



أجب على موضوع واحدٍ على الخيار:

الموضوع الأول:

تُعَبَّرُ العَدَالَةُ الإِجْتِمَاعِيَّةُ فضيلةً إنسانيةً ومَطْلَبًا ساميًا للأُمَمِ والحضارات، فَهَلْ تَقْدِمْ الحَقَّ على الواجبِ يَجْعَلُ تجسيدها على أرضِ الواقعِ أمرًا مُمكِنًا ؟

الموضوع الثاني:

يقول « فريدريك نيتشه » في كتابه (تأملاتٌ في غير أوانها):

"النَّسيانُ هو الشرُّطُ الأساسيُّ لسعادةِ الجنس البشريِّ، بل يجبُ على الإنسانِ تطويرَ قُدْرَتِهِ على النِّسيانِ، حتَّى لا يعيش تحتَ وطأةِ الماضي وسلْطةِ الذاكرة"

– دافع عن صحة هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث: النص

لم يكن أمام الفيزياء الكلاسيكية إلا هندسة إقليدس، فظنوا أنه لا هندسة سواها، وأنها الأنموذج الأمثل لليقين المطلق المنشود، فليس غريباً أن تطرح فيزياء نيوتن الكلاسيكية كل هذه الحتمية، وهي تقوم بتطبيقها على الواقع الفيزيائي، فتُسَلِّم مثلها بأنَّ السطح مستوٍ، كما تلاحظ الخبرة العادية. بيد أنَّ المسلمة الإقليدية الخامسة، القائلة باستحالة التقاء الخطين المتوازيين، أثارت مشكلات، فقد شك الرياضيون في أنها مسلمة، وحاولوا إثباتها باستخدام المسلمات الأخرى، ولم ينجح أحد، وبعضهم أفضت به هذه المسلمة إلى الجنون، فلم يكن أمامهم إلا بُرْهان الخلف (أي البرهنة على صحة القضية بإثبات خطأ عكسها)، وبالتالي بدنوا بالتسليم بالعكس: "إمكانية التقاء المتوازيين" ولكي يفعلوا هذا افترضوا أن السطح غير إقليدي، أي غير مستوٍ، من هنا أدت المسلمة الخامسة إلى "الهندسات الإقليدية" وهي كل الأنساق الهندسية التي تختلف عن نسق إقليدس في أنها لا تفترض أنَّ السطح مستوٍ، فتُسَلِّم بمسلمات مخالفة.

فجاء لوباتشوفسكي، ونشر عام 1829 مذكراته حول مبادئ الهندسة، التي ترفض بديهية التوازي، فافتراض أنَّ السطح ليس مستوياً، بل مقعراً، ثم جاء الألماني ريمان، ليفترض أنَّ السطح محدَّب، ووضع نسقاً لهندسة لا إقليدية، لا توجد فيها أية خطوط متوازية. هاتان الهندستان تختلفان مع الإقليدية، ومع هذا كلتاها صحيحة ويقينية «في بنائهما الداخلي» مائة في المائة. حتى جاء (آينشتاين) وجعل منها الرياضيات التطبيقية، فقد أثبت الخطأ في محاولة تطبيق الإقليدية على العالم وأنه ليس به استقامة ولا استواء، وجعل من نسق ريمان، وهو هندسة السطح المحدَّب، الهندسة الفيزيائية لهذا الكون.

يُمنى طريف الخولي، الحرية الإنسانية والعلم، مؤسسة هنداوي، المملكة المتحدة، 2022، ص ص 39-40 (بتصرف)

المطلوب: أكتب مقالا فلسفياً تعالج فيه مضمون النص.

