

Composition du 2^{ème} trimestre

Texte :

Les dangers de l'intelligence artificielle et des robots pour les humains

L'intelligence artificielle (IA) peut être définie comme des algorithmes permettant d'analyser et de raisonner sur des points précis. **Elle** s'adapte à tous les domaines : IA sous forme de bot pour corriger les articles Wikipédia, ou pour vous trouver un billet de train, ou encore pour chatter avec vous, voire pour tweeter.

Or, les errances de l'intelligence artificielle font les choux gras de la presse : on se rappelle Tay, le chatbot de Microsoft, qui tweetait des propos racistes et misogynes ou encore le logiciel de reconnaissance faciale de Google qui proposait la mention « gorille » pour des personnes noires.

Quant à l'IA appliquée à la robotique, elle inquiète autant qu'elle intrigue. Dans l'imaginaire collectif, les « robots intelligents » finissent toujours par se rebeller contre l'espèce humaine. Isaac Asimov, écrivain connu pour ses œuvres de science-fiction, proposait déjà trois lois de la robotique afin d'encadrer **cette dernière**.

Aujourd'hui, l'IA en est à ses balbutiements, mais elle envahit progressivement notre quotidien. Comment réagir face à l'IA ? Car si elle a permis un progrès significatif de la société, elle ne reste pas pour autant sans danger et nécessite un encadrement.

Le règlement européen pour la protection des données personnelles (RGPD) impose déjà aux développeurs et autres programmeurs de concevoir des applications respectant le « privacy by design », c'est-à-dire : respecter la protection des données de l'utilisateur dès la conception du produit. Mais le développement de l'IA devrait, selon nous, être axé sur l'aspect éthique sans pour autant être surréglementé afin de ne pas étouffer toute innovation.

L'arrivée prochaine des robots dans **notre** société ne fait pas de doute mais entraîne la polémique, notamment sur un plan « éthique ».

Originellement, le robot sert l'industrie et Aristote écrivait déjà que la machine était la solution pour pallier le travail pénible des hommes. Mais nous avons dépassé ce stade, et le robot est désormais envisagé comme un robot « social », un compagnon. Sa forme humanoïde fait débat, pour des raisons éthiques et sociales.

www.haas-avocats.com, le 26 février 2020

Questions :

I- Compréhension de l'écrit : (13 pts)

1. Le sujet principal traité dans ce texte est :

- a- l'impact de l'IA et de la robotique sur l'enseignement.
- b- l'impact de l'IA et de la robotique sur l'humanité.
- c- l'impact de l'IA et de la robotique sur le marché du travail.

Recopiez la bonne réponse.

2. Relevez dans le texte quatre (04) mots ou expressions appartenant au champ lexical des « **nouvelles technologies** ».

3. “... **font les choux gras de la presse**...” Dans ce passage, l’auteur veut dire que :

- a- la presse exploite les affaires pour augmenter son profit.
- b- la presse cherche à gagner du temps.
- c- la presse analyse les événements et confronte les points de vue.

Recopiez la bonne réponse.

4. Relevez dans le texte deux (02) risques liés à l’utilisation de l’IA et de la robotique.

5. Dans les énoncés ci-dessous, à qui ou à quoi renvoient les mots : « **Elle** » - « **cette dernière** » - « **notre** » ?

- « **Elle** s’adapte à tous les domaines... » (1^{er} paragraphe)
- « ... déjà trois lois de la robotique afin d’encadrer **cette dernière**. » (3^{ème} paragraphe)
- « L’arrivée prochaine des robots dans **notre** société... » (6^{ème} paragraphe)

6. Répondez par « **vrai** » ou « **faux** » :

- a- Bien que l’IA apporte des progrès, elle présente des dangers.
- b- L’incident de la reconnaissance faciale de Google ne montre aucun biais raciste et misogyne.
- c- Les robots intelligents suscitent des craintes de rébellion contre l’humanité.
- d- Le RGPD impose aux développeurs une conception qui respecte la vie privée.
- e- Le RGPD vise à garantir que l’innovation soit étouffée par une réglementation excessive.
- f- La transition des robots d’outils industriels à compagnons sociaux soulève des débats.

