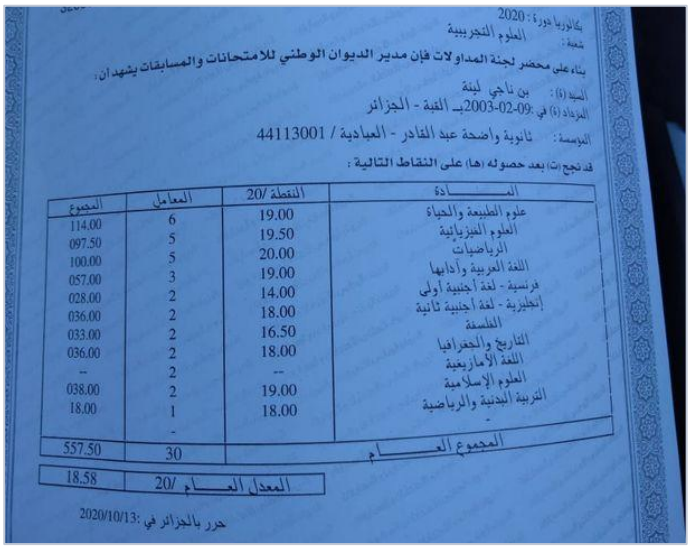
# *لينة بن ناجي المتحصلة على معدل 18.58 ... تعلم فليس المرء يولد عالما، وليس أخو علم كمن هو جاهل*

كما في نهاية كل موسم ، ها هي نتائج شهادة البكالوريا تطل بعد طول انتظار نفذ فيه صبر الطلاب لمعرفة ما إذا كافأتهم النتائج أم خيبت آمالهم... تطل لتكون مرآة عاكسة لما قدمه الطالب خلال مشوار دراسي طويل... تطل لتفي الكادين المجتهدين حقهم، كل على قدر اجتهاده. و ها هو الموقع الأول للدراسة في الجزائر كما عودكم كل عام ينقل لكم تجارب النخبة الذين تمكنوا من احتلال المراتب الأولى في سباق البكالوريا، عسى أن تكون خلاصة تجربتهم دروسا يستفيد منها من سيجتاز هذا الامتحان في المواسم القادمة، و عبرا تخط لهم طريقا واضحا نحو الامتياز.

كان هذه المرة لقاءنا مع المتفوقة لينة بن ناجي من ثانوية واضحة عبد القادر بالعبادية ولاية عين الدفلى المتحصلة على معدل 18.58، لينة اختارت لتنقل لنا أسرار تفوقها "***تعلم فليس المرء يولد عالما، وليس أخو علم كمن هو جاهل***" عنوانا لمقالها، نتمنى لكم الاستفادة.

**تاريخ كتابة المقال: 8 نوفمبر 2020**



بكالوريا دورة: 2020
شعبة: العلوم التجريبية

بناء على محضر لجنة المداولات فإن مدير الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات يشهد أن:

المولود(ة): بن ناجي لينة
المولود(ة) في: 2003-02-09 بـ: الفية - الجزائر
المؤسسة: ثانوية واضحة عبد القادر - العبادية / 44113001

قد نجح(ت) بعد حصوله (ها) على النقاط التالية:

| المجموع | المعامل | النقطة /20 | المـــــادة |
|---|---|---|---|
| 114.00 | 6 | 19.00 | علوم الطبيعة والحياة |
| 097.50 | 5 | 19.50 | العلوم الفيزيائية |
| 100.00 | 5 | 20.00 | الرياضيات |
| 057.00 | 3 | 19.00 | اللغة العربية وآدابها |
| 028.00 | 2 | 14.00 | فرنسية - لغة أجنبية أولى |
| 036.00 | 2 | 18.00 | إنجليزية - لغة أجنبية ثانية |
| 033.00 | 2 | 16.50 | الفلسفة |
| 036.00 | 2 | 18.00 | التاريخ والجغرافيا |
| -- | 2 | -- | اللغة الأمازيغية |
| 038.00 | 2 | 19.00 | العلوم الإسلامية |
| 18.00 | 1 | 18.00 | التربية البدنية والرياضية |
| | - | | |
| 557.50 | 30 | | المجموع العـــــام |
| 18.58 | المعدل العـــــام /20 | | |

حرر بالجزائر في: 2020/10/13

## تعريف و تقديم المتفوق

بسم الله و الصلاة و السلام على رسول الله و آله وصحبه و من والاه، السلام عليكم و رحمة الله تعالى و بركاته، أما بعد:.