لكل مجتهد نصيب والله ولي التوفيق



أساتذة المادة

فلسفيات الأستاذ الملاي محمد إسلام

f



لكل مجتهد نصيب والله ولي التوفيق



أجب على موضوع واحدٍ على الخيار:

الموضوع الأول:

إذا كان الإحساس لا يتعدى أن يكون ظاهرةً أوليةً بسيطةً، بينما الإدراك هو عمليةٌ عقليةٌ معقدة، فهل هذا يعني استحالة الجمع بين ما هو حسي وما هو عقلي في أي بناء معرفي إدراكي؟

الموضوع الثاني:

يقول عالم الاقتصاد الأمريكي «ميلتون فريدمان» في كتابه (الرأسمالية والحرية):

"الرأسمالية لا تمثل نظامًا مثاليًا، ولكنها هي النظام الأفضل المتاح حاليًا لتحقيق الإزدهار الاقتصادي والحرية الفردية" - دافع عن صحة هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث: النص

لذلك أقول إن الحقيقة صفة لبعض أفكارنا، فهي تعني اتفاقها مع الواقع تمامًا، مثلما يعني الباطل اختلافها معه، فالأفكار الصحيحة هي تلك الأفكار التي نستطيع هضمها وتمثيلها ودمغها بالمشروعية وتعزيزها وتوثيقها وإقامة الدليل عليها. والأفكار الخاطئة هي تلك التي لا نستطيع ذلك معها، هذا هو الفرق العملي الذي يحدث لنا إذا كانت لدينا أفكار صحيحة، ومن ثم فإن هذا هو معنى الحقيقة، لأن ذلك هو كل ما نعرفه عن الحقيقة.

الفكرة تصبح حقيقة أو صحيحة، «إن الأحداث تجعلها صحيحة أو حقيقة» وصدقها في الواقع من الأمر، هو سبيل إثباتها لنفسها، سبيل برهنتها، فصدقها أو صحتها أو مشروعيتها هو سبيل ترسيخها وتصحيحها والدفع بمشروعيتها.

إن أي فكرة تساعدنا على أن نعالج - سواء أكان ذلك علميًا أم فكريًا - الواقع أو متعلقاته، وبحيث لا تُعرقَل تقدمنا في ضروب من حبوط المساعي والكبت، وبحيث ثلّانم وتزود وتناسب في الواقع من الأمر حياتنا، سوف تتفق بما فيه الكفاية لملاقاة المطلب، وستكون صحيحة بالنسبة لتلك الحقيقة الواقعة.

إن الحقيقي في أوجز عبارة «ليس سوى النافع الموافق المطلوب في سبيل تفكيرنا، تمامًا كما أن الصواب ليس سوى الموافق النافع المطلوب في سبيل مسلكنا».

وليام جيمس، البراجماتية، ترجمة: محمد علي العريان، المركز القومي للترجمة، القاهرة، مصر، 2008، ص 532-535 (بتصرف)

المطلوب: أكتب مقالًا فلسفيًا تعالج فيه مضمون النص.

لكل مجتهد نصيب والله ولي التوفيق



أساتذة المادة

فلسفيات الأستاذ الملاحي محمد إسلام

لكل مجتهد نصيب والله ولي التوفيق



وزارة التربية الوطنية
مديرية التربية لولاية الشلف



ثانوية الشهيد محمد بوعايسى - الشلف

دورة 2023

المدة : 04 سا و 30 د

السيد: بومدين مولود
استاذ تعليم ثانوي
مادة الفلسفة
الشلف

الشعبة: 03 آداب وفلسفة

امتحان تجريبي في مادة الفلسفة

عالج موضوعا واحدا على الخيار :

• الموضوع الأول :

هل النهوض بالاقتصاد يقتضي بالضرورة تبني النموذج الرأسمالي ؟

• الموضوع الثاني :

يقول نيتشه : "ليس هناك حقائق ثابتة، هناك فقط تأويلات" .

المطلوب : أثبت صحة هذه الأطروحة .

• الموضوع الثالث : النص

« ... كلما كان فهمنا للإرادة وحدودها وأنواعها وطاقات كل نوع من أنواعها، أمكن لنا أن نوظف هذه الإرادة في المجال الذي يخدم مشروع وجودنا، على أن يبدأ فهمنا هذا من "إرادة الحياة" ثم "إرادة المعتقد" ومن هذه وتلك إلى "إرادة القوة" التي هي أصل "إرادة النجاح" ثم نتوج مجموع طاقات توظيف هذه الإرادات بالتوظيف الجيد لإرادة "تحقيق الذات".

