

Composition du 2^{ème} trimestre

Texte :

L'intelligence artificielle, vecteur de discriminations

Au-delà des promesses de progrès technique et de transformation sociétale, les outils d'IA représentent un risque, notamment celui de véhiculer et exacerber des stéréotypes. **Ils** reflètent les préjugés existants et renforcent les discriminations liées au genre, au handicap, à l'âge, à la nationalité, à la religion réelle ou supposée, mais aussi les discriminations racistes. En effet, les calculs et les données qui alimentent les algorithmes ne sont jamais neutres : « Les algorithmes sont des opinions encapsulées dans du code ».

On parle de biais, c'est-à-dire que les résultats sont biaisés, déviés en raison des préjugés humains qui faussent les données d'entraînement de l'algorithme. Les biais reflètent les discriminations quelles qu'elles soient et **les** amplifient. Celles et ceux qui construisent l'algorithme y embarquent **leur** vision du monde. (...)

Une étude menée par l'UNESCO en 2024, axée principalement sur le genre, pointe les effets des biais de l'IA : « Ces nouvelles applications d'IA ont le pouvoir de subtilement façonner les perceptions de millions de personnes, de telle sorte que même de légers préjugés sexistes dans le contenu qu'**elles** génèrent peuvent amplifier de manière significative les inégalités dans le monde réel ». Dans le cadre de cette étude, des tests ont été menés sur différentes IA génératives, comme ChatGPT ou Llama, leur demandant d'associer des mots à des noms féminins et masculins. Les noms féminins sont majoritairement associés à des termes dévalorisés ou traditionnels, comme « domestique » ou « cuisinière ». Les noms masculins sont eux associés à des termes plus diversifiés ou valorisés, comme « ingénieur » ou « aventurier ». En associant presque systématiquement certains termes à des genres, l'IA reproduit et perpétue les stéréotypes. (...)

La reproduction des stéréotypes est un danger pour l'ensemble de la société. En brassant des milliers de données, les systèmes d'intelligence artificielle agissent comme une loupe qui grossit les discriminations. En reproduisant, par exemple, une vision sexualisée des femmes, l'IA contribue à l'amplification de stéréotypes de genre.

www.solidaires.org, le 13/02/2026

Questions :

I- Compréhension de l'écrit : (12 pts)

1. Le sujet principal traité dans ce texte est :

- a- l'impact de l'IA sur la croissance économique.
- b- l'impact de l'IA sur les droits humains.
- c- l'impact de l'IA sur l'étude menée par l'UNESCO.

Recopiez la bonne réponse.

2. Relevez dans le texte quatre (04) mots ou expressions qui renvoient à la « **discrimination** ».

3. Relevez dans le texte deux (02) risques associés à l'utilisation des outils d'intelligence artificielle.

4. "La reproduction des **stéréotypes** est un danger pour l'ensemble de la société." Dans ce passage, le mot « **stéréotypes** » veut dire :

- a- règles fondamentales qui guident la pensée.
- b- règles de conduite et principes d'action.
- c- opinions toutes faites, sans aucune originalité.

Recopiez la bonne réponse.

5. Dans les énoncés ci-dessous, à qui ou à quoi renvoie chacun des pronoms suivants : « **Ils** » - « **les** » - « **leur** » - « **elles** » ?

- « **Ils** reflètent les préjugés existants... » (1^{er} paragraphe)
- « ... quelles qu'elles soient et **les** amplifient. » (2^{ème} paragraphe)
- « ... y embarquent **leur** vision du monde. » (2^{ème} paragraphe)
- « ... qu'**elles** génèrent peuvent amplifier... » (3^{ème} paragraphe)

6. Répondez par « **vrai** » ou « **faux** » :

- a- L'IA crée des discriminations en exacerbant des stéréotypes et des préjugés.
- b- Une étude de l'UNICEF montre que l'IA influence les perceptions de millions de personnes.
- c- Selon des tests, les noms féminins sont souvent associés à des termes valorisés.
- d- Les risques de discrimination représentent l'un des principaux points faibles de l'IA.

