



Texte :

### La Fourmi et la Mouche

Un jour, la Fourmi eut querelle avec la Mouche.

« - Moi, je vole comme les oiseaux, dit la Mouche, j'habite dans les palais des princes, je fais toujours grande chère, sans qu'il m'en coûte aucune peine.

-Tu es basse de ta naissance, tu rampes toujours à terre pour chercher de quoi vivre avec beaucoup de travail et d'assiduité, tu es réduite à ranger quelques grains, à boire de l'eau, tu habites la caverne, reproche la Mouche.

-Je suis contente de mon sort, une maison sûre et arrêtée me plait qu'une vie errante vagabonde, l'eau des fontaines et les grains de blé me paraissent d'un goût délicieux parce que ce sont les fruits de mon travail au lieu que tu te rends gênante à tout le monde et méprisable par fainéantise », répondit la Fourmi à tous ces reproches.



Esope - (VIIe-VIe siècle av. J.-C), traduit par Chambry, 1927, adapté par Monsieur M

#### I- Compréhension de l'écrit (12pts):

##### 1) Souligne la bonne réponse :

###### A. Les personnages de ce texte sont :

- a) La Fourmi et la Cigale.
- b) La Mouche et le Papillon.
- c) La Fourmi et la Mouche.

###### B. « La Fourmi répond : « Je suis contente de mon sort. »

Le mot souligné veut dire :

- a) triste
- b) heureuse
- c) courageuse

##### 2) Réponds par « Vrai » ou « Faux » :

- a- La Mouche habite dans une maison.
- b- La Fourmi eut querelle avec la Cigale.
- c- La Mouche vole comme le Papillon.
- d- La Mouche est méprisable par fainéantise.



##### 3) Pourquoi la Fourmi rampe-t-elle à terre ?

##### 4) Relève dans le texte un verbe introducteur de parole.



5) Rétablis la ponctuation dans la phrase suivante :

La Fourmi répondit une maison sûre et arrêtée me plaît qu'une vie errante

6) A qui renvoient les pronoms personnels soulignés dans le texte ?

Je → .....

Tu → .....

7) Conjugue le verbe mis entre (...) au présent de l'indicatif :

-La Fourmi (chercher) ..... de quoi vivre avec beaucoup de travail et d'assiduité. »

8) Complète le tableau suivant :

Adjectif masculin	Adjectif féminin	Adverbe de manière
silencieux	.....	.....
lent	.....	.....
méchant	.....	.....

9) Complète le passage avec les mots suivants : errante - modeste - Fourmi - se vante -

La Mouche ..... de sa vie facile et luxueuse, critiquant la ..... pour son travail acharné et sa vie ..... La Fourmi lui répond qu'elle préfère une existence stable et méritée à une vie ..... et oisive.

## II- Situation d'intégration (08pts) :

Pour participer au concours d'écriture organisé par ton école, tu dois réécrire la fable « **Le Lion et le Rat** », en insérant les paroles échangées entre les personnages.

A partir de la fable suivante : « **Le Lion et le Rat reconnaissant** », rédige le dialogue entre les deux interlocuteurs.

### LE LION ET LE RAT RECONNAISSANT

Un lion dormait ; un rat s'en vint trotter sur son corps. Le lion, se réveillant, le saisit, et il allait le manger, quand le rat le pria de le relâcher, promettant, s'il lui laissait la vie, de le payer de retour. Le lion se mit à rire et le laissa aller. Or il arriva que peu de temps après il dut son salut à la reconnaissance du rat. Des chasseurs en effet le prirent et l'attachèrent à un arbre avec une corde. Alors le rat l'entendant gémir accourut, rongea la corde et le délivra. « Naguère, dit-il, tu t'es moqué de moi, parce que tu n'attendais pas de retour de ma part ; sache maintenant que chez les rats aussi on trouve de la reconnaissance. »

Cette fable montre que dans les changements de fortune les gens les plus puissants ont besoin des faibles.