نحن نرغب في الإرادة القوية لأننا نرغب في القوة ذاتها، القوة التي تجعلنا نحقق ما نريد، ولكن هل طلبنا لهذه القوة طلب شيء لا نملكه ونسعى لامتلاكه؟ أم هو رغبة في تحرير قوة كامنة في داخلنا؟

إن الإرادة قوة أساسية من قوى الروح، لذا فهي قوة يملكها جميع البشر، ويمكنهم توظيفها بأساليب معلومة، لكن اختلافنا في استخدام قوانا، بما فيها قوة الإرادة، هو ما يؤدي إلى نمو تلك القوى أو ضمورها وضعفها، ولكي نستخدم قوانا الاستخدام الأمثل، علينا أن نتعرف على أعظم تلك القوى، ألا وهي قوة « الإرادة ».

عاطف عمارة - الذكاء وقوة الإرادة - ص 61

المطلوب : اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص .

رزقك الله دموع الفرح ...

وزارة التربية الوطنية
مديرية التربية لولاية الشلف



ثانوية الشهيد محمد بوعايسي - الشلف -

دورة 2023

الشعبة: 03 آداب وفلسفة

العدد: 04 سا و 30 د

امتحان تجريبي في مادة الفلسفة

السيد: بومدين بولولو
استاذ مادة الفلسفة
الكلية الشلف

عالج موضوعا واحدا على الخيار :

• الموضوع الأول :

هل قيام العدالة يقتضي منح الأولوية للحق على الواجب أم العكس ؟

• الموضوع الثاني :

يقول بول غيوم : "إن الجشطلت ترفض التعارض الديكارتي بين الإحساس والإدراك، وتؤمن بواحدية الذات"

المطلوب : أثبت صحة هذه الأطروحة .

• الموضوع الثالث : النص

« ... غير صحيح على الإطلاق أن العقل يتعامل مع المعاني الرياضية بإبداعه الخاص، بل إن مفهوم العدد والشكل الهندسي مأخوذان - لا من مصدر ما - وإنما من العالم الخارجي، فأصابع اليد العشرة تعلم الناس العد، أي أن أول عملية حسابية لم تكن إبداعا عقليا حرا، فلكي نعد لابد من أن يتوافر لدينا أشياء قابلة للعد.

فمفهوم العدد مثله مثل مفهوم الشكل الهندسي، مأخوذ تماما من العالم الواقعي وأشياءه، لذا فموضوع الرياضيات هو الأشكال المكانية والعلاقات الكمية للعالم الخارجي، أي مادة حقيقية تماما.

ومثل جميع العلوم نشأت الرياضيات من المتطلبات العملية للبشر، من الحاجة لقياس مساحة الأراضي، وسعة الأواني، ومن حساب الوقت، كما هو الحال في جميع المجالات الأخرى للحياة، فهكذا وليس بشكل آخر تطبق الرياضيات على الواقع، ولكن بعد أن تم اقتباسها أولا من الواقع نفسه، ولا تفعل الرياضيات سوى أنها تعبر عن جزء من أشكال العلاقات الملزمة له.

فردريك إنجلز - ضد دوهرنغ - - بتصرف - ص 44-45.

المطلوب : أكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص .

رزقك الله دموع الفرح ...

عالج موضوعا واحدا على الخيار:

الموضوع الأول: هل الممارسة السياسية تقتضي تجاوز كل اعتبار أخلاقي؟

الموضوع الثاني: يقول كانط: "إن الحقائق المطلقة لا يحتضنها عقل ولا يدركها علم".

- دافع عن هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث: النص

" الإحساس غير الإدراك، لأن الإدراك ظاهرة نفسية مركبة، أما الإحساس فهو ظاهرة أولية بسيطة، أنظر إلى الأشياء، إنك تجد لكل منها محلاً في العالم الخارجي، وتجد لكل منها حجماً يختلف عن حجم الآخر، وتُدرك لكل شيء معنى، فإذا نظرت إلى الأفق عند السماء، ورأيت قرصاً من النور أمغر اللون، ثم رأيت يقترب من سطح البحر، قلت هذا غروب الشمس، ثم إنك تشعر بأن هذا الشيء مستقل عن شخصك، وأن له حقيقة خارجية.