معكم الطالبة بن ناجي لينة ابنة محمد و خالفة لويزة من مواليد التاسع 09 من فيفري 02 عام 2003 من ثانوية وضحة عبد القادر، العبادية، ولاية عين الدفلى متحصلة على شهادة البكالوريا 2020 بمعدل 18.58 شعبة علوم تجريبية المرتبة الرابعة ولائيا.

فالحمد لله الذي جازانا تعبنا و وفقنا الى ختم مشوارنا الدراسي بمثل هذا المعدل المتميز، بدأ مشواري منذ الإبتدائي الذي توجت سنواته الخمس بمعدل 9.9 و انتقلت إلى المتوسط لأتحصل فيه هو الآخر على معدل مميز 18.1 و اليوم أنا خريجة بكالوريا كورونا 2020 فشكرا يا الله.

أحببت اليوم مشاركتكم برحلتي في هذا العام الذي لم يخلو من تعب و كد و جد لعلكم تجدون فيه ضالتكم من طرق و مراجع مفيدة ساعدتني للارتقاء في

شهادتي.

## ريتم الدراسة و البرنامج المتبع

أرى ان كل تلميذ أعلم بحاله و نواقصه و عليه فإن تسطير برنامج الدراسة و تحديد كثافته متعلق بمستوى التلميذ، أما بالنسبة لي لم أكن أتبع برنامجا ثابتا طوال السنة إنما كنت أحدد المواد التي أريد مراجعتها و أقطع عهدا على أن أحقق فيها تقدما محددا خلال فترة معينة و هكذا بوضع هدفي نصب عيني تجدني أحاول تحقيقه قبل انقضاء المدة التي حددتها.

بخصوص الدراسة الصباحية و المسائية، فعن نفسي كنت أحب الاستيقاظ فجرا للظفر بدعوة فجرية أبدأ بها يومي، ثم أنغمس في مكتبي و أراجع من مصنفي للعلوم مادتي الاساسية التي كنت أخصص لها كل الصباح لمراجعتها و التدرب على تمارينها، وقت الظهيرة كنت أكتفي بمادة أدبية من اللغات الثلاثة لأراجعها و أحل فيها بعض المواضيع، أما في المساء كنت أتناوب ما بين تمارين الرياضيات والفيزياء فهي الأخرى كانت تأخذ نصيبا من وقتيلترهقني و أنا أحاول برهنة علاقاتها، و في الأخير و قبل النوم كنت اداوم على حفظ بضعة سطور من المقرر تجنبا لتراكمها علي في الأخير٠

و هنا بعض النقاط التي اعتمدتها خلال مراجعتي وانصحكم بها : قبل الشروع في حل التمارين عليكم ان تراجعوا الدرس بكل تفاصيله و تلموا بكل أفكاره، إذا استعصى عليكم سؤال لا تتجاوزوه فورا فأنتم أقدر عليه حاولوا ثم حاولوا حتى تصيبوا و ان أخطأتم فهذا لتتجنبوا هذا الخطأ مرة أخرى، بخصوص الفرنسية و الإنجليزية تدربوا على كتابة المقالات بلغة بسيطة و حل المواضيع بشكل دوري فهذا من شأنه أن يثري رصيدكم اللغوي ، أما عن الفلسفة أدعوكم للتدرب على كتابة مقالات بأسلوبكم الشخصي تفاديا للحفظ الببغائي٠