Émile Chambry. Fables, Société d'édition « Les Belles Lettres » , 1927 (p. 91r)







## التصحيح النموذجي

### I- Compréhension de l'écrit (12pts):

1) Souligne la bonne réponse :

A. Les personnages de ce texte sont :

- a) La Fourmi et la Cigale.
- b) La Mouche et le Papillon.
- c) **La Fourmi et la Mouche.**

B. « La Fourmi répondit : « Je suis contente de mon sort. »

Le mot souligné veut dire :

- a) triste
- b) **heureuse**
- c) courageuse

2) Réponds par « Vrai » ou « Faux » :

- |  |             |
|--|-------------|
| a- La Mouche habite dans une maison.         | <b>Faux</b> |
| b- La Fourmi eut querelle avec la Cigale.    | <b>Faux</b> |
| c- La Mouche vole comme le Papillon.         | <b>Faux</b> |
| d- La Mouche est méprisable par fainéantise. | <b>Vrai</b> |

3) **La Fourmi rampes à terre pour chercher de quoi vivre.**

4) Relève dans le texte un verbe introducteur de parole. dit - répondit - reproche

5) Rétablis la ponctuation dans la phrase suivante :

La Fourmi répondit : « une maison sûre et arrêtée me plaît qu'une vie errante. »

6) A qui renvoie les mots soulignés dans le texte ?

- Je **La Mouche.**  
Tu **La Fourmi.**

7) Conjugue le verbe mis entre (...) au présent de l'indicatif :

-La Fourmi **cherche** de quoi vivre avec beaucoup de travail et d'assiduité. »

8) Complète le tableau suivant :

Adjectif masculin	Adjectif féminin	Adverbe de manière
silencieux	silencieuse	silencieusement
lent	lente	lentement
méchant	méchante	méchamment

9) Complète le passage ci-dessous avec les mots suivants : errante - modeste - Fourmi - se vante -

La Mouche **se vante** de sa vie facile et luxueuse, critiquant la **Fourmi** pour son travail acharné et sa vie **modeste**. La Fourmi lui répond qu'elle préfère une existence stable et méritée à une vie **errante** et oisive.

II- Situation d'intégration (08pts) :

**Je rédige le dialogue entre le Lion et le Rat.**

1/

**Le Lion et le Rat**

Le Lion : « Qui ose me déranger ? »

Le Rat : « S'il vous plaît, laissez-moi partir et je vous promets de vous rendre service un jour ! »

Le Lion : « Tu me fais rire, toi, me rendre service ? »

Plus tard, le lion pris dans un filet, rugit.

Le Rat : « Ne vous inquiétez pas, je vais vous libérer. »

Le rat ronge les cordes et sauve le lion.

Le Lion : « Merci, je ne pensais jamais qu'un petit rat pourrait m'aider. »

**Même les plus petits peuvent être d'une grande aide.**

2/

**Le Lion et le Rat**

« - Qui ose me déranger ? demande le Lion.

- S'il vous plaît, laissez-moi partir et je vous promets de vous rendre service un jour ! supplie le Rat.

- Tu me fais rire, toi, me rendre service ? se moque le Lion.

Plus tard, le lion pris dans un filet, rugit.

- Ne vous inquiétez pas, je vais vous libérer, rassure le Rat.

Le rat ronge les cordes et sauve le lion.

- Merci, je ne pensais jamais qu'un petit rat pourrait m'aider » avoue le Lion.

**Même les plus petits peuvent être d'une grande aide.**





## Texte :

## Baba-Yaga

Autrefois, dans un petit village de la campagne, vivait une petite fille avec son père et sa belle-mère, une méchante femme qui détestait la petite fille et la traitait mal. Comment faire pour me débarrasser de cette enfant ? songeait la marâtre.

Un jour, alors que son mari s'était rendu au marché vendre du blé, elle dit à la petite fille : « Va chez ma sœur, ta gentille tante, et demande-lui une aiguille et du fil pour te coudre une chemise. » Sa sœur n'était autre que Baba-Yaga, la cruelle ogresse qui avait la passion de dévorer les enfants !