وليست هذه العناصر المقومة للإدراك متولدة مباشرة من الإحساس، لأن الإدراك يقتضي الإحساس بالشيء ويقتضي شيئاً آخر غير الإحساس مستمداً من التجربة والذاكرة والحكم وغير ذلك من الأفعال الذهنية، ف رؤية قرص النور فوق البحر تجعلني أدرك معنى غروب الشمس، أما الطفل فقد يرى ما أرى، ولكن من غير أن يدرك. فالإحساس حدس بسيط، والإدراك ظاهرة نفسية مركبة تقتضي عملاً ذهنياً معقداً.

جميل صليبا، علم النفس، ص 318.

*الأمغر: الشيء الأمغر هو الذي في وجهه حمرة وبياض صاف.

المطلوب: أكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

عالج موضوعا واحدا فقط :

الموضوع الأول : هل الحقيقة نسبية فقط ؟

الموضوع الثاني : « العادة أداة تخدم التكيف »

- دافع عن صحة هذه الأطروحة

الموضوع الثالث : النص

« ينبغي علينا في الواقع أن نحدد معنى الديمقراطية دون ربطها مسبقا بأي مفهوم آخر، فننظر إليها على أعم وجوها ، أي في إطار عمومياتها قبل أن نربط الموضوع بأي مقياس مسبق. ففي مثل هذا الإطار الذي ستتضح مبرراته فيما بعد، يجب أن نعتبر الديمقراطية من ثلاثة وجوه: الديمقراطية كشعور نحو الأنا، ونحو الآخرين وكمجموعة شروط لتنمية هذا الشعور. فهذه الوجوه تتضمن بالفعل مقتضيات الديمقراطية الذاتية والموضوعية ؛ أي كل الاستعدادات النفسية التي يقوم عليها الشعور الديمقراطي، والعدة التي يستند عليها في المجتمع ، فلا يمكن أن تتحقق الديمقراطية كواقع سياسي إن لم تكن شروطها متوفرة في بناء الشخصية وفي العادات و التقاليد القائمة وهذه الشروط ليست من وضع الطبيعة ولا من مقتضيات النظام الطبيعي ، بل هي خلاصة ثقافة معينة وتتوحد لحركة الإنسانية، وتقدير جديد لقيمة الإنسان: تقديره لنفسه وتقديره للآخرين. فالشعور الديمقراطي هو نتيجة لهذه الحركة عبر القرون، ولهذا التقدير المزدوج لقيمة الإنسان. »

"مالك بن نبي"

تأملات ، ص ص 64-65

المطلوب : أكتب مقالا فلسفيا تعالج فيه مضمون النص

ثانوية الشهيد عطوي الحاج
عين الريش
اختبار الفصل الثالث 2023
المستوى : الثالثة ثانوي

وزارة التربية الوطنية
مديرية التربية لولاية
المسيلة
الشعب : آداب وفلسفة

امتحان البكالوريا التجريبي في مادة الفلسفة

المدة : 04 سا

مادة : الفلسفة



عالج موضوعا واحدا فقط على الخيار :

الموضوع الأول :

هل العادة تكيف أم انحراف ؟

الموضوع الثاني :

يقول جون لوك: " لما كانت الحقوق الطبيعية حقوقا ملازمة للكينونة الإنسانية

فهي بحكم طبيعتها هذه سابقة لكل واجب "

اثبت بالبرهان هذه الأطروحة دفاعا عنها وتأييدا لها .

