



السَّنَدُ:

يُقَالُ: إِنَّ رَجُلًا اسْمُهُ «أَبُو نَصْرِ الصِّيَّادُ» كَانَ يَعْيشُ مَعَ زَوْجَتِهِ وَابْنِهِ فِي فَقْرٍ شَدِيدٍ، ذَاتَ يَوْمٍ خَرَجَ مَهْمُومًا لِأَنَّهُ تَرَكَ زَوْجَتَهُ وَابْنَهُ يَتَضَوَّرَانِ جُوعًا، وَإِذَا بِهِ يَمُرُّ عَلَى شَيْخٍ مِنْ عُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ اسْمُهُ «أَحْمَدُ بْنُ مِسْكِينَ» فَشَرَحَ لَهُ وَضَعَهُ وَصَوَّرَ لَهُ حَالَهُ الْبَائِسَ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ: اتَّبِعْنِي إِلَى الْبَحْرِ. فَلَمَّا وَصَلَا هُنَاكَ قَالَ لَهُ: صَلِّ رَكْعَتَيْنِ. فَصَلَّى. ثُمَّ قَالَ لَهُ: قُلْ «بِسْمِ اللَّهِ»، وَارِزِ الشَّبَكَةَ. فَقَالَ: «بِسْمِ اللَّهِ»، ثُمَّ رَمَى الشَّبَكَةَ، فَخَرَجَتِ الشَّبَكَةُ بِسَمَكَةٍ عَظِيمَةٍ. فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ: بِعْهَا وَاشْتَرِ طَعَامًا لِأَهْلِكَ.

فَذَهَبَ مُسْرِعًا إِلَى السُّوقِ وَبَاعَهَا، ثُمَّ اشْتَرَى فَطِيرَتَيْنِ: إِحْدَاهُمَا بِاللَّحْمِ، وَالْأُخْرَى بِالْحَلْوَى، وَقَرَّرَ أَنْ يَذْهَبَ بِوَاحِدَةٍ لِلشَّيْخِ لِيُكَافِئَهُ عَلَى مُسَاعَدَتِهِ. وَلَمَّا وَصَلَ إِلَى الشَّيْخِ أَهْدَاهُ الْفَطِيرَةَ، لِيُرَدِّهَا الشَّيْخُ قَائِلًا: «لَوْ أَطْعَمْنَا أَنْفُسَنَا هَذَا، مَا خَرَجَتِ السَّمَكَةُ، خُذْهَا فَعِيَالُكَ أَوْلَى بِهَا». (أَيُّ إِنَّ الشَّيْخَ كَانَ يَفْعَلُ الْخَيْرَ لَوَجْهِ اللَّهِ).

وَفِي الطَّرِيقِ إِلَى بَيْتِهِ، وَجَدَ امْرَأَةً تَبْكِي الطَّوَى، وَمَعَهَا طِفْلُهَا، فَنَظَرَ إِلَى الْفَطِيرَتَيْنِ فِي يَدِهِ، مُحَدِّثًا نَفْسَهُ: هَذِهِ الْمَرْأَةُ وَابْنُهَا مِثْلُ زَوْجَتِي وَابْنِي يَتَضَوَّرَانِ جُوعًا، فَلِمَنْ أُعْطِيَ الْفَطِيرَتَيْنِ؟! أَأَخْذُهُمَا لِأَهْلِي أَمْ أُغِيثُ بِهِمَا هَذَيْنِ الْمُسْتَغِيثَيْنِ؟! وَنَظَرَ الْأَلَمُ وَالْأَسَى فِي عَيْنَيْ الْمَرْأَةِ، فَقَرَّرَ مَنْحَ الْفَطِيرَتَيْنِ لَهَا وَلِابْنِهَا، رَاسِمًا الْبَسْمَةَ عَلَى وَجْهَيْهِمَا بِهَذَا التَّصَرُّفِ. لِيَعُودَ مِنْ جَدِيدٍ لَهُمَّه... وَكَيْفَ سَيُطْعَمُ امْرَأَتُهُ وَابْنُهُ؟