7. Formulez, en une phrase, l'intention communicative de l'auteur de ce texte.

8. "Les nouvelles technologies peuvent être très dangereuses si on ne les contrôle pas." Qu'en pensez-vous ? Développez votre opinion en deux ou trois lignes.

II- Production écrite : (08 pts)

Traitez un seul sujet au choix :

Sujet 1 :

Rédigez le compte rendu critique du texte que vous venez de lire. Le compte rendu sera mis en ligne sur le site du lycée. (150 mots environ)

Sujet 2 :

Pensez-vous que l'utilisation d'Internet présente un danger pour les jeunes en Algérie ? Rédigez un texte argumentatif dans lequel vous défendrez votre point de vue. Le texte sera mis en ligne sur le site du lycée. (150 mots environ)

Thèmes	Eléments de la réponse Sujet	Note	
			Total
	<u>I- Compréhension de l'écrit : 12 pts</u>		
	1. b- l'impact de l'IA sur les droits humains.	1	1
	2. Champ lexical de la « discrimination » : stéréotypes / préjugés / genre / nationalité... (Noter seulement quatre éléments.)	0.5 × 4	2
	3. <u>Deux risques associés à l'utilisation de l'IA :</u> - véhiculer et exacerber des stéréotypes. - renforcer les discriminations. - façonner les perceptions de millions de personnes. - amplifier les inégalités dans le monde réel. - refléter les préjugés humains. - entraîner des résultats biaisés et déviés. (Noter seulement deux éléments.)	0.5 × 2	1
	4. c- opinions toutes faites, sans aucune originalité.	1	1
	5. Ils → Les outils d'IA. les → les discriminations. leur → les concepteurs d'algorithmes / celles et ceux qui construisent l'algorithme. elles → les nouvelles applications d'IA.	0.5 × 4	2
	6. a- Vrai b- Faux c- Faux d- Vrai	0.5 × 4	2
	7. Intention communicative :	1	1
	8. Accepter toute réflexion en relation avec l'idée. Critères d'évaluation : - Pertinence des idées - Cohérence - Correction de la langue - Nombre de lignes	2	2

Thèmes	Eléments de la réponse	Note	
			Total
	II- Production écrite : 8 pts		8 pts
	<u>Compte rendu critique</u>		
	<u>1- Organisation de la production :</u>	3 pts	
	- Présentation du texte (mise en page).	0.5	
	- Présence de titre et de sous-titres.	0.5	
	- Cohérence du texte : . progression des informations. . absence de répétitions. . absence de contre sens. . emploi des connecteurs.	0.25 × 4	
	- Structure adéquate : accroche condensation commentaire	0.25 0.25 0.5	
	<u>2- Planification de la production :</u>	2 pts	
	- Choix énonciatif (en relation avec la consigne).	1	
	- Choix des informations (originalité et pertinence des idées).	1	
	<u>3- Utilisation de la langue de manière appropriée :</u>	3 pts	
	- Correction des phrases au plan syntaxique.	1	
	- Adéquation du lexique à la thématique.	0.5	
	- Utilisation adéquate des signes de ponctuation.	0.5	
	- Emploi correct des temps et des modes.	0.5	
	- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).	0.5	
	<u>Production libre</u>		8 pts
	<u>1- Organisation de la production :</u>	3 pts	
	-Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé).	0.5	
	- Cohérence du texte : . progression des informations. . absence de répétitions. . absence de contre sens. . emploi de connecteurs.	0.25 × 4	
	- Structure adéquate (introduction - développement - conclusion).	0.5 × 3	
	<u>2- Planification de la production :</u>	2 pts	
	- Choix énonciatif (en relation avec la consigne).	1	
	- Choix des informations (originalité et pertinence des idées).	1	
	<u>3- Utilisation de la langue de manière appropriée :</u>	3 pts	
	- Correction des phrases au plan syntaxique.	1	
	- Adéquation du lexique à la thématique.	0.5	
	- Utilisation adéquate des signes de ponctuation.	0.5	
	- Emploi correct des temps et des modes.	0.5	
	- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).	0.5	