

الاختبار المشترك للفصل الأول في مادة اللغة العربية

المدة : ساعة ونصف

عندما كنت صغيرا سألت جدي، ماذا تُخبئ في صندوقك الخشبي يا جدي؟ فأجاب: كنز لا يُقدَّر بثمن يا بُني، ركضتُ إلى الصندوق وفتحتُ غطاءه كي أرى ذلك الكنز الثمين، لكنني لم أجد سوى كتاب وحفنة تراب، حَقَّق قلبي بقوة وركضتُ إلى جدي صائحا: لقد سرق اللصوص كنزك يا جدي، اقترب جدي من الصندوق ونظر بداخله، ثم ابتسم قائلا: لا يا بُني.. لم يسرق اللصوص شيئا، صحت بأعلى صوتي ألم تقل إنك تملك كنزا ثمينًا جدا، ضحك الجد وقال: وهل هناك يا بني في العالم أغلى من الكتاب وتراب الوطن؟ كتاب يحوي ذررا من تاريخنا العتيق، وتراب يفوح منه عبق الوطنية.

وشكر الله القائل حين أنشد : وَطَنِي وَطَنِي غَالِ الثَّمَنِ نَفْسِي مَالِي رُوحِي بَدَنِي

وأنا الحامي لك في المحن لتعيش حُرًا طُولَ الزَّمنِ

الكاتب أحمد عجب الزهراني (بتصرف)

البناء الفكري: (2.5 نقاط)

- 1 - هات عنوانا مناسباً للنص.
- 2 - ما هو الكنز الذي لا يقدر بثمن ؟
- 3 - هات من النص مرادف الكلمتين، ثم وظف كل واحدة منهما في جملة مفيدة : القديم – الغالي
- 4 - هات من النص ضد الكلمة التالية همست

البناء اللغوي: (3.5 نقاط)

- 1 - أعرب ما تحته خط في النص.

- 2 - استخرج من النص :

اسم إشارة	فعل مجرّد	جمع تكسير

- 3 - حول الجملة الآتية إلى الجمع : ركضتُ إلى الصندوق وفتحتُ غطاءه كي أرى ذلك الكنز الثمين

- 4- علل كتابة الهمزة في كلمة : قائلا

الوضعية الإدماجية: (04 نقاط) ،

الوطن هو الأرض الطيبة التي نعيش عليها، ومنتظّل بسمائه الصّافية ونرتزق من خيراته، فلا عجب إذا أحببناه ، ولا غريب إذا ألفناه، ولا عجب إذا تفانينا في خدمته وافتخرنا بالانتماء إليه.

التعليمية : في فقرة من عشرة إلى اتنى عشرة سطر تحدّث عن حبّك لوطنك وكيفية مساهمتك في بنائه واعتزازك به وواجبك نحوه موظفا فعل من الأفعال الخمسة .



اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية.السند:

في غابة كثيفة الأشجار، مليئة بأنواع الطيور والحيوانات، عاش عصفور لطيف، اعتاد أن يغرد فوق الأغصان بصوته الرنان، وفي ذات يوم شديد الحرارة كانت الشمس مُحْرِقَةً، والهواء لافح، شبَّ في الغابة حريق هائل، فاندلعت السنة النيران وامتدت إلى كل مكان. فتسابقت الذئاب والأسود والفيلة والثمور إلى الهروب تاركة بيوتها في الغابة حتى تنجو بنفسها، أما ذلك العصفور فلم يهرب ولم ترهبه النيران المندلعة ولا سحب الدخان، بل بدأ العصفور على الفور يعمل بإخلاص وصدق، فطار مرفقاً إلى البحيرة وأخذ بمنقاره الصغير قطرة ماء ثم ألقي بها على الحريق وراح يكرر هذا العمل، بينما راحت الحيوانات الهاربة تسخر من العصفور الصغير وهي تقول: أنظن أيها الصغير أنك قادر على إطفاء الحريق بهذه المحاولات اليائسة؟ فردَّ العصفور: أعلم أنني لن أستطيع إطفاء الحريق ولكني أقوم بواجبي فقط.

