu justifieras ce point de vue en t'appuyant sur des arguments pour inciter à la découvrir.

_ Présente ta thèse dans l'introduction.

_ Avance trois arguments introduits par les connecteurs d'énumération.

_ Commence ta conclusion par un articulateur.



Aggréable épreuve 😊

Texte :

<u>1- Un balcon Nord- africain sur la Méditerranée.</u> Où peut- on passer nos vacances estivales ? Tout le monde rêve des vacances paisibles, calmes mais pleines de mouvements et de découvertes. Alors, pourquoi ne pas profiter des 1200 km du littoral algérien ? Il ya tant de choses à voir entre cette mer diaphane et les forêts des pins ! Le littoral algérien offre le bonheur des randonneurs, des nageurs, des pêcheurs... La vie marine y est parfaitement protégée.	<u>3- Une extraordinaire richesse archéologique :</u> Le littoral algérien donne l'envie de faire une découverte touristique et culturelle à la fois, donc, ils pourront profiter des richesses archéologiques et historiques de la région. Ils verront d'anciens vestiges qui remontent aux civilisations des temps lointains.
<u>2- Des centres côtiers accueillants</u> Avec l'odeur d'Iode et le cœur fascinant de la mer, chacun pourra camper sur les plages. Ici, pas de plages bordée. Hôtels, bains et centres côtiers s'intègrent au paysage naturel d'un charme prenant. En plus, le soleil brillant et la mer cristalline donnent à ce littoral, un style de vie de convivialité, où l'on se fera facilement des amis.	<u>4- Un véritable livre d'Histoire.</u> Au long de notre littoral, des monuments, des témoignages sur l'histoire de l'Homme sont réunies. Vous saurez alors, que le littoral algérien, avec sa situation géographique, son histoire et sa culture n'est pas banal. C'est un véritable livre d'Histoire, un grand musée à ciel ouvert, unique au monde, à visiter bien sûr mais à sauvegarder surtout. <u>Adapté de Tassili magazine, K. Bouslama.</u> <u>N°34 Juin- Août 2003</u>

Questions :

1. Recopie la bonne réponse : 2

- | | | | |
|-------------------------------------|--------------|--------------------------|-----------------|
| a. <u>Ce texte est :</u> | - une lettre | -un dépliant touristique | - un conte. |
| b. <u>Il est :</u> | - narratif | -explicatif | -descriptif. |
| c. <u>Il parle :</u> | - des côtes | -du désert | -de la culture. |
| d. <u>Les animaux marins sont :</u> | - morts | -sauvegardés | -menacés |

2. Choisis les bonnes réponses : 1.5

→ Dans le littoral algérien, on trouve :

- | | | |
|--------------------------|-----------------|-----------------|
| - Des oasis. | - des vestiges. | - des hôtels. |
| - Des paysages superbes. | - des Touareg. | - des chameaux. |

3. Réponds par « vrai » ou « faux » : 2

- L'auteur décrit notre littoral pendant la saison froide. →
- Le littoral algérien est très dangereux. →
- Il est facile de se faire des amis. →
- Le littoral algérien rend les visiteurs joyeux. →

4. Complète le tableau par les adjectifs qualifiant les mots suivants : 2

Mer	Soleil	Vestiges	Monuments
.....			

5. D'après toi, quel est le but de l'auteur ? 1

6. Propose un titre au texte. 0.5

7. Relève du texte : 1.5

- Le synonyme de « littoral ».
- Un connecteur d'énumération.
- Un mot de même famille que « mer ».

8. De quelle nature est la subordonnée soulignée ? 0.5

« Vous saurez alors que le littoral algérien avec son histoire et sa culture n'est pas banal »

9. Transforme ce couple de phrase en proposition principale et subordonnée relative. 1

« Les gens passent les vacances sur la plage. On protège parfaitement la plage »

10. Mets au mode qui convient : 1

- Il faut que ce voyage le meilleur. (Être)
- Je pense que le littoral algérien des touristes de tous les pays. (Attirer)

Situation d'intégration : 7

Dans un paragraphe de 8 à 10 lignes, dis pourquoi l'Algérie est le pays le plus merveilleux pour passer les vacances. Pour cela :

- Utilise 4 arguments.
- Parle des sites naturels, historiques, archéologiques, des ruines, des traditions, les habitants de l'Algérie.
- Utilise des connecteurs, emploie des exemples.
- Ecris des phrases correctes
- Respecte le plan : Introduction, développement, conclusion.

Bon courage (Mlle Boumadani, M. Sahi)

Corrigé de la composition 1 :

Réponses :

1. Recopie la bonne réponse : 2

- a. Ce texte est : un dépliant touristique
- b. Il est : descriptif.
- c. Il parle : des côtes
- d. les animaux marins sont : sauvegardés

2. Choisis les bonnes réponses : 1.5

→ Dans le littoral algérien, on trouve :

- des vestiges.
- des hôtels.
- des paysages superbes.