وَحَالَالَ سَيْرِهِ سَمِعَ رَجُلًا يُنَادِي: يَا أَبَا نَصْرِ الصِّيَّادُ! قَدْ دَلَّنِي النَّاسُ عَلَيْكَ. انْتَظِرْ: إِنَّ أَبَاكَ كَانَ قَدْ أَقْرَضَنِي مَالًا مُنْذُ 11 سَنَةٍ، ثُمَّ مَاتَ وَلَمْ أُسْتَدِلَّ عَلَيْهِ، خُذْ يَا بُنَيَّ.. هَذِهِ ثَلَاثُونَ أَلْفَ دِرْهَمٍ حَقُّ أَبِيكَ.... وَبِهَذَا صَارَ أَبُو نَصْرِ الصِّيَّادُ مِنْ أَغْنِيَاءِ الْقَرْيَةِ، عِنْدَهُ أَمْلَاكٌ وَتِجَارَةٌ، وَقَدْ عَهِدَ إِلَى نَفْسِهِ أَنْ يَتَصَدَّقَ بِأَلْفِ دِرْهَمٍ فِي الْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ شُكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى.

لَكِنَّهُ كَانَ يَخْشَى أَمْرًا ظَهَرَ فِيهِ بَعْدَ الثَّرْوَةِ، وَهُوَ إِعْجَابُهُ بِنَفْسِهِ كَوْنُهُ صَارَ أَكْثَرَ تَصَدُّقًا وَدَعْمًا لِمَسَاكِينٍ وَفُقَرَاءٍ كَثِيرٍ. حَيْثُ رَوَى أَنَّهُ مَرَّةً رَأَى رُؤْيَا، حَيْثُ قَالَ: رَأَيْتُ أَنَّ الْمِيزَانَ قَدْ وُضِعَ، وَيُنَادِي مُنَادٍ: «أَبُو نَصْرِ الصِّيَّادُ.. هَلَمْ لَوَزِنْ حَسَنَاتِكَ وَسَيِّئَاتِكَ». فَوُضِعَتْ حَسَنَاتِي وَوُضِعَتْ سَيِّئَاتِي، فَرَجَحَتْ السَّيِّئَاتُ! فَقُلْتُ: أَيْنَ الْأَمْوَالُ الَّتِي تَصَدَّقْتُ بِهَا؟! فَوُضِعَتْ الْأَمْوَالُ، فَإِذَا تَحْتَ كُلِّ أَلْفِ دِرْهَمٍ شَهْوَةٌ نَفْسٍ أَوْ إِعْجَابٌ بِنَفْسٍ، وَكَانَتْهَا لِفَافَةٌ مِنَ الْقُطْنِ لَا تَسْوَى شَيْئًا، فَرَجَحَتْ السَّيِّئَاتُ. فَبَكَيْتُ وَقُلْتُ: مَا النَّجَاةُ؟! فَسَمِعْتُ الْمُنَادِي يَقُولُ: هَلْ بَقِيَ لَهُ مِنْ شَيْءٍ؟ فَقَالَ الْمَلِكُ: نَعَمْ.. بَقِيََتْ لَهُ رِقَاقَتَانِ. فَوُضِعَتْ الرِّقَاقَتَانِ (الْفَطِيرَتَانِ) فِي كِفَّةِ الْحَسَنَاتِ، فَهَبَطَتْ كِفَّةُ الْحَسَنَاتِ حَتَّى تَسَاوَتْ مَعَ كِفَّةِ السَّيِّئَاتِ. فَخِفْتُ! ثُمَّ سَمِعْتُ الْمُنَادِي يَقُولُ: هَلْ بَقِيَ لَهُ مِنْ شَيْءٍ؟ فَقَالَ الْمَلِكُ: بَقِيَ لَهُ شَيْءٌ. فَقُلْتُ صَائِحًا: وَمَا هُوَ؟! فَقِيلَ: دُمُوعُ الْمَرْأَةِ حِينَ أُعْطِيَتْ لَهَا الْفَطِيرَتَانِ. فَوُضِعَتْ الدُّمُوعُ، فَإِذَا بِهَا كَحَجَرٍ، فَثَقُلَتْ كِفَّةُ الْحَسَنَاتِ، فَفَرِحْتُ كَثِيرًا. فَسَمِعْتُ الْمُنَادِي يَقُولُ: هَلْ بَقِيَ لَهُ مِنْ شَيْءٍ؟ فَقِيلَ: نَعَمْ.. ابْتِسَامَةُ الطِّفْلِ الصَّغِيرِ حِينَ أُعْطِيَتْ لَهُ الرِّقَاقَتَانِ. فَلَمَّا وُضِعَتْ فِي الْمِيزَانِ رَجَحَتْ كِفَّةُ الْحَسَنَاتِ. فَقَالَ الْمُنَادِي فَرِحًا: لَقَدْ نَجَا.. لَقَدْ نَجَا. فَاسْتَيْقَظْتُ مِنَ النَّوْمِ أَقُولُ: «لَوْ أَطْعَمْنَا أَنْفُسَنَا هَذَا، لَمَا خَرَجَتِ السَّمَكَةُ. مُصْطَفَى صَادِقُ الرَّافِعِي / مِنْ «وَحْيِ الْقَلَمِ» بِتَصَرُّفٍ.