سمعت الفيلة ما قاله العصفور فبدأت بنقل المياه بحرأطيمها لتطفئ النار المشتعلة فحجبت باقي الحيوانات وبدؤوا يساعدون العصفور والفيلة على إطفاء الحريق.

الأسئلة① البناء الفكري:

- 1- هات عنوانا مناسباً للنص.
- 2- أجب بـ "نعم" أو "لا" فيم يلي بما يتناسب مع ما ورد في النص:
 - كان العصفور يعيش في الصحراء
 - قام العصفور بأداء واجبه
- 3- استخرج من النص مرادف الكلمتين الآتيتين ووظفهما في جملتين مفيدتين. "اشتعلت - تهازأ"

② البناء اللغوي :

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
 - 2- أنقل الجدول ثم أكمله بالكلمات المناسبة من النص.
- | فعل معتل | جمع تكسير | فعل من الأفعال الخمسة | فعل مجرد | فعل مضارع مجزوم |
|----------|-----------|-----------------------|----------|-----------------|
| | | | | |
- 3- أسند العبارة التالية إلى جمع المذكر الغائب (اعتاد أن يغرد بصوته فوق الأغصان).
 - 4- علل كتابة الهمزة المتوسطة بالشكل الذي تراه في كلمة: "بدؤوا".

③ الوضعية الإدماجية

يقول الله تعالى: "وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان".

اكتب فقرة من 8 إلى 10 أسطر تصف فيها عملاً تطوعياً قمت به أنت وزملاؤك مبيناً مراحل وأهمية التعاون في حياة الإنسان، موظفاً جملة تعجبية وفعلًا مضارعًا مجزومًا.

إنَّ الوَطَنَ هُوَ المَكَانُ الَّذِي وُلِدْتَ فِيهِ ، وَعِشْتَ فِي كَنَفِهِ ، وَكَبُرْتَ وَتَرَعَرَعْتَ عَلَى أَرْضِهِ وَتَحْتَ سَمَائِهِ ، وَأَكَلْتَ مِنْ خَيْرَاتِهِ وَشَرِبْتَ مِنْ مِيَاهِهِ وَتَنَفَّسْتَ مِنْ هَوَائِهِ ، وَاخْتَمَيْتَ فِي أَحْضَانِهِ ، وَبَعْدَ كُلِّ مَا قَدَّمَهُ لِي ، مِنْ وَاجِبِي أَنْ أَرُدَّ جَمِيلَهُ ، فَكَيْفَ يَسْتَطِيعُ تَلْمِيذٌ صَغِيرٌ مِثْلِي رَدَّ جَمِيلِ وَطَنِهِ؟

(عَلَيَّ أَنْ أَجْتَهِدَ فِي دِرَاسَتِي وَأَطْلُبَ الْعِلْمَ) ، كَيْ أَبْلُغَ الْمَرَاتِبَ الْعُلْيَا ، فَيَالِ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ يَرْتَفِعُ قَدْرُ الْوَطَنِ وَيَزْدَهَرُ ، وَيُصْبِحُ جِصْنًا قَوِيًّا أَمَامَ الْأَعْدَاءِ . فَالْعِلْمُ يَقْضِي عَلَى الْجَهْلِ وَالتَّخَلُّفِ وَالْفَقْرِ ، وَهُوَ الْعِلْمُ مِنْ أَهَمِّ إحتِیَاجَاتِ الْإِنْسَانِ بَلْ قَدْ يَكُونُ أَهَمُّ مِنَ الْمَأْكَلِ وَالْمَشْرَبِ . لِذَلِكَ حَثَّ الْإِسْلَامُ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ ، وَوَضَعَ الْعُلَمَاءُ فِي مَكَانَةٍ عَالِيَةٍ ، لِمَا لَهُمْ مِنْ دَوْرٍ فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ وَازْدِهَارِهِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ 》 .

وفي الأخير يَجِبُ أَنْ تَعِيَ أَهْمِيَّةَ الْوَطَنِ وَالْحِفَاطَ عَلَيْهِ ، وَتَزَرَّعَ فِي أَحْيَاكَ حُبَّ الْإِنْتِمَاءِ إِلَيْهِ وَالْعَمَلَ عَلَى تَطْوِيرِهِ وَخِدْمَتِهِ ، وَالتَّخَلِّيَ بِالصَّبْرِ فِيهِ ، وَالتَّضَحِّيَةَ مِنْ أَجْلِهِ .