خلال فترة الكورونا الاستثنائية و بعد طول مدة افتراقي عن الدراسة لمدة تقارب الثلاثة أشهر بسبب الغموض الذي كان يسود اخبار اجتياز امتحان البكالوريا، قررت في اواخر شهر جوان شد الهمة واعادة مراجعة ما سبق و دراسة ما تعذر اكماله في القسم حقيقة كانت عملية العودة لريتم الدراسة عسيرة بعض الشيء بالنسبة لي فماكان مني الا الاستعانة بمنصات التواصل الاجتماعي و اليوتيوب التي كانت لي و لبقية زملائي خير معين على استكمال و استرجاع الروح الدراسية، عاهدت نفسي و رتبت اولوياتي و كانت اول خطوة قمت بها هي استذكار كل ما نسيت فقمت باعداد ملخصات بسيطة في كل وحدة لكل المواد ، ثانيا قمت بحل مواضيع من بكالوريات سابقة كنوع من التطبيق و في الاخير و طمعا في الامتياز أثريت معلوماتي بتمارين خارجية من عدة مراجع و التي يوفرها عدة اساتذة و بشكل مجاني امثال نور الدين، و شاوش، حيقون، و كور ديزاد٠٠٠

## نصائح عملية في كل مادة والمراجع المعتمدة

**العلم الطبيعية :** و هي المادة المميزة بشعبتي و التي كانت تتمتع بحصة الأسد في وقتي يوميا ، لن أكذب فقد كان إقبالي على هذه الشعبة فيه بعض التخوف

من هذه المادة لاني تحصلت فيها على 13 في امتحان المتوسط لكن حبي لها و لمهنة الطب دفعني للخوض فيها بغض النظر عن مخاوفي و الحمد لله تحصلت فيها على نقطة 19 دليل على تمكني من تجاوز عقبتها ، حقيقة استمتعت بها مع خيرة الاساتذة دهشار و مداور و رملة ، كنا نتلقى الدرس بشكل شيق بفضلهم لم أمل من أي درس كان عنواني ساعة العلوم في القسم الهدوء و الأنصات كنا نسمع صوت الذبابة في القسم كل هذا يرجع لأسلوب أستاذي الواثق الذي يبعث فيك حب المادة رغم تعقيداتها ، وعند عودتي للمنزل كنت أعيد ترتيب أفكاري و مراجعة أهم النقاط لأنتقل بعدها لحل التمارين سواء المقدمة لنا من استاذ الدعم او تلك الخاصة بمجلات ابو الريش، خلال العطل الفصلية كنت أقوم بحل مواضيع شاملة لبعض ثانويات الوطن و اقوم بتصحيحها كأني في امتحان

البكالوريا٠

إن مادة العلوم لا تتطلب منك كما هائلا من التمارين لكنها تتطلب منك نسبة عالية من التركيز فأسئلتها غالبا تحتاج تدقيقا في الرسومات و المعطيات لمعرفة الاجابة و هذا ماكان في بكالوريا هذا العام. فحاول أخي القارئ أن لا تحفظ التمارين فتمارينها غنية بل عليك ان تكون شديد التركيز و حسن التعبير ففي غالب الاحيان ما يخوننا التعبير العلمي فلا نجيد استعمال المصطلحات لذلك حاول ان تكتب الحل و تعيده فهذا سيحسن مستواك في التعبير العلمي٠

في العلوم لا تستثنوا أي فكرة ثانوية في الدرس فالتمارين تبنى على هاته الافكار، تدربوا على كتابة النصوص العلمية و لاتحفظوها، تدربوا أيضا على إنجاز المخططات و الرسومات التخطيطية و حاولوا دائما استذكار التجارب و التقنيات المستعملة في الدرس حتى لا تكون سببا في سلبكم نقاطكم الثمينة.