الوَضِيعَةُ الأولى: 04 نقاط.

1. سَمِّ شَخْصِيَّاتِ النَّصِّ ثُمَّ صَنِّفْهَا (الأساسي / الثانوي). **1ن**
2. تَحَقَّق رَجَاءُ الشَّيْخِ الْعَالِمِ، حَدِّدْ سِرَّ وَسَبَبَ هَذَا الْقَبُولِ وَالاسْتِجَابَةَ حَسَبَ فَهْمِكَ لِلنَّصِّ. **1ن**
3. لَخِّصِ الْفِقْرَةَ الثَّالِثَةَ فِي فِكْرَةٍ جُزْئِيَّةٍ. **1ن**
4. اشرحْ لَفْظَةَ الطَّوَى ثُمَّ وَظَّفْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ. **1ن**

الوَضِيعَةُ الثَّانِيَّةُ: 08 نقاط.

1. أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ سَطْرٌ فِي النَّصِّ. **2ن**
2. قُمْ بِمَلْءِ الْجَدْوَلِ التَّالِي مِنْ النَّصِّ: **1ن**

اسمُ تَفْصِيلٍ	تَمْيِيزُ مُفْرَدٍ ذَاتِ
.....	

3. عِلَّلْ سَبَبَ صَرْفِ كَلِمَةِ أَغْنِيَاءَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:
(وبهذا صارَ أبا نصرٍ الصَّيَّادُ مِنْ أَغْنِيَاءِ الْقَرْيَةِ) **0.5ن**
 4. لَاحِظِ الْعِبَارَةَ التَّالِيَةَ:
(لَمْ تَنْفَعِ الصَّدَقَاتُ الرَّجُلَ بَلِ الْفَطِيرَةُ الَّتِي أَهْدَاهَا لِلْمَرْأَةِ وَالْفَتَى الْجَائِعَيْنِ)
أَعِدْ صِيَاغَةَ الْجُمْلَةِ مُوَظَّفًا اسْتِثْنَاءً بِ (إِلَّا) تَامًّا مَنْفِيًّا. **1ن**
 5. تَكَرَّرَ أَسْلُوبُ إِنْشَائِيٍّ فِي الْفِقْرَةِ الْأُولَى، اسْتَخْرِجْهُ مُبَيَّنًا صِيغَتَهُ. **1ن**
 6. اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الْأَخِيرَةِ مُحَسَّنًا بَدِيعِيًّا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ وَآثَرَهُ. **1.5ن**
 8. اشرحِ الصُّورَتَيْنِ الْبَيَانِيَّتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ مُبَيَّنًا نَوْعَهُمَا: **1ن**
- ✓ (رَاسِمًا الْبَسْمَةَ عَلَى وَجْهَيْهِمَا بِهَذَا النَّصْرِفِ)
- ✓ (فَوَضِعْتَ الدُّمُوعُ، فَإِذَا بِهَا كَحَجَرٍ، فَثَقُلْتُ كِفَّةَ الْحَسَنَاتِ)

الوَضِيعَةُ الْأَدْمَاجِيَّةُ: 08 نقاط.

