

الصدق أصل الفضائل والمكارم، والطريق الموصى إلى محبة الله تعالى ورسوله ﷺ والناس أجمعين، وذلك لأن الصادق في نيته وقوله وعمله يحمله صدقه على الخير والحق ويخلص في عبادته لربه، ويحسن في معاملته للناس جميما ثم لا يزال المرء يصدق ويتحرج الصدق ويلازمه حتى يكون له طبعاً وسجية ويكتبه الله في عباده الصديقين، ويوصي الإسلام أن تغرس فضيلة الصدق في نفوس الأطفال حتى يشبووا عليها، وقد ألفوها في أقوالهم وأحوالهم كلها.

والصدق في الأقوال يؤدي بصاحبها إلى الصدق في الأفعال والصلاح في الأحوال، فإن حرص الإنسان على التزام الحق فيما يقول يجعل ضياء الحق يسطع على قلبه وفكرة، والعمل الصادق هو العمل الذي لا ريبة فيه لأنه ولد اليقين ، ولا عوج

فيه لأنه نبع من الحق ، ونجاح الأمم في أداء رسالتها يعود إلى جملة ما يقدمه بنوها من أعمال صادقة .

أما الكذب فهو أصل الرذائل ومنبع المآثم والطريق الموصى إلى غضب الله تعالى ورسوله ﷺ والناس أجمعين، وكفى الكاذب عقوبة في الدنيا أنه مهين حقير لا يثق الناس به ولا يصدقونه وإن صدق، ولا يأتمونه وإن أدى الأمانة لما يعرفون عنه من الكذب والخيانة.

قال رسول الله ﷺ : «عليكم بالصدق، فإن الصدق يهدي إلى البر ، والبر يهدي إلى الجنة ، وما يزال الرجل يصدق حتى يكتب عند الله صديقا ، وإياكم والكذب فإن الكذب يهدي إلى الفجور ، وإن الفجور يهدي إلى النار ، وما يزال العبد يكذب حتى يكتب عند الله كذابا .»

-محمد الغزالي كتاب خلق المسلم-

الجزء الأول:(12ن)

الوضعية الأولى:(04ن)

(1ن)

/ **سم** الفضيلة التي يتحدث الكاتب عنها في النص .

(1ن)

/ **اذكر** عاقبة الكاذب حسب ما أوردتها الكاتب في نصه .

(0.5ن)

/ **وَضِّح** سبب نجاح الأمم في أداء الرسالة.

(0.5ن)

/ **اشرح** كلمة: - **يشبوا** - حسب معناها في النص

(1ن)

/ **صُغ** بأسلوبك الخاص فكرةً مُنَاسِبَةً للفقرة الأخيرة.

(1ن)

يعرفون

/ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا فِي النَّصِّ إِعْرَابًا مُفَضَّلًا.

2/ اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يُلِيهِ:

- ✓ اسمًا مُشَتَّقاً
.....عه:عه:
- ✓ اسمًا جَامِدًا
.....عه:عه:

- ✓ اسمًا مُشَتَّقاً
.....عه:عه:
- ✓ اسمًا جَامِدًا
.....عه:عه:

3/ صَرِيفْ الفعل "هَدَى" في الماضي مع الضَّمِيرَيْنِ: "هِيَ" و "أَنْتَ" ثُمَّ استَنْتَجَ الحالة التي حُذِفَتْ فِيهَا حَرْفُ الْعِلَّةِ.
(1.5ن)

(1ن)

4/ بِرْهَنْ عَلَى نُوْعِ النَّمَطِ الَّذِي خَتَمَ الْكَاتِبُ بِهِ نَصَّهُ بِمُؤْشِرٍ مُنَاسِبٍ.

5/ اشْرِحْ الصُّورَةَ الْبَيَانِيَّةَ الْوَارَدَةَ فِي الْعَبَارَةِ التَّالِيَّةِ، وَبَيْنَ تَوْعِهَا: «أَنْ تَغْرِسْ فَضْيَلَةَ الصَّدَقِ فِي نُفُوسِ الْأَطْفَالِ»
(1ن)

(0.5ن)

6/ اجْعَلْ الفعل الآتي "أَدَى" فعلاً مُضَارِعاً مَجْزُوماً في جُملَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

(1ن)

7/ قَدِيرْ قِيمَةً تَرَبُّوئِيَّةً لِلنَّصِّ، وَبَيْنَ فِيمَا تَمَثَّلُ.

الوضعية الإدماجية (8ن)

الجزء الثاني (8ن)

السياق:

الأصل في الإنسان هو الخلق الحسن الطيب الذي يضم جميع الفضائل، لكن ما إن يبدأ الطفل يكبر بالعمر حتى تُصبح لديه الأخلاق المكتسبة من البيئة المحيطة والأهل والأصدقاء، وربما تتلوث فطرته السليمة ويكتسب أخلاقياً سيئة بسبب سوء التربية وأصدقاء السوء.

السَّنْدُ: قال الشاعر: إنما الأمم الأخلاق ما بقيت ** فإن هُمْ ذهبت أخلاقهم ذهبوا
التَّعْلِيمَةُ: أكتب فقرة توجيهية من عشرة أسطر تدعُو فِيهَا زُمَلَاءَكَ إِلَى تَرْكِ السُّلُوكَاتِ السَّيِّئَةِ، وَتَحْمِلُهُمْ فِي الْمَاقِبِلِ عَلَى الاتِّصَافِ بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ، مُوْظِفًا مَا أَمْكَنَكَ مِنْ روابطِ النَّصِّ التَّوجِيِّيِّ .

أستاذ المادة: لحبـبـ الطـهـراـويـ: حـسـنـ الـخـلـقـ أـحـدـ مـرـاكـبـ النـجـاهـ