- مقتبس -

الأسئلة :

(أ) حَوْلَ الْفَهْمِ : (3 نقاط)

1. هَاتِ عُنَوَانًا مَنَاسِبًا لِلنَّصِّ.
2. بِمَ يَرْتَفِعُ قَدْرُ الْوَطَنِ ؟
3. اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مُرَادِفَ كَلِمَةِ " اِزْدِهَارٌ " وَوَضِّفْهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنشَائِكَ.

(ب) حَوْلَ اللُّغَةِ : (3 نقاط)

1. أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا فِي السَّنَدِ.
2. اسْنَدُ الْجُمْلَةِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ إِلَى جَمْعِ الْمُتَكَلِّمِينَ : (عَلَيَّ أَنْ أَجْتَهِدَ فِي دِرَاسَتِي وَأَطْلُبَ الْعِلْمَ)
3. اسْتَخْرِجْ مِنَ السَّنَدِ :

اسمًا مَوْصُولًا	فِعْلًا مُضَارًّا عَاصِمًا	جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا
.....		

4. اِمْلَأْ : كُتِبَتْ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةِ : " الْمَأْكَلُ " عَلَى لِأَنَّهَا

(ج) الوضعية الإدماجية : (4 نقط)

حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ ، وَوَطَنُكَ هُوَ الْأَرْضُ الَّتِي تَعِيشُ عَلَيْهَا وَالْهَوَاءُ الَّذِي تَسْتَنَشِيقُهُ وَالْمَاءُ الَّذِي تَشْرَبُهُ وَالمَدْرَسَةُ الَّتِي تَتَعَلَّمُ فِيهَا .

اكتب فقرة من 8 إلى 10 أسطر تتحدث فيها عن وطنك ، وواجبك نحو ناصح الآخرين بالمحافظة عليه ، موظفًا جملة منسوخة .

«الاحتبار المشترك للفصل الأول في مادة اللغة العربية»

النص:

إن الهجرة يا عزيزي مأساة تُعَدُّ من أكبر مآسي البلاد، سواء كانت شرعية أو غير شرعية. فكم من امرأة اغترب زوجها ولم يُغْدِ، وكم من أم فارقتها ولدها وماتت دون أن تراه! وكم من شباب ركبوا قوارب الموت ولا يعلمون أين تتجه بهم، حتى تلفظهم أمواج البحر.

لو علم هؤلاء المهاجرون أنهم لو بدّلوا في وطنهم جزءا يسيرا من الجهد الذي يبذلونه في المهجر لاستطاعوا أن يحافظوا على حياتهم، ويوفروا الثراء لأنفسهم والهناء لأهلهم والتطور لأوطانهم. لذا قبل التفكير في الهجرة وجب التعاون لبناء الوطن والدفاع عن مكتسباته، والرسول صلى الله عليه وسلم أعظم مثال لحب الوطن في تعلق قلبه بملكه.

الأسئلة:

(أ) أسئلة الفهم: (03 نقاط)

البناء الفكري :

1. ضغ عنوانا مناسبيا للنص ؟
2. فيم يتمثل حب الرسول صلى الله عليه وسلم لوطنه حسب النص ؟
3. حسب رأيك، ماذا يجب عليك أن تفعل قبل التفكير في الهجرة من وطنك ؟
4. هات مرادف الكلمتين الآتيتين: التطور - اغترب . وظفهما في جملتين مفيدتين

(ب) أسئلة اللغة: (03 نقاط)

1. أعرب ما تحته خط في النص.

2. استخرج من النص ما يأتي:

فعلا مزيدا	اسم إشارة	فعلا من الأفعال الخمسة	اسما موصولا

3. حول الجملة الآتية إلى المفرد المؤنث : (كم من شباب ركبوا قوارب الموت)

4. علل سبب رسم الهمزة المتوسطة في كلمة: مأساة

(ج) الوضعية الإدماجية: (04 نقاط)

- السند:

"بناء الوطن واجب على كل فرد مهما كانت صفتة، والهجرة هروب من أداء هذا الواجب"

- التعليم:

- أكتب فقرة من 08 إلى 12 سطرا تتحدث فيها عن وطنك مبينا كيفية المساهمة في بنايه، و موظفا جملة تعجبية.