السِّيَاقُ: ((اليُونَيْسِيْفُ هِيَ وَكَالَةٌ تَابِعَةٌ لِلْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ تَعْمَلُ عَلَى حِمَايَةِ حُقُوقِ الْأَطْفَالِ حَوْلَ الْعَالَمِ تَأَسَّسَتْ فِي عَامِ 1946 وَتَهْدِفُ إِلَى مُسَاعَدَةِ الْأَطْفَالِ الْأَكْثَرِ حَرْمَانًا، بِمَا فِي ذَلِكَ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ يَعِيشُونَ فِي مَنَاطِقِ الصَّرَاعَاتِ، وَالْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ، وَالْفَقْرِ الْمُدْقِعِ.))

السَّنَدُ: عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: ((كَافِلُ الْيَتِيمِ لَهُ أَوْ لِعِغْرِهِ أَنَا وَهُوَ كَهَاتَيْنِ فِي الْجَنَّةِ))، وَأَشَارَ بِالسَّبَابَةِ وَالْوُسْطَى، وَمَعْنَى: ((لَهُ أَوْ لِعِغْرِهِ))؛ أَي: قَرِيبِهِ، أَوْ الْأَجْنَبِيِّ عَنْهُ.

التَّعْلِيمَةُ: حَرَّرْ مَقَالًا تُفَسِّرُ فِيهِ ظَاهِرَةَ تَشَرُّدِ الْأَطْفَالِ، مُبَيِّنًا الْأَسْبَابَ وَالنَتَائِجَ، مُذَكِّرًا بِبَعْضِ حُقُوقِ الْأَطْفَالِ، دَاعِيًا إِلَى حِمَايَتِهِمْ وَالتَّضَامُنِ مَعَ أَطْفَالِ الشُّوَارِعِ.

الوَضْعِيَّةُ الْأُولَى: 04 نقاط.

1. سَمِّ شَخْصِيَّاتِ النَّصِّ ثُمَّ صَنِّفْهَا (الْأَسَاسِيَّ / الثَّانَوِيَّ). 1ن

الشَّخْصِيَّاتُ: (على الأقل يذكر شخصية أساسية وأخرى ثانوية) 0.25 على اسم الشخصية و0.25 على تصنيفها.

- ✓ أَبُو نَضْرٍ الصَّيَّادُ: أَسَاسِيَّةٌ.
- ✓ أَحْمَدُ بْنُ مَسْكِينٍ (الشَّيْخُ): أَسَاسِيَّةٌ (مُحَرِّكٌ لِلْأَحْدَاثِ).
- ✓ الزَّوْجَةُ وَالْإِبْنُ (الْأَوَّلُ): ثَانَوِيَّةٌ.
- ✓ الْمَرْأَةُ وَطِفْلُهَا الْجَائِعَانِ: ثَانَوِيَّةٌ.
- ✓ الرَّجُلُ الَّذِي أَعَادَ الْمَالَ: ثَانَوِيَّةٌ.
- ✓ الْمَلِكُ وَالْمُنَادِي: ثَانَوِيَّةٌ.

2. تَحَقَّقْ رَجَاءُ الشَّيْخِ الْعَالِمِ، حَدِّدْ سِرَّ وَسَبَبَ هَذَا الْقَبُولِ وَالِاسْتِجَابَةِ حَسَبَ فَهْمِكَ لِلنَّصِّ. 1ن

السِّرُّ وَالسَّبَبُ: أَنَّ الشَّيْخَ لَمْ يَطْعَمْ مِنَ السَّمَكَةِ أَوْ يَنْتَفِعَ بِهَا، وَلَمْ يَقْبَلِ الْفَطِيرَةَ لِأَنَّهُ كَانَ يَفْعَلُ الْخَيْرَ لَوَجْهِ اللَّهِ تَعَالَى فَقَطْ، وَهُوَ مَا عَبَّرَ عَنْهُ بِقَوْلِهِ: «لَوْ أَطْعَمْنَا أَنْفُسَنَا هَذَا، لَمَا خَرَجَتِ السَّمَكَةُ (يعتبر أي جواب في نفس المعنى صحيحا سواء استنتاجا أو استخراجا).