La petite fille mit son joli fichu rouge et partit. En route, comme elle était maligne, elle décida d'aller voir sa vraie tante, la sœur de sa mère morte, pour lui demander conseil. Cette dernière la reçut avec bonté et lui dit d'aller tout raconter à son père. La fillette revint en courant chez elle et narra toute l'histoire à son père. Le vieil homme se mit en colère et chassa la marâtre de sa maison.

Depuis ce temps, la petite fille et son père vivaient en paix.

Collectif, Contes d'Europe, ill. Isabelle Anglade, rue des enfants.

## I- Compréhension de l'écrit (12pts):

## 1) Complète le tableau suivant à partir du texte :

Formule d'ouverture	Articulateur introduisant l'élément perturbateur	Formule de clôture

## 2) Réponds par « vrai » ou « faux » :

- La marâtre de la petite fille était une bonne femme.
- La marâtre traitait gentiment la petite fille.
- La fillette était très intelligente.
- La sœur de la marâtre était la cruelle ogresse.

## 3) L'ogresse Baba-Yaga était méchante et cruelle, pourquoi ?

4) « La petite fille mit son joli fichu rouge. »

L'expression soulignée signifie :

a- un joli foulard

b- un joli bonnet

c- un joli chapeau

Souligne la bonne réponse



5) Relie par une flèche.

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| -La marâtre         | La gentille femme  |
| -La véritable tante | La méchante femme  |
| - Baba-Yaga         | La cruelle ogresse |

6) Relève dans le texte un mot appartenant au vocabulaire du merveilleux.

7) A qui renvoient mots soulignés dans le texte ?

8) Mets les verbes mis entre (...) au passé simple :

La petite fille (aller) ..... à sa tante et (demander) ..... son aide.

9) Complète l'énoncé avec les mots suivants : - détestait / Baba-Yaga / chassa / tante

Une marâtre ..... sa belle-fille et chercha à se débarrasser de lui en l'envoyant chez.....  
Mais la fillette demanda conseil à sa ..... vraie, révéla tout à son père, qui ..... la marâtre, et ils vécurent heureux.

II/Situation d'intégration : 08 points.

Ton camarade a trouvé un ancien conte intitulé « **Le Petit Chaperon Rouge** » qui lui manque la fin.  
Il te demande de l'aider à l'imaginer.

Rédige la situation finale de ce conte pour le lire à ton camarade.

Aide -toi de la boîte à outils suivante :

Noms	Verbes	Adjectifs qualificatifs
Le chasseur	Tuer	Heureuse
Le Petit Chaperon Rouge	Sauver	joyeuse
sa mère	Vivre	
sa grand-mère		





## التصحيح النموذجي

### I- Compréhension de l'écrit (12pts):

1) Complète le tableau suivant à partir du texte :

Formule d'ouverture	Articulateur introduisant l'élément perturbateur	Formule de clôture
Autrefois	Un jour	Depuis ce temps

2) Réponds par « vrai » ou « faux » :

- a) La marâtre de la petite fille était une bonne femme. **faux**
- b) La marâtre traitait gentiment la petite fille. **faux**
- c) La fillette était très intelligente. **vrai**
- d) La sœur de la marâtre était la cruelle ogresse. **faux**

3) **L'ogresse Baba-Yaga était méchante et cruelle car elle avait la passion de dévorer les enfants.**

4) « La petite fille mit son joli fichu rouge. »

L'expression soulignée signifie :

a- **un joli foulard**

b- un joli bonnet

c- un joli chapeau

Souligne la bonne réponse

5) Je relie par une flèche.

- La marâtre → La gentille femme
- La véritable tante → La méchante femme
- Baba-Yaga → La cruelle ogresse

6) Je relève dans le texte un mot appartenant au vocabulaire du merveilleux. **L'ogresse.**

7) A qui renvoient les mots soulignés dans le texte ?

Lui : ma sœur.

Elle : La fillette

8) Mets les verbes mis entre (...) au passé simple :

La petite fille (aller) **alla** à sa tante et (demander) **demanda** son aide.