بالتوفيق

النص / يُحْكِي أَنَّ أَمْرُوَ الْقَيْسِ حِينَ أَرَادَ الذَّهَابَ إِلَى فَيْصَرِ الرُّومِ، تَرَكَ أَسْلِحَةً وَأَمْتَعَةً نَفِيسَةً، عِنْدَ رَجُلٍ يَدْعَى السَّمْوَالَ، وَلَكِنَّ الْمَوْتَ عَاجَلَهُ فِي الطَّرِيقِ، فَلَمَّا بَلَغَ نَعْيُهُ مَلِكَ كِنْدَةَ أَرْسَلَ يَطْلُبُ الْأَسْلِحَةَ وَالْأَمْتَعَةَ الْمودعة عند السموال، فقال: ((هذه الودائع أمانة عِنْدِي لَا أَسْلِمُهَا إِلَّا لِأَصْحَابِهَا)) وَأَبَى أَنْ يَدْفَعَ مِنْهَا شَيْئًا، فَأَرَادَ طَلِبَهَا مَرَّةً أُخْرَى، فَرَفُضَ.

أَعَدَّ مَلِكُ كِنْدَةَ جَيْشًا، وَقَصَدَ السَّمْوَالَ لِيَأْخُذَ الْوَدَائِعَ عَنْوَةً، وَلَكِنَّ السَّمْوَالَ ظَلَّ عَلَى وَفَائِهِ، فَحَصَرَهُ الْمَلِكُ، وَكَانَ وَلَدُ السَّمْوَالَ خَارِجَ الْحَصَنِ، فَأَخَذَهُ رَهِينَةً [وقال له: ((إِنْ سَلَّمْتَ لِي السِّلَاحَ وَالْأَمْتَعَةَ الَّتِي لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ، تَرَكْتُكَ وَسَلَّمْتُ لَكَ وَلَدَكَ))] وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ، ذَبَحْنَاهُ وَأَنْتَ تَنْظُرُ فَاخْتَرَهُ أَبُوهَا شَيْئًا.

فقال السموال: ((مَا يَنْبَغِي لِي أَنْ أَخُونَ الْعَهْدَ، وَأَبْطُلَ وَفَائِي فَأَفْعَلُ مَا شِئْتَ)).

فَذَبَحَ الْمَلِكُ الْوَلَدَ وَالسَّمْوَالَ يَنْظُرُ، وَحَصَرَ الْحَصْنَ أَيَّامًا، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَظْفَرْ بِبُعِيَّتِهِ، فَعَادَ خَائِبًا إِلَى بَلَدِهِ وَهَكَذَا تَبَخَّرَتْ أَحْلَامُ هَذَا الْمَلِكِ، وَوُفِّيَ بِالْخَزْيِ وَالْعَارِ، أَمَّا السَّمْوَالَ فَقَدْ عَلَا شَأْنُهُ وَذَاعَ صَيْتُهُ بَيْنَ قَوْمِهِ فِي مُخْتَلَفِ الْأَمْصَارِ، وَأَصْبَحَ مُصْرَبَ الْأَمْثَالِ فِي الْوَفَاءِ.

الأسئلة :

البناء الفكري :

- 1- اختر العنونا المناسبة : مَوْتُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ / وَفَاءُ السَّمْوَالَ / وَدَائِعُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ
- 2- هَلْ مَلِكُ كِنْدَةَ مِنْ مُسْتَحْفِي ثَوَّةِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ؟ عِلَلِ إجابتك ؟
- 3- مَنْ هُوَ بَطْلُ هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟ أذكر صفة صفاته ؟
- 4- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَرَادِفَاتٍ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ وَوَضِّعْهَا فِي جُمْلٍ : ثَمِينَةٌ - الْأَمَانَاتُ - بِالْقُوَّةِ .