3. لَخِّصِ الْفِقْرَةَ الثَّالِثَةَ فِي فِكْرَةٍ جُزْئِيَّةٍ. 1ن

الفِكْرَةُ الْجُزْئِيَّةُ: إِثَارَ أَبِي نَضْرٍ وَتَفْضِيلُهُ إِغَاثَةَ الْمَرْأَةِ وَطِفْلِهَا الْجَائِعَيْنِ. (أي تلخيص في نفس المعنى مقبول)

4. اشرحْ لَفْظَةَ الطَّوَى ثُمَّ وَظَّفْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ. 1ن

الشرحُ: 0.5 الطَّوَى: الْجُوعُ الشَّدِيدُ، أَوْ خُلُوُّ الْبَطْنِ مِنَ الطَّعَامِ.

التَّوْظِيفُ: 0.5 مِثَالُ: عَانَى أَطْفَالُ الْمَلْجَأِ الطَّوَى بِسَبَبِ الْإِهْمَالِ. (يعتبر أي توظيف سليم من حيث المبنى والمعنى مقبولا)

الوَضْعِيَّةُ الثَّانِيَّةُ: 08 نقاط.

1. أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ سَطْرٌ فِي النَّصِّ.

يُنْ: نَعْتُ أَوْ بَدَلٌ مُطَابِقٌ لِـ «أَحْمَدُ» 0.25 مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ. 0.25

الْوَاحِدَةُ: نَعْتُ (صِفَةٌ) 0.25 مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ. 0.25

تَصَدَّقًا: تَمْيِيزٌ 0.25 مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ. 0.25

فُقَرَاءٌ: اسْمٌ مَعْطُوفٌ 0.25 مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْفَتْحَةُ عِوَضًا عَنِ الْكَسْرَةِ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ. 0.25

2. قُمْ بِمَلْءِ الْجَدْوَلِ التَّالِي مِنَ النَّصِّ:

اسْمٌ تَفْضِيلٌ 0.5	تَمْيِيزٌ مُفْرَدٌ ذَاتُ 0.5
أَوَّلَى / أَكْثَرُ	سَنَةً / دِرْهَمٍ

3. عِلَّلْ سَبَبَ صَرْفِ كَلِمَةِ أَغْنِيَاءَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ: (وبهذا صار أبو نضر الصيَّادُ مِنْ أَغْنِيَاءِ الْقَرْيَةِ) السَّبَبُ: صُرِفَتِ الْكَلِمَةُ (أَي جُرَتْ بِالْكَسْرِ) لِأَنَّهَا عُرِفَتْ بِالإِضَافَةِ أَيْ أُضِيفَتْ إِلَى مَا فِيهِ (ال) تَعْرِيفُ (كَلِمَةِ الْقَرْيَةِ). (الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ يُجَرُّ بِالْكَسْرِ إِذَا أُضِيفَ أَوْ عُرِفَ بِ (ال)). 0.5

لَا حِظَّ الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ:

(لَمْ تَنْفَعِ الصَّدَقَاتُ الرَّجُلَ بَلِ الْفَطِيرَةُ الَّتِي أَهْدَاهَا لِلْمَرْأَةِ وَالْفَتَى الْجَائِعَيْنِ)

4. أَعِدْ صِيَاغَةَ الْجُمْلَةِ مُوَظَّفًا اسْتِثْنَاءً بِ (إِلَّا) تَامًّا مَنْفِيًّا.

الصِّيَاغَةُ الْمُفْتَرَحَةُ: لَمْ تَنْفَعِ الصَّدَقَاتُ الرَّجُلَ إِلَّا الْفَطِيرَةُ الَّتِي أَهْدَاهَا لِلْمَرْأَةِ وَالْفَتَى الْجَائِعَيْنِ تَكَرَّرَ 1.

5. اُسْلُوبُ إِنْشَائِيٍّ فِي الْفِقْرَةِ الْأُولَى، اسْتَخْرِجْهُ مُبَيَّنًا صِيغَتَهُ.