العلوم الفيزيائية :مادة شيقة و ممتعة و تتماشى مع الواقع، لاتتسرعوا في كرهها، تبدو لك دروسها للوهلة الاولى مبهمة و تمارينها أكثر تعقيدا إلا أن مفتاحها هو الصبر و التكرار، تحصلت فيها على 19.5 الحمد لله، كنت أتابع الدروس يوميا مع أستاذة القسم و أنقح ماتلقيته من عند أستاذ الدعم قيراط سليمان ، مباشرة بعد كتابة أهم القوانين في كل درس، كنت أتدرب على حل التمارين بدءا ببكالوريا الشعب الثلاث انتقالا إلى تمارين خارجية و التي غالبا ماتكون أصعب من تمارين البكالوريا سواء من ناحية الطول أو التعقيد، اعتمدت على كتاب المغني و صفحة فيزياء تاشتة و كذا صفحة فيزياء سطيف، في الشهر الأخير باشرت في حل مواضيع شاملة من كتاب استاذي الذي أهداني إياه المغني في العلوم الفيزيائية للمراجعة النهائية.

يوجد العديد من الاساتذة في اليوتيوب و الكتب الخارجية كشنايت و ترير.. الا اني لم احبب الإكثار من المراجع و هذا ما أنصحكم به، حاولوا أيضا أن تنوعوا بين التمارين لتلموا بأكبر عدد من الأفكار، لاتحفظوا العلاقات فهي كثيرة بل تدربوا على حلها بأنفسكم مهما استعصت عليكم و أخذت من وقتكم ولا ترجعوا للحل مباشرة فأنا أرى أن أكبر خطأ يقوم به التلاميذ هو عدم المحاولة و التكرار مع التمرين و إنما تجدهم ينتظرون أن يحله الأستاذ و يشاهدوه ثم يقولون لقد رأينا الحل ثم ماذا؟؟ هل يمكنكم ان تحلوا تمرينا دون الأستاذ؟؟

**الرياضيات :** مادتي المحببة و عشقي الأبدي، تحصلت فيها على العلامة الكاملة 20 ، يوم الامتحان كانت ثقتي بنفسي اول سبب لتحصلي على هذه العلامة طبعا دون اغترار، فالموضوع كان لي سهلا تمكنت من معرفة كل طرق حل الأسئلة في ربع الساعة الاولى لكن رغم ذلك تأنيت و سميت باسم الله عزوجل خوفا من ان تكون سهولة الموضوع سببا في الانقاص من علامتي، كتبت بحذر مع الانتباه لكل إشارة و كل رقم، كل مرة أعيد مراجعة السؤال و مراجعة إجابتي ، رغم كل حذري إلا أنني في الأخير رسمت البيان بدون وحدة الطول المطلوبة، كنت سأخرج دون اعادة مراجعة الموضوع قائلة في نفسي أني متأكدة من إتمامي لجميع الإجابات لكن و الحمد لله بقيت في مقعدي وأعدت قراءة الموضوع في ملل علني أكون قد نسيت جزءا من سؤال لم أحله و بالفعل عندما قرأت أن وحدة الطول 2سم حمدت الله لحظتها أن كان معي و من علي أن بقيت أراجع في القسم، كان متبقي على الوقت 15 دقيقة، سارعت بطلب ورقة مليمترية جديدة التي لم تتأخر الاستاذة في احضارها لي، أعدت الرسم و أنا أسبح مع كل لحظة، أنهيت و أعدت المراجعة بعدها سلمت ورقتي مع انقضاء الوقت.

اعتمدت في مراجعتي على استاذ القسم و المتابعة المستمرة معه و تجنب اللهو أثناء طرحه للدرس، كنت أحل التمارين مع أستاذي للدعم الأستاذ نور الدين و كذا تابعت قناته أولا بأول و حللت جميع مقترحاته ، و جميع تمارين البكالوريا السابقة للشعب الثلاث رغم اني علمية طبعا مع استثناء محور الجبر، اعتمدت كذلك على سلاسله الفضية التي أهدانيها هو بيده، في الاسابيع الأخيرة قمت بحل مواضيع شاملة و ما أكثرها على صفحات الفايسبوك. درست الاعداد المركبة و التحويلات وكذا الدوال الاصلية الا أنها لم تكم مدرجة في امتحان البكالوريا، رغم هذا لم أشعر بضياع وقتي معها فمهما يكن فهي علم نافع.

