الجمهوريّة الجزائريّة الديموقراطيّة الشعبية
وزارة التربيّة الوطنية

ثانوية الشهيد : أحمد بن دعاس _ عين مليلة _ | المستوى : السنة الثالثة / الشعب العلميّة و التقنيّة
اختبار الفصل الأوّل | يوم : الأحد 07 ديسمبر 2025 الموافق ل : 17 جمادى الآخرة 1447

♥	**اختبار في مادة : اللغة العربية و آدابها**	المدّة : 02 سا

النّص :

يقول الشاعر اللُّبناني " **إيليا أبو ماضي** " :

1. يَمْشي الزَمانُ بِمنْ ترقبَ حاجة مُتَثاقلاً كالخائفِ المتردّدِ
2. حتّى ليَحسَبُه أسيرًا مُوثَقاً و يراهُ أبطأَ من كسيحٍ مقعدِ
3. و إذَا الفَتَى لبسَ الأسَى و مشَى بِه (فكأنّما قال للزمنِ اُقعُدِ)
4. فإذا الثوانِي أشهرُ ، و إذا الدَقائِقُ أعصُرُ ، و الحزنُ شيءٌ سرمدِي
5. و إذا صباح أخي الأسَى أو لَيْلُهُ مُتَجَدِدٌ مَعَ هَمِه المُتَجَدِدِ
6. قَهَر الوَرى و أذلّهُمْ أنَّ الوَرى متعلّلٌ ، أو طامعٌ ، أو مجتدِ
7. جَعلُوا رَغائِبَهُم قِياسَ زمانِهِم و الدَّهر أكبر أنْ يُقَاس بمقصدِ
8. و قَتَلْتُ فِي نَفسِي الرَغَائِبَ و المُنَى فَقَهرتُه بِتجَرُدِي و تَزَهُدِي
9. يَشكُو الذي يشْكُو السُهَادُ جُفونَه لو لمْ يَكُن ذا نَاظِرٍ لَمْ يَسْهُدِ
10. إن كَان شيءٌ (لِلنَفَاذِ)أَعِدُهُ فِيمَا انْقَضَى و مضَى و إنْ لمْ يَنفَذِ
11. منْ ليسَ يضحَكُ و الصَباحُ مُورد لم يَكتئِبْ و الصُبْحُ غير مُورد
12. أنَا فِي الزّمان كموجة في زخر أنتَا فيه إن يزيد و إن لم يزدِ

ديوان إيليا أبو ماضي ، دار العودة

بيروت ص: 250-251

boutheina_a

❖ الرّصيد اللُّغوي :
أسيرا : سجينا / موثقا : الوثاق ، الحبل المحكم الربط / كسيح : مشلول الرجلين / الأسى : الحزن / سرمدي : أبدي / الورى : البشر / مجتد : طالب للحاجة / التجرد : الانفصال / السهاد : الأرق / زخر : امتلاء

1) البناء الفكري : (10 نقاط)	

1. ما الموضوع الذي شغل بال الشاعر في هذه الأبيات و فيم يتسبب؟ و كيف صورهما الشاعر ؟
2. لموضوع النّص علاقة بنزعته الغالبة وضحها مُستدلا و مُعللا .
3. أين يظهر اختلاف الشاعر عن غيره ، دعم إجابتك بتعليل و تمثيل من النّص .
4. إلى أيّ مدرسة ينتمي الشاعر ؟ اذكر خاصيتين مع التعليل من النّص .

boutheina_a

5. لخص مضمون النّص محترما تقنية التلخيص .

2) البناء اللغوي: (10 نقاط)	

1. بم توحي كلّ لفظة من الألفاظ التالية : كسيح ، السهاد .
2. أعرب ما يأتي إعراب مفردات و إعراب جمل حسب وروده بالنّص :

- إعراب مفردات : الفتى (البيت03) _ إذا (البيت 04)

- إعراب جمل : (فكأنّما قال للزمن أُقعد) البيت 03 _ (للنفاذ) البيت 10

boutheina_a

3. بَيِّن نوع الأسلوب و غرضه البلاغي في البيت 12:

أنَـــا فِـي الـزّمان كموجة في زخر أنـا فـيه إن يـزيد و إن لـــم يـــزدِ

4. أُدرس الصور البيانية التالية : " يمشي الزمان " _ " الحزن شيء سرمدي "
5. أدرس الإحالة في البيت 08 بقوله (فقهرتُهُ) مبرزا دورها .

وفقكم الله و سدد أقلامكم