الْأُسْلُوبُ الْإِنْشَائِيُّ: 0.5 صَلَّ رَكَعَتَيْنِ / قُلْ «بِسْمِ اللَّهِ» / «إِزِمِ الشَّبَكَةَ» / بَعْهَا وَاشْتَرِ طَعَامًا. صِيغَتُهُ: طَلَبٌ (أَمْرٌ 0.5).

6. استخرج من الفقرة الأخيرة محسناً بديعياً، وبيّن نوعه وأثره.

المحسن البديعي: حسناتي وسيناتي / الحسنات والسينات. 0.5
نوعه: طباق إيجاب 0.5.

أثره: تقوية المعنى وتوضيحه بذكر الشيء وضده 0.5.

7. اشرح الصورتين البيانيتين التاليتين مبيناً نوعهما:

أ. (راسماً البسمة على وجهيهما بهذا التصريف)

الشرح: شبه البسمة بشيء يرسم (صورة / نقش)، فذكر المشبه (البسمة) وحذف المشبه به (الصورة)،

وأبقى على قرينة دالة عليه (الرسم) على سبيل الاستعارة المكنية. 0.5

ب. (فوضعت الدموع، فإذا بها كحجر، فنقلت كفة الحسنات)

الشرح: المشبه (الدموع)، والمشبّه به (الحجر)، وأداة التشبيه (الكاف)

نوعها: تشبيه مجمل. 0.5

شبكة تصحيح الوضعية الإدماجية (تشرّد الأطفال)

الوضعية الإدماجية: عبارة عن مقال تفسيري توجيهي يجب أن يلتزم فيه الطالب بالتعليمات الأربع:
(1) تفسير الظاهرة، (2) بيان الأسباب والنتائج، (3) التذكير بالحقوق، (4) الدعوة للحماية والتضامن.

المعايير والمؤشرات	التخصّص / المنهجية	العلامة
✗ معيار الالتزام والملاءمة (3 نقاط)		
❖ الالتزام بالمطلوب: احترام نمط النص المطلوب (مقال تفسيري توجيهي)	النمط: تقديم معلومات تفسيرية للظاهرة، مع توظيف مؤشرات التفسير، واختتام بدعوة توجيهية.	0.5
❖ ملاءمة الموضوع: تناول الشامل للتعليمات الأربع.	أ. تفسير الظاهرة: تعريف شامل ومناسب لتشرّد الأطفال.	0.5
	ب. ذكر الأسباب والنتائج: استعراض الأسباب والنتائج.	1.0
	ج. التذكير بالحقوق والدعوة: ذكر بعض حقوق الطفل الأساسية، والدعوة إلى الحماية والتضامن.	1.0
✗ معيار الانسجام وتركيب النص (نقطتان)		
❖ التركيب المنهجي: تقسيم النص إلى مقدمة، عرض، وخاتمة.	المقدمة: طرح الظاهرة وبيان أهميتها.	0.5
	العرض: تسلسل منطقي للأفكار.	0.5
	الخاتمة: تلخيص الفكرة والدعوة إلى الحلول والتضامن.	0.5
❖ الانساق والربط: استخدام أدوات الربط المناسبة.	الروابط: توظيف أدوات الربط التفسيرية والمنطقية السليمة.	0.5
✗ معيار سلامة اللغة وصحتها (نقطتان)		
❖ سلامة اللغة: خلو النص من الأخطاء.	النحوية والصرفية: سلامة الإعراب، وضبط أواخر الكلمات.	0.5
	الإملائية والتركيبية: سلامة كتابة الهجرات، وصحة بناء الجمل.	0.5
	الرصيد اللغوي (المفردات): استخدام مفردات دقيقة ومناسبة للموضوع.	0.5
✗ معيار الإبداع والإتقان (نقطة واحدة)		
الإتقان: جودة الخط ووضوح الكتابة وتنظيم الورقة، ووضع علامات الترقيم.	التنقيط والخط: وضوح النص وحسن تنظيمه.	0.5
الإبداع: عمق الأفكار، قوة التعبير، توظيف الشواهد أو السند بشكل فعال.	العمق والأسلوب: أسلوب جذاب وواضح، وتركيز على البعد الإنساني.	0.5