أنصحكم بالمداومة على حل التمارين في ظرف وجيز و بتنظيم فهذا من شأنه أن يمرن ايديكم على التنظيم و السرعة مع الدقة، أحسنوا كتابة الأرقام وتوضيحها حتى لا تختلف على المصحح، اجعلوا خطكم واضحا و أجوبتكم مرقمة. لا تخافوا الأرقام و المبرهنات الطويلة، احفظوا القوانين بكثرة حل التمارين.

**اللغة العربية :** لغتنا الأم و هويتنا فكيف لنا أن نغفل عنها، دروسها سهلة و محاورها واضحة، عليك أن تتعرف على أنواع النصوص و أساليب الشعراء فالقصيدة تعرف من كاتبها، يكفيك فهم الفكرة العامة للنص للاجابة على أسئلته، قمت بإعداد ملخص بسيط ووجيز يتضمن أنواع النصوص و أهم الشعراء بالإعتماد على كلا الأستاذين القديرين حيقون و حماش. خصص لها وقتا أسبوعيا لحل بضعة نماذج بكالوريات سابقة في الأدب معتمدا على أسلوبك في التعبير و فهمك للنص دون اختلاس من هنا و هناك، ثم قارن حلك و الحل النموذجي ودقق في تعبيرك هل فصلت أم عممت؟ هل تمكنت من الاجابة على الهدف المرجو من السؤال بالتحديد؟، حاور نفسك و حاول أن تكون الكاتب لتفهم مقصده. سيساعدك هذا رويدا رويدا على اكتساب منهجية في الإجابة و كذا سيرقى بأسلوبك في التعبير من الحسن إلى الجيد. في امتحان البكالوريا ركزت على انتقاء الكلمات المعبرة التي تتمكن من شرح أسلوب الكاتب برقي دون اطالة واعادة و لصق و نسخ و تدوير.

بخصوص القواعد و البلاغة فقد كانت كلها عبارة عن دروس للسنوات الفارطة لذا لم يكن فهمها صعبا علي، كنت أشاهد بعض المقاطع و المقالات لزملاء تشرح كيفية التفريق بين التعابير المجازية و تقدم تطبيقات للتدريب التي كنت أحاول فيها في أوقات فراغي، و نفس الريتم كان بالنسبة للقواعد.

بخصوص الاختيار بين الشعر و النثر فعن نفسي لست أدري هل مايشاع صحيح، الا اني يوم الامتحان قرأت الموضوعين و ملت إلى الشعر لأنه كان بسيط الفهم و كذا أسئلته، أجبت عنه بكل روية وقراءة متتالية للسؤال حتى أتمكن من كتابة الإجابة الوافية له، تحصلت على 19 و التي كنت أتوقعها صراحة لأن إجاباتي كانت دقيقة و مطابقة لما ورد في التصحيح النموذجي.

**اللغة الفرنسية :** لا أظن أني أستحق تقديم نصائح فيها كوني تحصلت على 14 و التي كانت مخيبة لتوقعاتي، لا أدري لماذا لكن الحمد لله على كل حال، بضاعتي فيها مجزاة رغم هذا أود مشاركتكم إياها، كنت أقوم بتحرير المقالات و تقديمها للأستاذة في القسم، حللت بعض مواضيع البكالوريات السابقة و بعض المواضيع الخارجية المختلفة المواضيع، فالفرنسية تتطلب منك رصيد لغوي و ما يساعدك على اكتسابه هي مطالعة نصوص لمواضيع بكالوريات و محاولة تحرير مقالات شخصية لإثراء أسلوبك.

في امتحان البكالوريا لجأت للتلخيص بعد ان تملكني التعب من امتحان العلوم صباحا و مع تأخير موعد تقديم الاوراق ماتسبب في تقليص فترة الراحة بين المواد لكن لا يجوز لي التحجج بالأعذار لذا أنصحكم بعدم التطرق للتلخيص الا إذا نفذت منكم السبل طبعا فلا مجال.