البناء اللغوي :

- 1- أَشْكِلِ الْعِبَارَةَ شَكْلًا تَامًا ؟ // أَرْسَلَ يَطْلُبُ الْأَسْلِحَةَ وَالْأَمْتَعَةَ عِنْدَ السَّمْوَالَ //
- 2- أَعَرَبَ مَا تَحْتَهُ سَطْرًا فِي النَّصِّ ؟
- 3- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ فِعْلَ مُجَرَّدٍ ثُمَّ حَوِّلْهُ إِلَى فِعْلٍ مَزِيدٍ ؟
- 4- حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ إِلَى جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ .
- 5- اكْتُبْ سَبَبَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ ؟ - أَسْلِحَةٌ - إِمْرُو - سَمْوَالَ .

الوضعية الإدماجية : وَعَدَنِي صَدِيقُكَ بِزِيَارَتِهِ فِي مَدِينَتِهِ لِقَضَاءِ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ، لَكِنْ ظَرَفًا طَارِعًا حَالَ دُونَ ذَلِكَ أَكْتُبُ إِلَيْ هَذَا الصَّدِيقِ رِسَالَةً، تَعْتَذِرُ لَهُ فِيهَا عَنْ عَدَمِ تَفْظِيفِكَ الْوَعْدِ وَتُشْرَحُ لَهُ الْأَسْبَابُ الَّتِي مَنَعَتْكَ مِنَ الْقِيَامِ بِهَذِهِ الزِّيَارَةِ .

لا تتجاوز عشرة أسطر .

إن البيت في الحقيقة هو أساس الرعاية و التربية ، فالطفل يتعلم في بيته أهم دروس الحياة ، فمن حبه لإخوته و أخواته ووالديه يتعلم كيف يحب مجتمعه ووطنه، ومن طاعة والديه يتعلم طاعة قوانين البلاد و مبادئ الأخلاق .

فمن واجبات كل فرد في الأسرة أن يعمل على أن يكون بيته أسعد مكان، فخشونة المعاملة و القول، و الإساءة، وإثارة الشحناء و نحو ذلك، كل هذه إذا كانت خارج البيت رذيلة، فهي في البيت أرذل . ومما يؤسف له أن بعض الناس (يتجملون في أخلاقهم مع أصدقائهم) ومن يتعاملون معهم ، فإذا حلوا في بيتهم تبدلت أخلاقهم إلى قسوة و خشونة و فظاظة، وانقلب ذلك الصوت الهادئ المؤدب إلى هجر في القول، وسوء في الأدب .

وبالتالي يجب أن يشعر كل فرد أنه مسؤول – بقدر ما يستطيع – عما يحفظ للبيت سعادته و نظامه و صلاحه ، وليست الأمة إلا عدة أسر، و بصلاح هذه الأسر يكون صلاح الأمة و ازدهار البلاد .

البناء الفكري : (3 ن)

1/ ضع عنوانا مناسباً للنص . (0.5 ن)

2/ استخرج من النص شيئين يتعلمهما الطفل في المنزل ؟ (0.5 ن)

3/ حسب رأيك ما هما الدوران المهمان اللذان يمارسهما الفرد في منزله . (1 ن)

4 / استخرج من النص مرادف كلمة " يتكلفون " ووظفها في جملة من إنشائك: (0.5 ن)

5/ استخرج من النص ضد كلمة : خرجوا (0.5 ن)

البناء اللغوي: (3 ن)

1/ أعرب ما تحته خط في النص. (1 ن)

2/ املأ الجدول التالي بما يلزم من النص : (0.75 ن)

اسم إشارة	خبر منصوب	فعل مبني للمجهول

3/ اسند العبارة التي بين قوسين في النص إلى المثنى المخاطب واضبطها بالشكل التام. (0.75 ن)

4/ كيف كتبت الهمزة في كلمة " الإساءة "؟ وعلل سبب كتابتها بهذا الشكل . (0.5 ن)

الوضعية الإدماجية : (4 ن)

قال الله تعالى : <<و تعاونوا على البر و التقوى ولا تعاونوا على الإثم و العدوان >> .

انطلاقاً من الآية الكريمة، اكتب نصاً من (10 إلى 12 سطراً) تتحدث فيه عن التعاون مبرزاً أهميته بالنسبة للفرد والمجتمع . موظفاً جملة منسوخة بـإن أو إحدى أخواتها وصيغة " لذا " .