7. Formulez, en une phrase, l’intention communicative de l’auteur de ce texte.

8. Pensez-vous que les robots pourront, un jour, remplacer les humains en prenant leurs emplois ? Répondez en deux à trois lignes.

II- Production écrite : (07 pts)

Traitez un seul sujet au choix :

Sujet 01 :

Rédigez le compte rendu objectif du texte que vous venez de lire. Le compte rendu sera mis en ligne sur le site du lycée. (120 mots environ)

Sujet 02 :

Pensez-vous que l’école doit se substituer aux parents en matière d’éducation des enfants ? Rédigez un texte argumentatif dans lequel vous appuierez votre point de vue par des arguments bien choisis. Le texte sera mis en ligne sur le site du lycée. (150 mots environ)

Thèmes	Eléments de la réponse Sujet	Note	
			Total
	<u>I- Compréhension de l'écrit : 13 pts</u>		
	1. b- l'impact de l'IA et de la robotique sur l'humanité.	1.5	1.5
	2. Champ lexical des « nouvelles technologies » : intelligence artificielle (IA) / Tay, le chatbot de Microsoft / logiciel de reconnaissance faciale de Google / IA appliquée à la robotique... (Noter seulement quatre éléments.)	0.5 × 4	2
	3. a- la presse exploite les affaires pour augmenter son profit.	1	1
	4. Deux risques liés à l'utilisation de l'IA et de la robotique : - des biais racistes et misogynes (Tay, le chatbot de Microsoft et la reconnaissance faciale de Google). - la possibilité que des robots intelligents se rebellent contre l'humanité. - le non-respect de la protection des données de l'utilisateur. - les questions éthiques et sociales soulevées par le robot « social ». (Noter seulement deux éléments.)	1 × 2	2
	5. Elle → L'intelligence artificielle (IA). cette dernière → la robotique / la robotique assistée par (l'IA). notre → les hommes / les humains / les gens...	0.5 × 3	1.5
	6. a- Vrai b- Faux c- Vrai d- Vrai e- Faux f- Vrai	0.25 × 6	1.5
	7. Intention communicative :	1.5	1.5
	8. Accepter toute réflexion en relation avec l'idée. Critères d'évaluation : - Pertinence des idées - Cohérence - Correction de la langue - Nombre de lignes	2	2

Thèmes	Eléments de la réponse	Note	
			Total
	<u>II- Production écrite : 7 pts</u>		7 pts
	<u>Le compte rendu objectif</u>		
	<u>1- Organisation de la production :</u>	2 pts	
	- Présentation du texte (mise en page).	0.25	
	- Présence de titre et de sous-titres.	0.25	
	- Cohérence du texte : . progression des informations. . absence de répétitions. . absence de contre sens. . emploi des connecteurs.	0.25 × 4	
	- Structure adéquate (accroche - condensation).	0.25 × 2	
	<u>2- Planification de la production :</u>	2 pts	
	- Choix énonciatif (en relation avec la consigne).	1	
	- Choix des informations (sélection des informations essentielles).	1	
	<u>3- Utilisation de la langue de manière appropriée :</u>	3 pts	
	- Correction des phrases au plan syntaxique.	1	
	- Adéquation du lexique à la thématique.	0.5	
	- Utilisation adéquate des signes de ponctuation.	0.5	
	- Emploi correct des temps et des modes.	0.5	
	- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).	0.5	
	<u>La production libre</u>		7 pts
	<u>1- Organisation de la production :</u>	2 pts	
	-Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé).	0.25	
	- Cohérence du texte : . progression des informations. . absence de répétitions. . absence de contre sens. . emploi de connecteurs.	0.25 × 4	
	- Structure adéquate (introduction- développement- conclusion).	0.25 × 3	
	<u>2- Planification de la production :</u>	2 pts	
	- Choix énonciatif (en relation avec la consigne).	1	
	- Choix des informations (originalité et pertinence des idées).	1	
	<u>3- Utilisation de la langue de manière appropriée :</u>	3 pts	
	- Correction des phrases au plan syntaxique.	1	
	- Adéquation du lexique à la thématique.	0.5	
	- Utilisation adéquate des signes de ponctuation.	0.5	
	- Emploi correct des temps et des modes.	0.5	
	- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).	0.5	