**اللغة الإنجليزية :** مثلها كمثل الفرنسية إلا أن محاورها لهذه السنة منفصلة و تتمتع بكلمات خاصة يمكنكم حفظها لكل وحدة، أنصحكم فيها أيضا بكتابة مقالات خاصة بكم و بأسلوبكم البسيط فهذا ماكنت أفعله و قد ساعدني حقا يوم الامتحان اذ كانت المقالة المقررة علينا سهلة و قد سبق لي كتابة مقالات في ذلك الموضوع طبعا لم أكن أحفظها الا أني كنت أمتلك العديد من الأفكار و الكلمات لأوظفها و هذا ما زاد من إبداعي فيها، حاولوا توظيف القواعد في تعبيركم فهذا يزيد من نقاطكم كأسلوب النصح والشرط... ستتعلمون الكثير من القواعد في هذا العام في اللغة الانجليزية لذا حاولوا أن لا تتغيبوا عن دروس القسم، استفيدوا من التطبيقات المقدمة لكم و حاولوا فيها يوميا فهي لن تأخذ من وقتكم. الشكر في كل هذا لأستاذتي في القسم أوفة تحصلي على 18 في المادة.

**الفلسفة :** المادة الشبح كما سميتها و يسميها أغلب الزملاء كونها مادة جديدة و لا تشبه اي مادة، كرهتها في البداية الا ان تأثيرها في المعدل أوجب علي دراستها ففوجئت بأنها ليست بتلك الصعوبة، صحيح تتطلب حفظا و فهما و أسلوبا، لكنك بقليل من الاجتهاد تستطيع ان تحقق فيها نقطة مقبولة مثلي انا التي تحصلت فيها على علامة 16.5 . كنت أحضرها في القسم دائما و أحاول أحيانا كتابة مقالات فلسفية بالاعتماد على نفسي و أفكاري القليلة، اعتمدت على كراس القسم

بالدرجة الاولى وبعض المقالات للأستاذ بسناس ، في فترة الحجر أهملتها لكن في الاسبوعين الأخيرين كنت أخصص لها مدة ساعتين لمراجعة منهجية التحليل و التدرب على بعض النصوص، راجعت منهجية كتابة المقالات ثم شرعت في تلخيص 6 من المقالات المقترحة التي دونتها اعتمادا على عدة مراجع، كنت أقرأ عدة مقالات لنفس الموضوع ثم ألخص أهم الأفكار، لعل أفضلهم مقالات هبة جبابرية التي كانت تنشرها فأقول لها من مقعدي هذا شكرا لك، بالفعل كانت مواضيع الفلسفة الثلاث ضمن مقالاتي الشعور والحتمية و اهمية الفلسفة التي جاءت على شكل نص، اخترت الأنا و الغير لأنها أول مقالة كتبتها ولكثرة أفكاري عنها، حتى أنها كانت موضوع اختباري للفصل الثاني و أذكر ان الأستاذة أعطتني علامة 15 لأول مرة ، مباشرة رحت أكتب فيها وأفصل حتى ظننت لوهلة أني سأنال عشرينا لكن الحمد لله على كل الأحوال٠

لا تقولوا لا أستطيع كتابة مقالة، إنما هي مجرد أفكار مكتوبة بطريقة منمهجة و بطابع فلسفي ومناقش، و من يجيد المناقشة كالعلميين! لا تندهش اذا تحصلت في أول إختبار على 4 او 5، أذكر أني نلت 8 على مقالة أهمية الفلسفة رغم تحضيري الجيد لها و كم كنت بائسة وقتها، لذلك تحلوا بالصبر ولا تستبقوا النتائج٠

