ثانوية الشهيد الجودي بالقاسم

المستوى: 3ع2

المدة: ساعة

فرض الثلاثي الأول في اللغة العربية و آدابها

قال أبو العتاهية:

قطّعتُ حبائلَ الآمالِ
و رحمتُ برد اليأس بين جوانحي
فالآن يا دنيا عرفتك فاذهبي
و الآن صار لي الزمان مؤدبا
و إذا تناسبت الرجال فما أرى
و إذا بحثتُ عن التقي و جدتَه
يا أيها البَطَر الذي هو في غدٍ
حيل ابن آدم في الحياة كثيرة
و إذا ابتليت ببذل وجهكَ سائلاً
و إذا خشيت تعذرا في بلدةٍ
واصبر على غير الزمان فإنما

و حططتُ عن ظهر المطي رحالي
و أرحتُ من حلي و من ترحالي
يا دار كل تشتتٍ و زوال
فغدا عليَّ و راح بالأمثال
نسبا يقاسُ بصالح الأعمال
رجلاً ، يصدقُ قولَهُ بفعال
في قبره ، متفرق الأوصال
والموت يقطعُ حيلةَ المحتال
فابذلْهُ للمتكرمِ المفضال
فاشدد يديك بعاجلِ الترحال
فرجُ الشدائد مثل حلِ عُقال

- **شرح المفردات الصعبة:**

قطعت: تخليت / المطي: ما يمتطى من الدواب / البطر: الجاحد / المنى: الأماني / المشعر: المجرب / غير الزمان: مصائبه / عقال: حبل لشد الإبل

- **البناء الفكري:**

1- كيف عبر الشاعر في مطلع القصيدة عن زهده ؟

2- ماذا تعني كلمة زهد ؟

3- نلمح من خلال النص ما يشير إلى ندم الشاعر و توبته عن ما مر من حياته أذكر الأبيات الدالة على ذلك ؟
ما المشاعر التي تستشفها في هذه الأبيات ؟

4- يشير الشاعر في البيت الخامس إلى أن حيل ابن آدم في الدنيا كثيرة أذكر بعضها.

- **البناء اللغوي:**

1- اعرب ما تحته خط في النص .

2- في البيت الثالث بعض الأساليب الإنشائية استخرجها و حدد نوعها و غرضها.

3- حدد نمط النص موضحًا خصائصه .

4- حدد مظاهر البيئة العباسية من خلال النص .

5- ما الوسائل التي اعتمد عليها أبي العتاهية في دعوته للزهد من خلال قصيدته ؟

ازهد في الدنيا يحبك الله و ازهد فيما عند الناس يحبك الناس