

### السياحة الدينية في فلسطين

تري الأماكن الدينية في فلسطين تُناظرُ السماء بوجهٍ لمعانه القداسة، وأصالته رونقُ التاريخ، فقد وُطئت أرضها أقدامُ الأنبياءِ وهبَّت إليها الملائكةُ الأمناءُ، فهي قبلةُ السائحين الأولى، إذ تزخرُ بمقوماتِ الجذبِ الـسريحي لاسيما الـسريحة الدينية كونها مهبطُ الأئدة المؤمنة، ومصدُّ زفراة القلوب الخاشعة، فأهلها لا يُجاريهم أحدٌ بكرمهم ، يوقرون للسائح مناخا فيه رقي التعامل وسهولة التواصل وأمن الإقامة.

فالقدسُ فيها خيرُ مظهرٍ للسياحة الدينية، فقلوبُ المسلمين في العالم تتعلقُ بمسجدها الأقصى وصخرتها المُشرقة، ففيها تتناغمُ أصواتُ العبادة، ويعجبك مشهد العرّاقة والقدم في مآذنها، وقبابها، وهناك يلتقطُ السائحون لهم صورًا، ويشترون مقتنياتٍ تذكّرهم بها، ويتجولون منبهرين بحضارتها وثقافتها وفنّها المعماريّ الأصيل. وأمام كلّ ذلك، تبقى القدسُ بأسطة ذراعين من أمل، ناشرةً جناحين من رجاء، لوقفه مع الحق والإنصاف، تعيدُ لها كنزها المسلوب لتؤدي أكثر فاعلية للسياحة الدينية.

**هيا بنا ننقلُ عدسة المشاهدة إلى مدينة بيت لحم لـشاهد المظهر الديني هناك، ففي موسم الأعياد ترتدي المدينة حلةً من الأنوار تستهوي السائحين، وتنتشر الهدايا والتحف والمنسوجات على أرضها، فليمنّا تتجه في فلسطين تجد مسحةً من الجمالِ ممزوجة بالدم والإيمان، فهي أرضُ تفوحُ قداسةً، غنيةً بأماكنها الـسريحية، التي لم تتل منها أربةُ الزمن و المحتل الذي تلطّخت يده بالدم، كما أنّ فلسطينَ عزيزة بأهلها الصّامدين الذين يقفون في وجه كلّ من يُحاولُ تغييب مصدر إشعاعها الحضاري.**

كتاب اللغة العربية لدولة فلسطين، ص14 / الطبعة 2020/2م

## الأسئلة

### الوضعية الأولى: (08 نقاط)

1. فلسطين بلاد الكرم والضيافة. بين من السند العبارة التي تدل على ذلك. (02ن)
2. حدّد مظهرين للسياحة الدينية في القدس الشريفة. (02ن)
3. صغ فكرة عامّة مناسبة للنص. (02ن)
4. ورد في الفقرة الثانية مرادفا لكلمة "العراقة". استخرجه. (01ن)
5. قدر قيمة مناسبة للسند. (01ن)

### الوضعية الثانية: (12 نقطة)

1. أعرب ما تحته خط في النص : هيا - نشاهد (02ن)
2. استغل الفقرة الثانية لاستخراج ما يلي: (02ن)

اسم مفعول	اسم فاعل	اسم تفضيل	اسم مكان

3. حدّد محسنا بديعيا لفظيا من الفقرة الأولى واذكر نوعه وأثره البلاغي. (01.5ن)
4. دلّ على الأسلوب الإنشائي الوارد في الفقرة الثالثة واذكر نوعه وصيغته. (01.5ن)
5. سمّ الصورة البيانية التالية واذكر نوعها: " تلطّخت يده بالدم ". (02ن)
6. استخرج من الفقرة الأخيرة أسلوب شرط ثم حلّ عناصره. (02ن)
7. حوّل العبارة التالية إلى جمع المؤنث السالم. (01ن)

" في القدس يلتقط السائحون صورا، ويتجولون مُنبهرين بحضارتها "