**التاريخ و الجغرافيا :** يشتكي أغلب التلاميذ من طول دروسها و كثافة معلوماتها، و المشكل الأكبر أن المقالة المطلوبة في الإختبار لا تطابق عناصر الدرس و هذا ما يدفعنا لتدشين عنوان)احفظ بذكاء، و لاتكن ببغاء(، افهم الدرس كحكاية ترويها لنفسك، يمكنك حتى تسجيلها و سماعها في كل ليلة كتغريدة ما قبل النوم، ركز على حفظ المصطلحات والشخصيات قبل تراكم الدروس عليك، انصحكم بإكمالها في عطلة الفصل الأول حتى تكتفوا لاحقا بالمراجعة فقط و اعادة ترسيخها على المدى البعيد٠

تحصلت فيها على 18 ، و اعتمدت على كراس القسم وملخص بورنان في الدروس و المصطلحات اما محمودي اعتمدت عليه في المصطلحات فقط، تدربوا على توقيع الخرائط و التعليق و الرسومات البيانية فدائما ما يكون لها حصة 3 نقط في الاختبار مايعني 0.2 في المعدل و التي تعد كفيلة بتحديد مساركم الجامعي فلا تستهينوا٠

**الشريعة الإسلامية :** في السنة الثالثة ثانوي ستتذوقون حلاوة هذه المادة فدروسها تصنف ضمن السهل الممتنع، تعتمد على الفهم بنسبة 99 ٪ اما ال1٪ المتبقية فهي تخص حفظ الآيات القرآنية والأحاديث النبوية، تحصلت فيها على 19 و الحمد لله، كانت استاذتي كتروسي جازاها الله خيرا خير ملق للدروس، اعتمدت على كراس القسم و ملخص موساوي المقدم لنا في القسم، كنت اعيد الدرس فور عودتي للمنزل و اسجل اهم ما استفدته على شكل خرائط ليسهل علي تذكرها٠

في فترة الحجر لجأت إلى مراجعة الأستاذة بوسعادي حفظها الله و التي أنصحكم بها و بكتابها الغني سواء الملخص خصوصا للأحرار و السلسلة الخضراء. شاهدت العديد من فيديوهاتها خصوصا تلك المتعلقة بمسائل الربا رغم انها لم تتواجد في امتحان البكالوريا٠

**التربية البدنية :** تحصلت فيها على 18 هل تحتاجون فيها نصائح؟؟ أظن أن جوابكم سيكون بالنفي بالتأكيد٠

## خصوصيات الشعبة

شعبة العلوم التجريبية من أفضل الشعب في نظري لأنها تجمع بين غموض العلوم و شرارة الفيزياء وتعقيد الرياضيات، تتطلب منك صبرا و وقتا وصرامة. عن نفسي كنت اريد شعبة الرياضيات لكني قمت بتغييرها لشعبة علوم و الآن بعد خوضي هذه التجربة فإنه و لو قدمت لي فرصة ثانية لاختيار شعبتي أنا متأكدة أني سأعيد اختيار شعبة علوم تجريبية و برضى مني٠

## التضحيات و العقبات في الطريق

دون أدنى شك، لا وجود لطريق مفروش بالريش، وهذه الدنيا هكذا تمتحننا بكل مافيها، و قد مررنا خلال رحلتنا هذه بعدة عثرات و خيبات اولها كان تدني معدلي حيث تحصلت في الفصل الاول على ادنى معدل في حياتي 15 ظن الجميع اني تهاونت لكنه كان منطلقا لي لتسديد خطاي و تدارك اخطائي، ثاني عقبة كان وباء كورونا عافانا الله و إياكم الذي جعل الغموض يعترينا و كثير منا انقطع عن الدراسة و كنت انا منهم، توقف كل شيء حتى دروس الدعم، تحتم علينا الدراسة بينما الكل في راحة، لم يتفضل أي شخص ليعطينا خبرا رسميا بشأن الدروس التي ندرسها ما اضطر كثيرا منا إلى إكمال ما تبقى من الدروس لوحده كالقذيفة و الاعداد المركبة و الميراث و الجيولوجيا و لكم ان تتخيلوا كم استغرقنا معها و يوم الامتحان فوجئنا بعدم ادراجها في مواضيع البكالوريا، هذا و الكثير الكثير من الحالات التي مررنا بها، لكن ذلك لم يثني يوما من عزيمتي بل كثيرا ما اتخذته محفزا لي للمواصلة على درب النجاح.