الموضوع الثالث : (النص)

«... الحقيقة هي إثبات أو نفي مرتبط بشيء يتوافق مع هذا الشيء نفسه. والكذب هو إثبات أو نفي مرتبط بشيء لا يتوافق مع هذا الشيء نفسه. (...) إن الأشياء الواضحة فوق كل الأشياء لا تعرف نفسها بنفسها فقط، إنها تعرف أيضا بالكذب بحيث يكون من الحماسة أن تسأل: كيف يمكننا أن نعيها؟ ولأنها واضحة فوق كل الأشياء، فإنه لا يوجد وضوح آخر يمكن أن يجعلها أوضح. ويستتبع هذا، أن الحقيقة تعرف نفسها بنفسها وتعرف أيضا بالكذب، وأن الكذب لا يعرف ولا يبرهن على نفسه بنفسه. فمن يملك الحقيقة إذن، لا يمكنه أن يشك في ذلك، أما الغانص في الكذب أو الخطأ في مقابل ذلك. فيإمكانه التصور بأنه في الحقيقة، شأنه شأن من يحلم مع ظنه بأنه ساهر، لا شأن من يسهر مع ظنه دائما بأنه يحلم. وعلى ضوء ما قيل، ينكشف أيضا، وإلى حد ما، ما كنا نقوله: وهو أن الله هو الحقيقة أو أن الحقيقة هي الله نفسه. (...) من هنا، نرى الكمال في من يكون في الحقيقة، إن نحن قابلناه بمن ليس فيها. فبينما يكون أحدهما قابلا للتغيير بسهولة، يكون الآخر غير قابل له بسهولة. ومن هنا، ينتج أن أحدهما يمتلك في نفسه الثبات والجوهر أكثر من الآخر. وبالإضافة إلى ذلك، فإن هذه الأساليب في التفكير التي تتوافق مع الشيء لتوافر الأسباب أكثر، تنطوي هي أيضا على ثبات أكثر وجوهر أكبر، وبما أنها تتوافق تماما مع الشيء، فإنه يستحيل أن تصاب في أية لحظة كانت بغير الأثر الذي يأتي منه، أو تتأثر بأي تغير، هذا فضلا عن أن جوهر الشيء كما رأينا ذلك سابقا، ثابت وليس هذا شأن الكذب....»

" باروخ سبينوزا : البداهة والوضوح

المطلوب : اكتب مقالا فلسفيا تعالج فيه مضمون النص

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

المدة: 04 ساعات و 30 دقيقة
دورة ماي 2023

امتحان بكالوريا تجريبي موحد بين مجموعة من ثانويات الوطن
الشعبة : آداب وفلسفة

اختبار بكالوريا تجريبي في مادة الفلسفة
عاج موضوعًا واحدًا على الخيار:

نموذج الاجابة



الموضوع الأول: هل تقتضي معرفة العالم الخارجي التمييز بين الاحساس والادراك ؟
الموضوع الثاني:

قيل: «إنه من غير المستطاع أن نجد ما هو أفضل من الديمقراطية الليبرالية مثلاً أعلى لنظام الحكم» .
دافع عن هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث (النص):

« والنتيجة التي نستخلصها من هذا العرض لتطور الرياضيات في مرحلتها الاولى هي أن الرياضيات كانت في بداياتها طائفة من الملاحظات والوصفات التجريبية المرتبطة تمام الارتباط بالامتثال الحسي والعيان التجريبي، وأنها لم تبلغ بعد درجة التجريد الكافية لكي تكون علمًا نظريًا. ويمكن أن نُعلل ذلك أولاً من ناحية التقدم العلمي، وثانيًا من ناحية الغاية المطلوبة منها في ذلك الحين. فمن الناحية الاولى يُلاحظ أن إدراك العدد كموضوع مجرد عن الأشياء المعدودة يحتاج إلى ملكة للتجريد كبيرة لم تتهيأ بعد لهذه الشعوب¹ في تلك الفترة. ومن ناحية أخرى يُلاحظ أن الرياضيات كانت تُطلب حينئذ لتحقيق فائدة عملية محدودة، هي التجارة والصناعة الفنية والمهم حينئذ سيكون الوصول إلى نتائج عملية، لا البحث عن الأسس النظرية. فالحساب كان يطلب ليستعان به في تداول السلع والهندسة كان الغرض منها إيجاد وسيلة لمساحة الأراضي والفلك كان يُنشَدُ لبيان الاتجاهات وقياس الزمان ».