3. Réponds par « vrai » ou « faux » : 2

- a. l'auteur décrit notre littoral pendant la saison froide. → faux
- b. le littoral algérien est très dangereux. → faux
- c. Il est facile de se faire des amis. → vrai
- d. le littoral algérien rend les visiteurs joyeux. → vrai

4. Complète le tableau par les adjectifs qualifiant les mots suivants : 2

Mer	Soleil	Vestiges	Monuments
Cristalline/ diaphane	brillant	anciens	historiques

5. Le but est d'inviter et convaincre les gens à visiter le littoral algérien

6. Le titre : le littoral algérien.

7. Relève du texte : 1.5

- a. Le synonyme de « littoral » : = plage
- b. Un connecteur d'énumération : en plus
- c. Un mot de même famille que « mer » → marine

8. De quelle nature est la subordonnée soulignée ? 0.5

« Vous saurez alors que le littoral algérien avec son histoire et sa culture n'est pas banal » → complétive

9. Transforme ce couple de phrase en proposition principale et subordonnée relative. 1

« Les gens passent les vacances sur la plage. On protège parfaitement la plage »

→ les gens passent les vacances sur la plage qu'on protège parfaitement.

→ On protège parfaitement la plage où les gens passent les vacances.

10. Mets au mode qui convient : 2

- a- Il faut que ce voyage soit le meilleur.
- b- Je pense que le littoral algérien attire des touristes de tous les pays.

- Situation d'intégration : suivre la grille donnée par l'IEM

COMPOSITION DE FRANÇAIS DU 1^{er} TRIMESTRE

Durée : 2heures

Découvrir un continent : l'Afrique

Il y a de nombreuses raisons pour une personne de voyager dans d'autres pays, comme les affaires, visiter la famille et les amis, ou simplement pour le plaisir. Les touristes veulent généralement profiter de l'expérience unique offerte par l'endroit qu'ils visitent, que ce soit les monuments culturels ou des sites naturels. L'Afrique offre une expérience unique aux touristes.

D'une part, en Afrique on y découvre des lieux magnifiques comme l'Égypte et ses pyramides ou encore le Maroc et ses terrains de golf. Les safaris au Kenya ou en Afrique du Sud. C'est aussi des pays beaucoup moins touristiques mais tellement attachants comme le Togo par exemple ou l'Éthiopie.

D'autre part, voyager en Afrique c'est découvrir une richesse ethnique sans égal. En effet énormément de peuples ont gardé leurs coutumes et leurs rituels. La diversité des tribus est immense en allant du peuple nomade Peul en Afrique de l'Ouest jusqu'aux célèbres Massaï au Kenya en passant par les Touaregs en Algérie.



Enfin, le continent est considéré comme le berceau de l'humanité. C'est un *continent* multiple à l'histoire plurielle. Ce continent a connu la traite esclavagiste qui cesse à la fin du 19^{ème} siècle, et le colonialisme. La plupart des États obtinrent leur indépendance entre la fin des années 1950 et le milieu des années 1970, parfois à l'issue de guerres d'indépendance sanglantes comme en Algérie.

L'Afrique est un continent d'une époustouflante beauté, de par la diversité de ses paysages, de la richesse de ses peuples et de son Histoire.

www.gigatour.be
Questions

I - Compréhension de l'écrit : (13 pts) : Lis attentivement le texte puis réponds aux questions.

- 1- De quel continent parle l'auteur ? (1pt)
- 2- Cite deux (02) bonnes raisons de voyager ? (1pt)
- 3- Relie ce qui va ensemble : (1.5pts)

L'Égypte *	* les terrains de golf
Le Maroc *	* le safari
Le Kenya *	* les pyramides
- 4- À Chaque pays son peuple et à chaque peuple son pays. Complète le tableau suivant : (1.5pts)

Pays	Peuple
.....	Touareg
Afrique de l'Ouest	
.....	Massaï

- 5- Réponds par **vrai** ou **faux** : (2pts)
 - a- L'Égypte est un pays d'Afrique.
 - b- En Afrique la diversité des peuples est immense .
 - c- L'Afrique est le berceau de l'humanité .
 - d- Ce continent n'a pas connu le colonialisme.

6- « Ce continent est considéré comme le berceau de l'humanité » (1pt)

Cette expression veut dire :

- a- Considéré comme le lieu où sont apparus les premiers hommes.
 - b- Considéré comme le lieu où sont apparus les premiers animaux.
- (recopie la bonne réponse)

7- Complète le tableau suivant avec les mots suivants : (2pts)

Magnifique - affreux- accueillant – inhospitalier

Adjectif mélioratif	Adjectif dépréciatif
.....	

8- Conjugue le verbe entre parenthèses au futur simple de l'indicatif (1pt)

Vous (voir) la beauté des paysages .

9- « C'est un continent multiple parce que ses ethnies sont plurielles. » (1pt)

- a- Souligne la Proposition subordonnée et indique le rapport logique exprimé.
- b- Réécris la phrase et remplace le connecteur par son synonyme (*car, qui, dont*)

10- La visée de ce texte est : (1pt)

- a- Descriptive.
 - b- Argumentative
 - c- Informative
- (choisis la bonne réponse)

II – Expression écrite : (07 pts) :

Comme tu as pu l'étudier en classe durant les séquences du **projet 1**, l'Algérie est un grand pays avec de nombreuses richesses naturelles, culturelles et historiques.

Rédige un court texte argumentatif dans lequel tu mettras en valeur les richesses de ton beau pays.