## أهمية الدراسة في الثانوية

غالبا ماتجد التلاميذ يتجنبون الحضور في القسم متحججين بعدم استفادتهم منها، إلا أني عن نفسي تلقيت الكثير في القسم، كنت آخذ اللب من الأستاذ، فالدراسة النظامية كانت بالنسبة لي فرصة ذهبية تمنحني حق ابداء رأيي و طرح تساؤلات بالقدر الذي أريد، كنت أضجر من بعض الحصص أحيانا لكني لم أتغيب يوما عن الدروس.

## الدروس الخصوصية

التحقت بدروس الدعم في المواد الأساسية الثلاث بنية التحصل على مزيد من المعلومات و التمارين، كنت أواظب عليها كأنها إجبارية، استفدت من اساتذتي كثيرا قيراط و مداور و عيساوي نور الدين، بصرامتهم و حسن شرحهم، توقفنا عن الدروس ببداية الجائحة لكن هذا لم يعني توقف الكفاح و إنما كانت معركة لنا لنثبت أننا قادرون على إثبات أنفسنا دون الحاجة إليها. لذلك فاللجوء الى هذه الدروس يتوقف على حاجة المرء دون إسراف و إثقال كاهل الآباء.

## الطموحات و الأهداف في الجامعة

منذ طفولتي كنت أحلم أنا و أختي الكبرى روان بالالتحاق بكلية الطب و اليوم أنا ألحق بأختي روان التي التحقت العام الماضي بكلية الطب فالقلب اذا تعلق ، لن يتوقف عمله حتى يتأكد أن الحلم تحقق. شكرا يا أمي شكرا يا أبي لتضحياتكما و دعمكما، لولاكما لما وصلت اليوم لما أنا عليه. أحب الجراحة و أخطط لامتهانها، أعلم أن طموحي سابق لأوانه لكني سأجعله ينمو معي يوما بعد يوم حتى اصبو اليه. أخطط أيضا في هذه الأثناء لتثبيت قرآني الذي حفظته العام الماضي و نيل إجازة فيه، وفقنا الله لتثبيته و فهمه و العمل به، فاللهم اجعله شفيعا لنا لا علينا.

## كلمة أخيرة

ان من توكل الله، فلن يخيبه الله، فتمسك بأحلامك واسعى من أجلها و لا تنسى يوما أن الله معك، حافظ على قراءة القرآن و إن قل مقداره، كنت أجد في تلك الآيات راحة و أنسا في مكتبي كلما تعبت واستعصت علي الدروس، كنت أراها معجزة و قدرة ربانية يبثها الله في صدري لأقوى على المواصلة. طاعة الوالدين و حبهما كانت لي خير العون في دراستي سواء ماديا أو معنويا، فأدعو الله أن يغفر لي يوما أخطأت فيه بحقهما عن قصد أو غير قصد.

لدي 6 إخوة ذكرين و 4 إناث، من هذا المنبر أحييهم و أقول لهم أنتظركم و انتظر يوما نفرح فيه بشهاداتكم الدينية و الدنيوية معا.

أشكر كل من علمني حرفا من أساتذتي و كلصفحات الفايسبوك التي تأخرت قليلا في معرفتها بحكم أني لم أكن املك حسابا على فيسبوك الا بعد فترة الحجر اين فتحته لاسباب دراسية، من الصفحات التي افادتني : صفحة عقبة بن نافع، بكالوريا 1001 ، و كل مسيريها الذين افادوني بنصائحهم و توجيهاتهم فشكرا لكم.

تحية لكل عزيز علي من قريب او بعيد و كل متحصل على بكالوريا 2020 وفقكم الله.

الشكر لموقعكم للسماح لي بمشاركة مقالي، فإن أصبت فبتوفيق من الله، و إن أخطأت فمن نفسي، اللهم اجعل لنا الخير فيما اخترته أنت لنا.