عبد الرحمان بدوي، مناهج البحث العلمي، ص 28 (بتصرف).

(1): المقصود بها الشعوب الصينية والمصرية القديمة.
يُنشد: يُطلب.

المطلوب: اكتب مقالا فلسفيا تعالج فيه مضمون النص.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

المدة: 04 ساعات و 30 دقيقة
دورة ماي 2023

امتحان بكالوريا تجريبي موحد بين مجموعة من ثانويات الوطن
الشعبة : آداب وفلسفة

اختبار بكالوريا تجريبي في مادة الفلسفة
عاج موضوعًا واحدًا على الخيار:

نموذج الإجابة



الموضوع الأول: هل تتحقق العدالة كقيمة أخلاقية على أسبقية الواجب عن الحق ؟
الموضوع الثاني:

يقول بول ريكور: «إنَّ الحقيقة بما هي وجود واحد وثابت، غير قابلة للإدراك».
دافع عن هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث (النص):

« بعد أن يحفظ الإنسان المعارف، يحتفظُ الذهنُ بها ويُخزنها وَيَسْتَبْقِيهَا، حتى إذا شاء أن يسترجعها بعد ذلك وجدها حاضرة في الذهن. ومعنى الاحتفاظ بالمعلومات هو عدم نسيانها. والنسيان ظاهرة طبيعية لا بُدَّ أن تأخذ مَجْرَاهَا الطبيعي عند كل إنسان، ومثل المعلومات التي تصل إلى الذهن، ثم تَخْفُ آثارها أو تُمَحَى، مثل الحائط الذي يُطلى بالدهان، فيكون في أول أمره بَرَّاقًا ثابت الطلاء، ثم لا يلبث ذلك الطلاء أن يُمَحَى بالتدريج حتى يزول تمامًا. ولكن هل إغفال المعلومات، وإهمالها يجعلنا ننساها تمامًا؟ هناك من يقول بأن كل ما يدخل الذهن يبقى فيه بحيث لا يُنسى أبدًا، فهو موجود ولكننا لا نستطيع أن نستحضره، بدليل ظهور بعض الذكريات فجأة، كما يحدث لبعض الناس الذين تعلموا لغة أجنبية في الصغر ثم نَسَوْهَا تمامًا، ولسبب من الأسباب يتكلمون بها فجأةً ويتذكرونها. ولكن هذا الرأي فيه الكثير من الغُلُو. وهناك بعض الناس لهم القدرة الغريبة على حفظ كل شيء وعدم نسيانه، وهذه حالات شاذة لم يستطع العلم تعليل السر في ذلك ».

أحمد فؤاد الأهواني، خلاصة في علم النفس، ص 176-177 (بتصرف).

المطلوب :اكتب مقالا فلسفيا تعالج فيه مضمون النص.

على المترشح أن يختار أحد المواضيع الآتية:

الموضوع الأول:

- هل أثر النسيان على الذاكرة سلبا أم إيجابا ؟

الموضوع الثاني:

« الازدهار الاقتصادي مرهون بتحريك المبادرات الفردية »
المطلوب، دافع عن صحة هذا الرأي.

الموضوع الثالث، (النص)

إن وضعية العلوم الإنسانية لأشد تعقيدا، لكون الذات التي تلاحظ أو تجرب على نفسها أو على الذات الأخرى المعادلة لها قد يلحقها تغيير مصدره الظواهر التي تتم ملاحظتها من جهة، كما يمكن أن تكون الذات من جهة أخرى مصدر تغييرات في مجرى هذه الظواهر بل حتى في طبيعتها.

فنظرا لما تؤدي إليه هذه الأوضاع من تداخل بين الذات والموضوع تنشأ في العلوم الإنسانية صعوبات إضافية بالقياس إلى ما هو عليه الأمر في العلوم الطبيعية التي أصبح من المستطاع فيها على وجه العموم الفصل بين الذات والموضوع وبعبارة أخرى إن عملية إزاحة التمرکز الذاتي التي هي ضرورية لتحقيق الموضوعية تصير شديدة الصعوبة عندما يتعلق الأمر بموضوع متكون من ذوات وذلك لسببين قاطعين إلى حد ما أولهما أن الحد الفاصل بين الذات المتمركزة حول نفسها وبين الذات العارفة يكون أقل وضوحا كلما زادت الملاحظة توغلا في ظواهر يجب على الملاحظ أن يدرسها من الخارج ثانيهما يكمن في أن الملاحظ يكون أكثر ميلا إلى الاعتقاد بأنه يعرف الوقائع حدسيا إذ هو أقل إحساسا

بضرورة التقنيات الموضوعية لأنه أكثر "انخرطا" في الوقائع التي يهتم بها، ولأنه يضفي عليها قيمة معينة وينتج من هذا أن موضوع العلوم الإنسانية الذي هو ذات، يختلف، إذا، عن الأجسام والقوى العمياء التي يتكون منها موضوع العلوم الفيزيائية، ويختلف حتى عن الموضوعات الذات التي تدرسها البيولوجيا.

ومن الواضح أن هذا الاختلاف يرجع إلى درجة من الوعي (تتمتع به الذات الإنسانية)

جان بياجي : إبستمولوجيا علوم الإنسان ص 67

المطلوب: أكتب مقالا فلسفيا تعالج فيه مضمون النص .

بالتوفيق

عالم موضوعا واحدا على الخيار:

الموضوع الأول: هل تعتبر السلطة المطلقة أداة سياسية كافية لبلوغ الحكم الراشد؟

الموضوع الثاني: قيل " إن المهاني الرياضية مجردة لا مقابل حسي لها " دافع عن صحة هذا القول.

الموضوع الثالث: نص .:

" من سمات اللغة طابعها التحكيمي و الاتفاقية ، فصوت ما يستخدم للدلالة على غرض في لغة ما ، لكن صوت آخر يمكن أن يفعل المثل . وربما كان يستخدم لنفس الغرض في لغة أخرى (...) فقد كان من الشائع الاعتقاد - و ما زال البعض يعتقد ذلك حتى يومنا هذا- أن كلمة ما هي بصورة غامضة " الكلمة الصحيحة " التي تدل على شيء معين . و أن الكلمات ترتبط بالأشياء برابطة داخلية . و ليس بمجرد الاتفاق اللغوي .

و ليس مفردات اللغة هي الاتفاقية وحدها ، بل كذلك قواعدها الأجرومية و نحوها ، فاللغات المختلفة تستخدم قواعد مختلفة . و هكذا فإن قواعد اللغة الصينية مثلا مختلفة كل الاختلاف عن قواعد أية لغة أوروبية . و قواعد اللغة الإنجليزية مختلفة عن قواعد اللغة اللاتينية أو السلافية . و قواعد ما يروى لنا أن نسميه لغات " بدائية " مختلفة عن هذه جميعها .

و من ثم فإن الأصوات المعينة التي تشكل الكلمات في لغة ما ، و تشكل قواعدها الأجرومية ، اتفاقية . و هي اتفاقية بمعنى هذه الأصوات و القواعد يستخدمها شعب معين لأسباب تاريخية ، في حين أن نفس الأفكار يمكن بالمثل أن نجد تعبيرا عنها بأصوات مختلفة و قواعد مختلفة . كتلك التي تستعملها تلك الشعوب الأخرى التي تطورت تاريخيا (...) .

موريس كونفورث ، م. إلى المادية الجدلية ، تر : محمد مستجير مصطفى ص 52-53 بتصرف

القواعد الأجرومية : يقصد بها في السياق القواعد النحوية و من هذه الكلمة اشتقت كلمة grammar الفرنسية أو grammaire الإنجليزية و أصلها عنوان كتاب في علم النحو ألفه " ابن أجروم " يسمى " الأجرومية "

- أكتب مقالة فلسفية تعالج فيها محتوى النص .

يتمنى أستاذنا الهادة لجميع تلاميذ الشعبة بالتوفيق و النجاح في شهادة البكالوريا